Temat: Krakowski sposób na gołębie.

Dzisiaj zajmiemy się artykułem z prasy.

Jeśli macie w domu jakąś gazetę, np. Głos Szczeciński zobacz, jak wyglądają artykuły, z jakich części się składają, jak zapisane są ich tytuły. Jeśli nie masz żadnej gazety możesz znaleźć jakąś w Internecie.

### A teraz przeczytaj fragment artykułu Promują i brudzą Kraków. Jest sposób na gołębie?

### Zapisz temat lekcji do zeszytu.

### Przeczytaj i zapisz , czym różni się czasopismo od gazety – z ramki.

### Napisz po jednym tytule czasopisma i gazety – poproś o pomoc kogos starszego z rodziny.

###  Ze słowniczka w podręczniku przeczytaj, co to jest LID.

### Czy potrafisz wskazać go w przeczytanym artykule?

### tytuł: Promują i brudzą Kraków. Jest sposób na gołębie?

### śródtytuły: Sposób na gołębia / Szybsze niż konserwatorzy

### wstępny tekst wyodrębnione inną czcionką zdania

### „Irytują wielu krakowian, fascynują turystów. Konserwatorzy liczą powodowane przez nie straty. A magistrat za ich pomocą promuje Kraków. Jaki jest sposób na krakowskie gołębie?”

###  zapowiada temat cyklu, zachęca do przeczytania

### Mam nadzieję, że też tak odpowiedziałaś/odpowiedziałeś ☺

### A tera kilka słów o ludziach, dzieki którym powstają artykuły w prasie

– reporter - zbiera wiadomości, opracowuje i pisze teksty do gazety

 – fotoreporter - wykonuje zdjęcia

 – redaktor - sprawdza teksty reporterów, poprawia lub odsyła do poprawy

 – korektor - sprawdza i poprawia błędy językowe i literowe

 – grafik - projektuje strony gazety

 – łamacz rozmieszcza na stronie teksty i zdjęcia

Nazwiska i funkcje ludzi pracujących w czasopiśmie znajdziesz w STOPCE REDAKCYJNEJ

Tak wygląda przykładowa stopka redakcyjna:

Qu**art**
Kwartalnik Instytutu Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego
Quarterly of Art History Institute at the University Wrocław

WYDAWCA: Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego
PUBLISHER: Institute of Art History at University of Wrocław
ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław
ADRES REDAKCJI / PUBLISHING OFFICE: ul. Szewska 36, 50-139 Wrocław
e-mail: quart@uwr.edu.pl, [www.quart.uni.wroc.pl](http://www.quart.uni.wroc.pl/)

REDAKTOR NACZELNY / EDITOR-IN-CHIEF: prof. dr hab. Waldemar Okoń
ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO / DEPUTY EDITOR-IN-CHIEF: dr hab. Cezary Wąs
SEKRETARZ REDAKCJI / EDITORIAL SECRETARY: dr Jakub Zarzycki
REDAKTOR STATYSTYCZNY / STATISTICS EDITOR: dr hab. Cezary Wąs
REDAKTORZY JĘZYKOWI / LANGUAGE EDITORS: dr Dorota Ucherek (IFP UWr)
TŁUMACZENIA / TRANSLATIONS: Tomasz Bauer (Lozanna)
OPRACOWANIE GRAFICZNE/ GRAPHIC DESIGN: Wojciech Głogowski
ADMINISTRATOR STRONY INTERNETOWEJ/ WEB SPECIALIST: dr Agnieszka Jarząb (ASP Wrocław)
DRUKARNIA / PRINTING HOUSE: Drukarnia JAKS
NAKŁAD / EDITION: 350 egz.
ISSN 1896 – 4133 (dla wydania drukowanego)
ISSN 2449-9285 (dla wydania elektronicznego)

Redakcja oświadcza, że wersją pierwotną czasopisma „Quart” jest wersja papierowa.
Teksty autorów są publikowane w wersji elektronicznej na licencji CC Uznanie autorstwa / Użycie niekomercyjne / Bez utworów zależnych 2.5 Polska (CC BY-NC-ND 2.5 PL) <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/pl>

A teraz zadanie dla Ciebie:

Skorzystaj z informacji podanych w artykule prasowym i przedstaw zagadnienie związane z krakowskimi gołębiami z perspektywy – wybierz jedną postać

* **turystów**

* **krakowian**

* **konserwatora zabytków**

* **prezydenta miasta**

Zapisz to w 4-7 zdaniach.

Prześlij mi to zadanie.

Mile widziane napisane na komputerze ☺