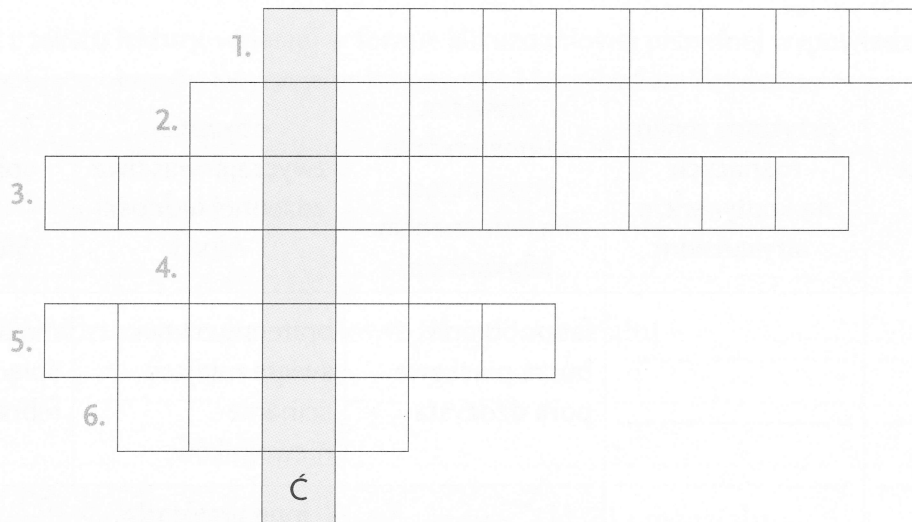


1. Rozwiąż krzyżówkę i odczytaj hasło.



1. Osobista relacja o zdarzeniach, których autor był uczestnikiem lub świadkiem prowadzona w 1. osobie liczby pojedynczej.
2. Wydarzenia opowiedziane za pomocą serii obrazków rysunkowych uzupełnionych tekstem zapisanym w tzw. dymkach.
3. Krótki utwór pisany prozą, przeważnie skupiony na jednym wydarzeniu.
4. Pradawna opowieść oparta na starożytnych wierzeniach.
5. Opowieść o przeszłości nasycona fantastyką i cudownością, odwołująca się do rzeczywistych miejsc, ludzi i wydarzeń.
6. Utwór niewielkich rozmiarów, w którym występują fantastyczne postacie, przedmioty i zdarzenia, a przyroda jest obdarzona ludzkimi cechami.

Hasło: _____

2. Korzystając z podanych cech powieści, sprawdź, czy utwór Henryka Sienkiewicza *W pustyni i w puszczy* jest powieścią?

	Cechy powieści	<i>W pustyni i w puszczy</i>
1.	Utwór pisany <u>prozą</u> .	
2.	O wydarzeniach opowiada <u>narrator</u> ¹ .	
3.	Utwór obszerny, często podzielony na rozdziały.	
4.	Występuje duża liczba postaci.	

¹ Narrator – fikcyjny opowiadacz w utworze; z jego opowiadania wyłania się świat przedstawiony utworu (zdarzenia, postacie).

¹ Wątek – ciąg zdarzeń zgrupowanych wokół jednej lub kilku postaci.
² Akcja – układ zdarzeń, w którym przeważają działania bohaterów zmierzających do określonych celów.

Wniosek:

Utwór Henryka Sienkiewicza *W pustyni i w puszczy* jest przykładem (wg kryterium czasowego) powieści (wg kryterium tematycznego)

Biorąc pod uwagę temat (kryterium tematyczne) utworu, różniamy powieści:			
obyczajowe (społeczne)	przygodowo-podróżnicze	psychologiczne	kryminalne
przedstawiają obraz środowiska społecznego, jego cechy i przemiany	przedstawiają przygody w czasie podróży, najczęściej do krajów egzotycznych	przedstawiają życie wewnętrzne postaci, ich myśli i uczucia	ich tematem jest zbrodnia i poszukiwanie jej sprawy
Biorąc pod uwagę stosunek czasu przedstawionego w utworze do czasu powstania utworu (kryterium czasowe), różniamy powieści:			
historyczne	współczesne	fantastycznonaukowe	
gdy świat przedstawiony istnieje w odległych czasach, znanych pisarzowi jedynie ze źródeł pisanych	gdy świat przedstawiony istnieje w tym samym czasie co autor i jest mu znany z własnego życiowego doświadczenia	gdy świat przedstawiony jest umiejscowiony najczęściej w wyobrażonej przyszłości i oparty na przewidywaniach dotyczących przyszłego rozwoju nauki i techniki	

3. Korzystając z informacji podanych w tabeli, uzupełnij wniosek dotyczący poznanej lektury.

5.	Utwór wielowątkowy?	
6.	Wątek główny tworzy akcję?	
7.	W zakończeniu często dowiadujemy się o dalszych losach bohaterów.	
8.	Przedstawia szerokie tło, np. historyczne, geograficzne.	
Cechy powieści		<i>W pustyni i w puszczy</i>