TEMAT: Malować świat w barwnej postaci.

Dzień dobry ☺

Przed nami kolejna lekcja o poezji.

Dzisiaj poznamy wiersz Czesława Miłosza pt. „Wyprawa do lasu”

Poznamy autora wiersza.

Przypomnimy sobie co to są epitety i poszukamy ich w wierszu

Poznamy pojęcie: nastrój wiersza.

# No to do dzieła!

1. Zapisz temat do zeszytu.
2. W podręczniku do literatury odszukaj w temat i przeczytaj informacje o Czesławie Miłoszu.

( będziemy się jeszcze z nim „spotykać)

1. Przeczytaj wiersz „Wyprawa do lasu”.
2. Przeczytaj wiersz jeszcze raz – najpierw pierwszą zwrotkę i powiedz o czym ona jest, co pokazuje nam podmiot liryczny

*Pamiętasz: pomiot liryczny to osoba mówiąca w wierszu*

Teraz zrób tak samo z kolejnymi zwrotkami

1. Odpowiedz na pytania:
2. Jakie są drzewa – wypisz wszystkie określenia drzewa z wiersza do zeszytu
3. Jacy są ludzie – wypisz wszystkie określenia ludzi do zeszytu

*Wszystkie odpowiedzi znajdziesz w pierwszej zwrotce*

To co zapisałeś/zapisałaś to epitety ( już je poznaliśmy)

Dla przypomnienia:

**Epitet** to określenie rzeczownika, najczęściej wyrażone przymiotnikiem; określa cechy, a także stosunek mówiącego do kogoś lub czegoś, np. *puchowa kołdra, wygodne łóżko.*

1. Jak zostało opisane słońce?
2. Wypisz wszystkie barwy użyte w wierszu
3. Przeczytaj co to jest Nastrój wiersza ( ramka Zapamiętaj) – zapamiętaj
4. Napisz jaki nastrój wywołuje ten wiersz u ciebie ( możesz wykorzystać ramkę z zadania 7)

Prześlij mi swoją notatkę

Przypominam adres

[danuta.kasprzycka@kliniska.edu.pl](mailto:danuta.kasprzycka@kliniska.edu.pl)