Temat: Krakowski sposób na gołębie.

Dzisiaj zajmiemy się artykułem z prasy.

Jeśli macie w domu jakąś gazetę, np. Głos Szczeciński zobacz, jak wyglądają artykuły, z jakich części się składają, jak zapisane są ich tytuły. Jeśli nie masz żadnej gazety możesz znaleźć jakąś w Internecie.

### A teraz przeczytaj fragment artykułu Promują i brudzą Kraków. Jest sposób na gołębie?

### Zapisz temat lekcji do zeszytu.

### Przeczytaj i zapisz , czym różni się czasopismo od gazety – z ramki.

### Napisz po jednym tytule czasopisma i gazety – poproś o pomoc kogos starszego z rodziny.

### Ze słowniczka w podręczniku przeczytaj, co to jest LID.

### Czy potrafisz wskazać go w przeczytanym artykule?

### tytuł: Promują i brudzą Kraków. Jest sposób na gołębie?

### śródtytuły: Sposób na gołębia / Szybsze niż konserwatorzy

### wstępny tekst wyodrębnione inną czcionką zdania

### „Irytują wielu krakowian, fascynują turystów. Konserwatorzy liczą powodowane przez nie straty. A magistrat za ich pomocą promuje Kraków. Jaki jest sposób na krakowskie gołębie?”

### zapowiada temat cyklu, zachęca do przeczytania

### Mam nadzieję, że też tak odpowiedziałaś/odpowiedziałeś ☺

### A tera kilka słów o ludziach, dzieki którym powstają artykuły w prasie

– reporter - zbiera wiadomości, opracowuje i pisze teksty do gazety

– fotoreporter - wykonuje zdjęcia

– redaktor - sprawdza teksty reporterów, poprawia lub odsyła do poprawy

– korektor - sprawdza i poprawia błędy językowe i literowe

– grafik - projektuje strony gazety

– łamacz rozmieszcza na stronie teksty i zdjęcia

Nazwiska i funkcje ludzi pracujących w czasopiśmie znajdziesz w STOPCE REDAKCYJNEJ

Tak wygląda przykładowa stopka redakcyjna:

Qu**art**  
Kwartalnik Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego  
Quarterly of Art History Institute at the University Wrocław

WYDAWCA: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego  
PUBLISHER: Institute of Art History at University of Wrocław  
ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław  
ADRES REDAKCJI / PUBLISHING OFFICE: ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław  
e-mail: [quart@uwr.edu.pl](mailto:quart@uwr.edu.pl), [www.quart.uni.wroc.pl](http://www.quart.uni.wroc.pl/)  
  
REDAKTOR NACZELNY / EDITOR-IN-CHIEF: prof. dr hab. Waldemar Okoń  
ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO / DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF: dr hab. Cezary Wąs  
SEKRETARZ REDAKCJI / EDITORIAL SECRETARY: dr Jakub Zarzycki  
REDAKTOR STATYSTYCZNY / STATISTICS EDITOR: dr hab. Cezary Wąs  
REDAKTORZY JĘZYKOWI / LANGUAGE EDITORS: dr Dorota Ucherek (IFP UWr)  
TŁUMACZENIA / TRANSLATIONS: Tomasz Bauer (Lozanna)  
OPRACOWANIE GRAFICZNE/ GRAPHIC DESIGN: Wojciech Głogowski  
ADMINISTRATOR STRONY INTERNETOWEJ/ WEB SPECIALIST: dr Agnieszka Jarząb (ASP Wrocław)  
DRUKARNIA / PRINTING HOUSE: Drukarnia JAKS  
NAKŁAD / EDITION: 350 egz.  
ISSN 1896 – 4133 (dla wydania drukowanego)  
ISSN 2449-9285 (dla wydania elektronicznego)

Redakcja oświadcza, że wersją pierwotną czasopisma „Quart” jest wersja papierowa.  
Teksty autorów są publikowane w wersji elektronicznej na licencji CC Uznanie autorstwa / Użycie niekomercyjne / Bez utworów zależnych 2.5 Polska (CC BY-NC-ND 2.5 PL) <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/pl>

A teraz zadanie dla Ciebie:

Skorzystaj z informacji podanych w artykule prasowym i przedstaw zagadnienie związane z krakowskimi gołębiami z perspektywy – wybierz jedną postać

* **turystów**

* **krakowian**

* **konserwatora zabytków**

* **prezydenta miasta**

Zapisz to w 4-7 zdaniach.

Prześlij mi to zadanie.

Mile widziane napisane na komputerze ☺