

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Edukacja wczesnoszkolna, klasa 3

Nowy Elementarz Odkrywców

I półrocze

	Wymagania programowe (edukacyjne)	
TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
I krąg tematyczny: Powrót do szkoły		
<ol style="list-style-type: none">1. Pierwszy dzień szkoły2. Jak spędziliśmy wakacje?3. Klasowe sprawy4. Bezpieczna droga do szkoły5. Dzień odkrywców: Klasowy kalendarz	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">– głośno czyta wskazany wiersz i tekst z podziałem na role– wykonuje ćwiczenia do cicho przeczytanego tekstu– wyszukuje, czyta i wyjaśnia przysłowia o wrześniu– wypowiada się na temat: wysłuchanego opowiadania i wierszy; wrażeń z rozpoczęcia roku szkolnego; oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie; zasad korzystania z podręczników i zeszytów ćwiczeń; miejsc	Uczeń: <ul style="list-style-type: none">– głośno i płynnie czyta wszystkie teksty– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego opowiadania i wierszy; wrażeń z rozpoczęcia roku szkolnego; oczekiwań związanych z nauką w trzeciej klasie; zasad korzystania z

	<p>wakacyjnego wypoczynku, wakacyjnych wspomnień i pamiątek; zaobserwowanych zmianach w przyrodzie we wrześniu</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty – wyjaśnia znaczenie znanych powiedzeń <i>o wrześniu</i> – uczestniczy w gromadzeniu słownictwa związanego z regulaminami obowiązującymi w szkole i uczestniczy w opracowaniu regulaminu klasowego – bierze udział w grupowym tworzeniu opowiadania zgodnie z podanymi zasadami – tworzy zdrobnienia i rymy do podanych wyrazów – wyjaśnia rolę znaków interpunkcyjnych w zdaniach – rozpoznaje zdania rozkazujące i oznajmujące – zna i odczytuje skróty: <i>np.</i>, <i>s.</i>, <i>ćw.</i>, <i>pt.</i>, <i>itp.</i> – rozpoznaje w zdaniach <i>czasowniki</i>, rozwija zdania – zapisuje imiona i nazwiska wielką literą i tytuły w cudzysłowie – wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię czasowników <i>z nie</i> – stosuje wielką literę w pisowni nazw geograficznych 	<p>podręczników i zeszytów ćwiczeń; miejsc wakacyjnego wypoczynku, wakacyjnych wspomnień i pamiątek; zaobserwowanych zmianach w przyrodzie we wrześniu</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie znanych powiedzeń <i>o wrześniu</i> – zgodnie z podanymi zasadami rolę lidera podczas grupowego tworzenia opowiadania zgodnie z podanymi zasadami, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z <i>rz</i> po spółgłoskach <i>b, p, h</i>– uczestniczy w grupowym przygotowaniu i prezentacji inscenizacji– wskazuje miejsce jedności i dziesiątek w zapisie liczb dwucyfrowych– porządkuje liczby dwucyfrowe zgodnie z podanymi zasadami– oblicza sumy i różnice w zakresie 100– rozwiązuje proste zadania tekstowe– etapowo rozwiązuje złożone zadania tekstowe– układa treści zadań tekstowych do podanych działań– poprawia treść zadań celowo źle sformułowanych– uczestniczy we wspólnym rozwiązaniu zadania metodą symulacji– oblicza odległości, wykonuje obliczenia kalendarzowe i pieniężne, odczytuje i porównuje temperatury– rozwiązuje i układa liczbowe zagadki matematyczne– zna wartość dydaktyczną różnych gier stolikowych– zna zasady strategicznej gry stolikowej „Warcaby” i przestrzega ich podczas rozgrywania partii	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania i prezentacji inscenizacji, proponuje ciekawe rozwiązania– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające dodawania i odejmowania w zakresie 100
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość i wnioskowanie– akceptuje odmienność w wyrażaniu swoich wrażeń i odczuć– zna i przestrzega zasad zgodnej współpracy i zasad fair play podczas wykonywania zadań i zabaw– zna sposoby radzenia sobie z negatywnymi emocjami– przestrzega ustalonych zasad podczas grupowego przygotowania i prezentacji inscenizacji– podaje cechy krajobrazu górskiego, wyżynnego i nizinnego – wskazuje omawiane obszary na mapie Polski– dostrzega zmiany w przyrodzie we wrześniu– utrwala zasady prawidłowego przechodzenia przez jezdnię na przejściu w pobliżu szkoły– zna podstawowe rodzaje znaków drogowych i zasady bezpieczeństwa obowiązujące pieszego – wykonuje ilustrację do wybranego przysłowia o wrześniu	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat cech krajobrazu górskiego, wyżynnego i nizinnego i przekazuje ją w toku zajęć– samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie Polski – wykazuje się bogatą wiedzą na temat znaków drogowych i zasad bezpieczeństwa obowiązujących pieszego i przekazuje ją w toku zajęć– kreatywnie i interesująco wykonuje ilustrację do wybranego przysłowia o wrześniu
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje w grupie plakat, współpracuje w zespole w czasie wspólnej pracy – wykonuje ramkę na widokówkę lub zdjęcie z wakacji z masy solnej – rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów – posługuje się komputerem i udostępnioną technologiami w czasie wykonywania zadań – śpiewa w zespole piosenkę „Czas do szkoły” oraz grę C-dur solmizacją i nazwami literowymi – gra grę na dzwonkach i na instrumentach perkusyjnych – wyjaśnia pojęcie <i>akompaniament</i> – organizuje na boisku szkolnym gry i zabawy ruchowe integrujące zespół klasowy i w nich uczestniczy – uczestniczy w gachy i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych na boisku, przestrzegając ustalonych zasad – uczestniczy w grach i zabawach doskonalących reakcję na sygnały oraz utrwalające kolory sygnalizacji świetlnej, przestrzegając ustalonych zasad współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – zgodnie z podanymi zasadami przyjmuje rolę lidera podczas zgodnego wykonywania w zespole plakatu, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Czas do szkoły”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

II krąg tematyczny: Mała i wielka ojczyzna

<p>6. Rocznica wybuchu II wojny światowej</p> <p>7. Walka o wolną ojczyznę</p> <p>8. Wojenne losy Asiuni</p> <p>9. Mój dom, moja rodzina</p> <p>10. Dzień odkrywców: Moja miejscowość, mój region</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– słucha tekstu i dowiaduje się o faktach historycznych związanych z wybuchem II wojny światowej podawanych przez nauczyciela– słucha informacji z biografii J. Papuzińskiej – autorki poznawanej książki– słucha lektury czytanej przez nauczyciela– słucha tekstu informacyjnego, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyjaśnia wybrane wyrazy regionalne– słucha legendy związanej ze swoim regionem– głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu– głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, dostrzega humor w opowiadaniu– uczestniczy w rozmowie na temat: udziału dzieci w powstaniu warszawskim; przeżyć dzieci podczas II wojny światowej i czasów wojny– wyjaśnia pojęcia <i>tradycja i patriotyzm</i>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">– głośno i płynnie czyta wszystkie teksty– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: udziału dzieci w powstaniu warszawskim; przeżyć dzieci podczas II wojny światowej i czasów wojny
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje kolejne wydarzenia – opowiada przygody głównej bohaterki książki – pisze list do przyjaciela, dbając o poprawną kompozycji – uzupełnia opis pomnika Małego Powstańca – uzupełnia notatkę dotyczącą faktów historycznych – zapisuje zwroty określające postawę patriotyczną – tworzy i zapisuje zdania złożone – tworzy rodziny wyrazów i zdrobnienia – uzupełnia brakujące litery w wyrazach – wykonuje ćwiczenia utrwalające pojęcie <i>rzeczownik</i> – uzupełnia przymiotniki w połączeniu z rzeczownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej – zna zasady pisowni znaków interpunkcyjnych na końcu zdania – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię nazw państw wielką literą i małą literą oraz utworzonych od nich przymiotników – utrwała pisownię nazw miast, rzek, regionów wielką literą 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>tradycja</i> i <i>patriotyzm</i> – samodzielnie konstruuje opowiadanie o przygodach bohatera omawianej książki, używając bogatego słownictwa – kreatywnie konstruuje list do przyjaciela, dbając o poprawną kompozycję i używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– utrwala pisownię wyrazów z <i>ż</i> i pisownię wyrazów z <i>ó</i> wymiennym– dodaje wewnątrz dziesiątek w zakresie 100, również sposobem pisemnym bez przekraczania progu dziesiątkowego– dodaje sposobem pisemnym z przekroczeniem progu dziesiątkowego w zakresie 100– rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone wymagające obliczeń zegarowych oraz obliczania odległości i pojemności– wspólnie rozwiązuje złożone zadanie tekstowe za pomocą rysunku schematycznego– wykonuje obliczenia pieniężne– dostrzega symetrię w sztuce użytkowej i w figurach geometrycznych– rysuje i wycina figury symetryczne, korzystając z sieci kwadratowej, wyciąga wnioski– odczytuje zakodowane informacje, zapisuje kody na podstawie ilustracji– uczestniczy w rozmowie na temat sposobów oddawania czci tym, którzy walczyli o wolność Polski	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń zegarowych i obliczania odległości i pojemności
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane fakty historyczne związane z powstaniem warszawskim – wypowiada się na temat kultywowania tradycji w domach rodzinnych – zna legendę związaną ze swoim regionem – wymienia regiony Polski, określa główne kierunki geograficzne na mapie; omawia elementy charakterystyczne dla różnych regionów (rośliny, zwierzęta, zabytki, stroje regionalne) – wskazuje większe miasta, rzeki i regiony na mapie – poznaje przykłady sztuki ludowej – projektuje kartę tytułową do książki – projektuje strój ludowy dla lalki – wykonuje prosty haft zgodnie z instrukcją – posługuje się komputerem i udostępnionymi technologiami w czasie wykonywania zadań – wkleja i usuwa elementy tekstów, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu – rozpoznaje i śpiewa hymn Polski – gra zadane przez nauczyciela schematy rytmiczne 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat oddawania czci tym, którzy walczyli o wolność Polski, i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat faktów historycznych związanych z powstaniem warszawskim i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą regionów Polski, elementów charakterystycznych dla różnych regionów i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco projektuje strój ludowy dla lalki, prezentując kreatywne i interesujące rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych – słucha nagrania piosenki „Warszawskie dzieci” – uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z piłką, doskonalą rzuty i chwyt piłki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach z nietypowymi przyborami, kształtujących siłę, zręczność i równowagę, przestrzegając ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy – prowadzi piłkę nogą, wykonuje ćwiczenia ruchowe kształtujące koordynację wzrokowo-ruchową i zwinność, przestrzegając ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>III krąg tematyczny: Ja i moi koledzy</p>		
<p>11. Razem weselej 12. Koledzy i przyjaciele 13. Razem możemy więcej 14. Nikt nie wie wszystkiego</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazany fragment 	<p>Uczeń:</p>

<p>15. Sprawdzam siebie: Mam różne zainteresowania</p>	<ul style="list-style-type: none">– słucha fragmentu książki G. Kasdepke, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wskazuje elementy humorystyczne w opowiadaniu, odczytuje wskazane fragmenty, wyciąga wnioski– głośno czyta wiersz z zachowaniem właściwej intonacji– wyszukuje i odczytuje hasła w encyklopedii– samodzielnie wykonuje polecenia z działu <i>Sprawdzam siebie</i>: cicho czyta tekst ze zrozumieniem, tworzy rodzinę wyrazu, stosuje znaki interpunkcyjne na końcu zdań, tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczownika z przymiotnikiem– dzieli się wrażeniami po przeczytaniu rozdziałów książki A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, uzupełnia metryczkę lektury, stosuje wielką literę w zapisie imion, nazwisk i tytułów– wypowiada się na temat zachowania i przyjaźni bohaterów wysłuchanego opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu– wypowiada się o występujących w książce postaciach, czyta i dobiera do nich opisy, tworzy mapę myśli	<ul style="list-style-type: none">– głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat zachowania i przyjaźni bohaterów wysłuchanego opowiadania
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w rozmowie na temat wysłuchanego wiersza i omawia zachowanie się kibiców– uczestniczy w dyskusji na temat wartości korzystania z różnych źródeł informacji, pisze krótką wypowiedź uzasadniającą– wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>przyjaciel</i> – wyjaśnia pojęcie <i>relacja</i>, podaje jego synonimy – indywidualnie pisze tekst na kartkę z pamiętnika – pisze list, dbając o poprawną kompozycję, stosuje poznane zasady pisowni zwrotów grzecznościowych– układa w grupie kodeks dobrego kibica– wykonuje ćwiczenia językowe: tworzy skojarzenia i porównania, ustala kolejność alfabetyczną wyrazów– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej i drugiej litery– rozpoznaje czasowniki w zdaniach i wyrazach	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i trafnie uzasadnia swoją wypowiedź podczas dyskusji na temat wartości korzystania z różnych źródeł informacji– samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>przyjaciel</i>– samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>relacja</i>, podaje jego synonimy– samodzielnie konstruuje spójną dłuższą wypowiedź w formie kartki z pamiętnika, używając bogatego słownictwa– samodzielnie i interesująco pisze list, dbając o poprawną kompozycję, stosuje poznane zasady pisowni zwrotów grzecznościowych, używa bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pojęcia <i>rodzina wyrazu, czasownik</i>, dobiera przymiotniki o znaczeniu przeciwnym – tworzy rzeczowniki odczasownikowe – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z zakończeniami <i>-ów, -ówka</i> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pozycyjny układ liczb – dodaje liczby jednocyfrowe do dwucyfrowych – rozwiązuje kwadraty magiczne – układa liczby dwucyfrowe i działania z podanych cyfr – oblicza w pamięci numeracyjne przypadki odejmowania w zakresie 100 – odejmuje sposobem pisemnym, sprawdza poprawność obliczeń za pomocą dodawania – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, porównuje wskazane kwoty – wspólnie analizuje i rozwiązuje zadanie tekstowe za pomocą rysunku schematycznego i symulacji – uzupełnia zadanie otwarte spełniające podane warunki. 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, m.in. na obliczenia pieniężne i wagowe – wykonuje obliczenia pieniężne – oblicza odległości i długość – szanuje odmienność opinii o książce i jej bohaterach wyrażanych przez rówieśników – rozpoznaje i nazywa emocje – rozumie znaczenie przyjaźni i współpracy w życiu codziennym – wyjaśnia znaczenie zwrotów grzecznościowych w korespondencji – rozumie konieczność przestrzegania zasad kulturalnego zachowania się podczas kibicowania na imprezach sportowych – rozumie wartość samodzielnego poszukiwania i zdobywania informacji z różnych źródeł – przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw dydaktycznych – współpracuje w grupie podczas wykonywania makiety i klasowej encyklopedii, zgodnie z ustalonymi zasadami 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat drzew, krzewów i roślin zielnych i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na globusie, wykazując się dobrą znajomością ich położenia
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa wybrane drzewa, krzewy i rośliny zielne – wskazuje na mapie Szwecję, wskazuje jej stolicę, określa położenie względem Polski – uczestniczy we wspólnym wykonaniu klasowej encyklopedii zainteresowań, przestrzegając zasad zgodnej współpracy – wykonuje w grupie makietę zagrody z Bullerbyn, korzystając z różnych materiałów – wykonuje kapsle do gry zgodnie z podaną instrukcją – uczestniczy w grupowym wykonywaniu latającego samochodu z wykorzystaniem surowców wtórnych – korzysta z udostępnionych stron i zasobów internetowych – tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania – śpiewa w zespole „Naszą piosenkę”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje tematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety zagrody z Bullerbyn, proponuje interesujące rozwiązania – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania latającego samochodu, proponuje interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do gry w chińską piłkę nożną i uczestniczy w poznanej grze zgodnie z zasadami, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – ćwiczy skoki w dal z rozbiegu z lądowaniem w przysiadzie, wykonuje ćwiczenia kształtujące skoczność i koordynację ruchową, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku szkolnym lub w terenie i wykonuje ćwiczenia kształtujące zręczność, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>IV krąg tematyczny: Wrzesień niesie jesień</p>		
<p>16. Powitanie jesieni 17. Chlebowa historia 18. Co wiemy o lnie? 19. Rośliny włókniste i oleiste</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha legendy o lnie czytanej przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, układa pytania do tekstu – słucha baśni koreańskiej „Bracia”, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyciąga wnioski 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

<p>20. Dzień odkrywców: Rośliny zbożowe, oleiste i włókniste na świecie</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wypowiada się na jego temat, wyszukuje w nim wyrażenia poetyckie i tworzy własne – czyta tekst informacyjny, prezentuje informacje o wybranych roślinach zbożowych uprawianych na świecie – cicho czyta tekst informacyjny, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – uczestniczy w rozmowie na temat: wysłuchanych tekstów i wiersza; tradycji wypiekania i spożywania chleba; wartości darów, jakie daje natura – wyjaśnia powiedzenia o chlebie <i>oraz Nie wszystko złoto, co się świeci</i> – wyjaśnia pojęcie <i>rośliny uprawne</i> – opowiada historię o lnie – uzupełnia zdania czasownikami z wiersza i zapisuje je z pamięci – pisze krótką notatkę na temat jesieni, używając przymiotników w stopniu wyższym – redaguje zdania o wyrażaniu przez ludzi szacunku do chleba 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego opowiadania i wierszy; wysłuchanych tekstów i wiersza; tradycji wypiekania i spożywania chleba; wartości darów, jakie daje natura – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie znanych powiedzeń <i>o chlebie oraz Nie wszystko złoto, co się świeci</i> – samodzielnie konstruuje opowiadanie o historii lnu, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje i zapisuje kilkuzdaniową wypowiedź na temat wyrażania przez ludzi szacunku do chleba, używając bogatego słownictwa
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – sporządza notatkę o lnie w formie mapy myśli – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – wykonuje ćwiczenia językowe i ortograficzne, rozwiązuje rebusy i krzyżówki – tworzy przymiotniki od rzeczowników i uzupełnia nimi notatkę – uzupełnia zdania podanymi wyrazami – tworzy przymiotniki od nazw zbóż oraz rzeczowniki od czasowników – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z ó wymiennym i niewymiennym – oblicza sumy i różnice w zakresie 100, porównuje liczby, stosuje pojęcia <i>o tyle większa</i>, <i>o tyle mniejsza</i> – odczytuje i zapisuje liczby sławami i cyframi – tworzy ciągi liczbowe zgodnie z podanymi warunkami – rozwiązuje etapowo złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, m.in. wykonuje obliczenia wagowe, pieniężne i kalendarzowe – rozwiązuje zadanie wymagające obliczenia długości kilku odcinków, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, m.in. wymagające obliczeń wagowych, pieniężnych i kalendarzowych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wspólnie rozwiązuje zadanie tekstowe za pomocą rysunku pomocniczego – odczytuje dane z cennika, wykonuje obliczenia pieniężne, wyciąga wnioski – odczytuje znaki rzymskie od I do XII, układa znaki rzymskie z patyczków zgodnie z podanymi warunkami – zna nazwy kolejnych miesięcy w roku – odczytuje i zapisuje daty różnymi sposobami – rozumie znaczenie chleba w życiu codziennym i zna sposoby wyrażania przez ludzi szacunku do niego – przestrzega ustalonych zasad podczas wspólnego spaceru oraz tworzenia w grupach mapy myśli – dostrzega nadrzędną wartość miłości w codziennym życiu; wie, że wartość dóbr materialnych może przeminąć – utrwała wiadomości o zbożach i wytworzonych z nich produktach, o roślinach włóknistych i oleistych, uczestniczy w tworzeniu mapy myśli – prezentuje informacje o roślinach zbożowych, włóknistych i oleistych uprawianych na świecie – zna podstawowe rodzaje pieczywa 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zbóż i wytwarzanych z nich produktów oraz roślin włóknistych i oleistych, i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i interesująco prezentuje informacje o roślinach zbożowych, włóknistych i oleistych uprawianych na świecie
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu zakwasu na żurek zgodnie z instrukcją – prowadzi obserwacje związane z właściwościami i walorami użytkowymi różnych tkanin, wyciąga wnioski – dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie na początku jesieni – prowadzi obserwacje przyrodnicze podczas spaceru – uczestniczy w zespołowym tworzeniu plastycznej mapy pamięci z wyrazami z ó nawiązującymi do jesieni – poznaje podstawowe wyposażenie warsztatu malarza – maluje jesienny pejzaż pastelami olejowymi – wykonuje obrazek z kolorowego ryżu zgodnie z podaną instrukcją – wykonuje wazon z butelki i sznurka – przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z internetu – uczestniczy w zabawie ludowej ze śpiewem do piosenki „Uciekła mi przepióreczka” – śpiewa w zespole piosenkę „Skarby jesieni” – tworzy improwizacje ruchowe – realizuje schematy i tematy rytmiczne – wykonuje instrumenty m.in. z materiałów naturalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z obserwacji związanych z właściwościami i walorami użytkowymi różnych tkanin – przyjmuje rolę lidera podczas zespołowego tworzenia plastycznej mapy pamięci z wyrazami z ó nawiązującymi do jesieni – kreatywnie i interesująco maluje jesienny pejzaż pastelami olejowymi – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Skarby jesieni”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w marszobiegu terenowym z pokonywaniem naturalnych przeszkód, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach bieżno-zwinnościowych, kształtujących szybkość i zwinność, oraz przestrzega zasad fair play i bezpieczeństwa 	ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>V krąg tematyczny: Na skrzydłach wiatru</p>		
<p>21. Jesienny wiatr</p> <p>22. Do czego jest potrzebne powietrze?</p> <p>23. Co słychać u zwierząt?</p> <p>24. Co widziały bociany?</p> <p>25. Dzień odkrywców: Co niesie październik?</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, odpowiada na pytania do tekstu, ustala czynności wiatru opisane w wierszu – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, ocenia zachowanie bohatera – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wskazuje bohaterów, określa czas i miejsce akcji – czyta tekst informacyjny, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i wierszy – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje i prezentuje informacje o wybranych zwierzętach z wykorzystaniem różnych źródeł – wyjaśnia powiedzenia z wyrazem <i>wiatr</i>, przysłowia o październiku oraz związki frazeologiczne z nazwami ptaków – ustnie i pisemnie redaguje opis liścia – uczestniczy w grupowym tworzeniu ustnych i pisemnych historyjek z wymyślonymi bohaterami, zapisuje utworzoną opowieść zgodnie z podanymi warunkami – opowiada historyjkę obrazkową, nadaje tytuły kolejnym ilustracjom – tworzy w grupie twórcze opowiadanie (z punktu widzenia wiatru) – zapisuje notatkę wyjaśniającą, do czego jest potrzebne powietrze – redaguje i pisze pytania do wywiadu z bocianami – zamienia czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przeszłym i je zapisuje 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie powiedzeń <i>o wietrze, przysłów o październiku</i> oraz związków frazeologicznych z nazwami ptaków – samodzielnie konstruuje opis liścia, używając bogatego słownictwa – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia opowieści ustnych i pisemnych historyjek z wymyślonymi bohaterami – samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową, używając bogatego słownictwa – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia twórczego opowiadania (z punktu widzenia wiatru), używając bogatego słownictwa
--	---	---

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– zapisuje uporządkowane nazwy czynności wykonywane w przeszłości, przyszłości i w czasie teraźniejszym– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku i czasowniku, używając nazw zjawisk przyrodniczych– układa i zapisuje zdania z wykreślanki literowej– wskazuje wyrazy bliskoznaczne– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>rz</i> po spółgłoskach <i>d, t, k, g</i> oraz pisownię rzeczowników z zakończeniami <i>-om, -q</i>– utrwała pisownię czasowników z zakończeniami <i>-uje, -ujq</i>– wyszukuje wskazane daty w kalendarzu– zapisuje daty poznanymi sposobami– wykonuje obliczenia kalendarzowe– dobiera daty zgodnie z podanym opisem– odczytuje czas w systemie 24-godzinnym, porównuje wskazania zegarów, wykonuje obliczenia zegarowe | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia powtórzeniowe: odczytuje daty na kartkach z kalendarza i temperatury na termometrach zaokiennych, wykonuje obliczenia zegarowe, stosuje pojęcie <i>sekunda</i>; rozwiązuje zadania na podstawie rysunku pomocniczego, wyciąga wnioski; odczytuje dane z diagramu słupkowego, wyciąga wnioski – rozwiązuje etapami złożone zadanie tekstowe wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych – rozumie konieczność przestrzegania ustalonych zasad związanych z zagrożeniami ze strony pogody i komunikatów wydawanych przez RCB – wie, że każdy człowiek jest odpowiedzialny za czystość powietrza – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego opracowania twórczych opowiadań – uczestniczy w prowadzeniu doświadczeń związanych z powstawaniem wiatru i właściwościami wiatru, wyciąga wnioski – uczestniczy w rozmowie o wykorzystywaniu wiatru w życiu codziennym, szkodach wyrządzanych przez silne 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych – wyciąga trafne wnioski z doświadczeń związanych z powstawaniem i właściwościami wiatru – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wykorzystywania wiatru w życiu codziennym, szkod wyrządzanych przez silne wiatry i przekazuje ją w toku zajęć
--	---	--

	<p>wiatry i zasadach zachowania w sytuacji wystąpienia silnych wiatrów</p> <ul style="list-style-type: none"> – wie, jakie znaczenie ma powietrze w procesie oddychania – wymienia przyczyny zanieczyszczenia powietrza – wie, w jaki sposób zwierzęta przygotowują się do zimy – zna sposoby niesienia pomocy zwierzętom, które nie zasypiają na zimę – omawia trasę lotu i wędrówek bocianów – wskazuje zmiany zachodzące jesienią w przyrodzie – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o jesiennych zachowaniach zwierząt – wykonuje pracę plastyczną zainspirowaną opowiadaniem o bocianach – wykonuje latający balon zgodnie z podaną instrukcją – przygotowuje dyplom w edytorze tekstu, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa w zespole piosenkę „Co robi powietrze?” – gra schematy rytmiczne na flecie podłużnym – wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco wykonuje pracę plastyczną zainspirowaną opowiadaniem o bocianach – samodzielnie i sprawnie przygotowuje dyplom w edytorze tekstu, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Co robi powietrze?”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyborów, z przyborami i na ławeczkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach ruchowych kształtujących skoczność, doskonalą skoki w dal z lądowaniem w przysiadzie, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką: dogania i przegania piłkę, kopie piłkę do celu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
VI krąg tematyczny: Kolory jesieni		
<p>26. Jesienne pole</p> <p>27. Złota jesień</p> <p>28. Szkolny patron</p> <p>29. Mój nauczyciel</p> <p>30. Dzień odkrywców: Szkoła marzeń</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji podawanych przez nauczyciela i uczestniczy w rozmowie o patronie szkoły – słucha fragmentu książki J. Brzechwy „Akademia Pana Kleksa”, uczestniczy we wspólnym opracowaniu mapy myśli o opisaney w niej szkole – głośno czyta tekst informacyjny, wyszukuje w nim wskazane fragmenty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty - głośno i płynnie czyta wiersz, ciekawie go interpretując

	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, recytuje wybrane fragmenty wiersza z pamięci – głośno czyta wiersz, wyjaśnia jego tytuł, wyszukuje w nim odpowiednie fragmenty – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do niego, czyta tekst z podziałem na role – głośno czyta tekst informacyjny o nauce w innych krajach i wypowiada się na jego temat – wykonuje ćwiczenia wymagające umiejętności cichego czytania ze zrozumieniem – ustala kolejność wydarzeń w opowiadaniu, opowiada historię jego bohaterów – układa pytania o patrona szkoły, uczestniczy w konkursie wiedzy – uczestniczy w rozmowie z nauczycielem o szkole z jego dzieciństwa – wypowiada się na temat szkoły swoich marzeń – gromadzi w grupie informacje o zajęciach i zadaniach nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat szkoły swoich marzeń, używając bogatego słownictwa
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe wymagające mnożenia, wykonuje obliczenia pieniężne – wspólnie rozwiązuje zadanie za pomocą rysunku schematycznego – układa i rozwiązuje zadania tekstowe, układa pytania do treści zadań – dostrzega trud pracy rolnika – przestrzega ustalonych zasad podczas wspólnego spaceru – wyjaśnia pojęcie <i>patron</i> i wie, kto jest patronem swojej szkoły – zna podstawowe fakty związane z patronem swojej szkoły – wie, w jaki sposób można okazać szacunek osobom ważnym w życiu dzieci – rozumie, że dzieci mają prawo do nauki – wie, co to są rośliny <i>ozime</i> i <i>rośliny okopowe</i> – wie, jakie prace są wykonywane przez rolników na polu w czasie jesieni 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat faktów związanych z patronem szkoły i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą o wartościach odżywczych warzyw i owoców, przekazuje ją w toku zajęć
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat wartości odżywczej warzyw i owoców, rozumie konieczność codziennego ich spożywania – uczestniczy w spacerze po najbliższej okolicy połączonym z obserwacją przyrody – wie, na czym polegają podstawowe zajęcia i zadania nauczyciela – maluje obraz przedstawiający polską jesień, wskazuje barwy ciepłe i zimne – uczestniczy w grupowym opracowaniu folderu szkoły marzeń – dokonuje samooceny i oceny prac rówieśników w odniesieniu do kryteriów sukcesu – wykonuje i ozdabia trójwymiarową kartkę dla nauczyciela – tworzy historyjki obrazkowe wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z rówieśnikami z klasy, korzystając z narzędzi na płycie CD – realizuje schematy i tematy rytmiczne na fletach – śpiewa w zespole piosenkę „Owieczki Kasi” 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco maluje obraz przedstawiający polską jesień – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania folderu szkoły marzeń, proponując kreatywne i interesujące rozwiązania – kreatywnie i interesująco tworzy historyjki obrazkowe wg pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z rówieśnikami z klasy, korzystając z narzędzi na płycie CD – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Owieczki Kasi”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – doskonalili umiejętność prowadzenia piłki nogą; zna i stosuje reguły gry w minipiłkę nożną, przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia rozwijające skoczność i koordynację ruchową w grach i zabawach ze skakankami, przestrzegając ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku szkolnym z elementami gonitwy i ucieczki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>VII krąg tematyczny: Las jesienią</p>		
<p>31. W lesie</p> <p>32. Wycieczka do lasu</p> <p>33. Spotkanie z Szewczykiem Dratewką</p> <p>34. Warto pomagać innym</p> <p>35. Potyczki językowe: Zapamiętam wnet wyrazy z <i>rz</i></p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o twórczości J. Porazińskiej podawanej przez nauczyciela – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu i samodzielnie udziela pisemnych odpowiedzi, ocenia zachowanie bohaterów – głośno czyta tekst informacyjny, wyszukuje w nim wskazane fragmenty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

	<ul style="list-style-type: none"> – czyta tekst z podziałem na role – głośno czyta samodzielnie napisane opowiadanie – głośno czyta wiersz, wyjaśnia jego tytuł, udziela odpowiedzi na pytania, recytuje zwrotkę rymowanki z pamięci – wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanej książki „Szewczyk Dratewka”, wyszukuje wskazane fragmenty, uzupełnia metryczkę książki, stosuje wielką literę w zapisie imion, nazwisk i tytułów – uczestniczy w rozmowie o postępowaniu bohaterów baśni – wyjaśnia powiedzenia związane z lasem – ustnie prezentuje wybrane zwierzę leśne – porządkuje wydarzenia w omawianej lekturze – samodzielnie pisze opowiadanie o kolejnych zadaniach wykonywanych przez Dratewkę, zgodnie z trójczłonową kompozycją opowiadania – tworzy w grupie kreatywne opowiadanie z wyrazami z <i>rz</i> niewymiennym – układa i zapisuje pytania do tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i wierszy; samodzielnie przeczytanej książki „Szewczyk Dratewka” – wysuwa trafne argumenty, oceniając postępowanie bohaterów omawianej baśni – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie powiedzeń <i>o lesie</i> – samodzielnie i kreatywnie konstruuje pisemne opowiadanie o kolejnych zadaniach wykonywanych przez Dratewkę, zgodnie z trójczłonową kompozycją opowiadania – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia kreatywnego opowiadania z wyrazami z <i>rz</i> niewymiennym, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– zapisuje wyrazy w porządku alfabetycznym, układa i zapisuje zdania z wybranymi wyrazami– wspólnie tworzy mapę myśli do hasła <i>Las</i>, wskazuje walory lasu– rozpoznaje i określa liczbę rzeczownika– utrwala pisownię wyrazów z utratą dźwięczności i pisownię wyrazów z rz wymiennym i niewymiennym– uczestniczy w zabawach pantomimicznych przedstawiających wydarzenia z omawianej książki– oblicza w pamięci iloczyn w zakresie 50– oblicza iloczyn w zakresie 30, sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia– uzupełnia działania z okienkami– rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i odległości, mnoży w zakresie 30, sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia– prezentuje ulubioną grę stolikową wymagającą umiejętności rachunkowych– rozgrywa z partnerem grę „Kwadrat wygrywa” zgodnie z poznanymi zasadami– korzysta z gier doskonalących rachunek pamięciowy	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas zabawa pantomimicznych przedstawiających wydarzenia z omawianej książki– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające mnożenia w zakresie 30 oraz obliczeń pieniężnych i odległości
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje obliczenia kalendarzowe – zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy podczas zajęć ruchowych i wspólnego spaceru – ocenia zachowanie bohaterów literackich – rozumie wartość i znaczenie niesienia pomocy innym – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania planszy z ortogramami – rozpoznaje i nazywa rośliny oraz zwierzęta żyjące w różnych warstwach lasu – wie, jakie znaczenie ma las dla żyjących w nim zwierząt i roślin – zna podstawowe elementy budowy grzyba – wyszukuje w atlasie wybrane grzyby jadalne, niejadalne i trujące – zna zagrożeniach ze strony roślin i grzybów leśnych – grupowo wykonuje planszę skategoryzowanych wyrazów z rz – wykonuje bukiet z liści w formie kompozycji przestrzennej zgodnie z instrukcją – tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin oraz zwierząt żyjących w różnych warstwach lasu i przekazuje ją w toku zajęć – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego projektowania i wykonywania planszy z ortogramami, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie tworzy polecenie lub sekwencje poleceń do określonego planu działania, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w internecie informacje potrzebne do wykonania zadania – śpiewa w zespole piosenkę „Jesienna poleczka” – realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych w terenie, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – pokonuje przeszkody metodą stacyjną: wykonuje skoki, rzuty piłką, ćwiczenia równoważne, zwinnościowe, przenoszenie przyborów, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w zabawach ruchowych z elementami mocowania i równowagi, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Jesienna poleczka”, zachowując poprawną linię melodyczną – bezbłędnie realizuje schematy i tematy rytmiczne na flecie – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

VIII krąg tematyczny: Gdy słońce za oknem...

<p>36. Dbamy o zdrowie</p> <p>37. Wizyta u lekarza</p> <p>38. Leki z domowej apteki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p>
---	---	---------------

<p>39. Jesień zamknięta w słoikach</p> <p>40. Sprawdzam siebie: Witaminki, witaminki</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania o Mikołajku, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, omawia ilustrację i dobiera fragmenty tekstu do ilustracji, dostrzega elementy humorystyczne w opowiadaniu – słucha informacji nauczyciela o sposobach robienia przetworów na zimę – czyta test informacyjny, wypowiada się na jego temat, wyszukuje w różnych źródłach informacje o roślinach leczniczych, uzupełnia listę składników czosnkowej nalewki – cicho i głośno czyta wiersz, omawia jego tematykę – głośno czyta teksty informacyjne, wypowiada się na ich podstawie, wyciąga wnioski – uczestniczy w tworzeniu mapy skojarzeń do określenia <i>jesień w słoiku</i> – wypowiada się za temat swoich doświadczeń związanych z chorobą – wyjaśnia pojęcia <i>witaminy</i> i <i>przetwory</i> – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej – rozwija zdania 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i wiersza; swoich doświadczeń związanych z chorobą – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>witaminy</i> i <i>przetwory</i>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zapisuje określenia o znaczeniu przeciwnym – łączy rzeczowniki z przymiotnikami, określa ich rodzaj – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o czasowniku, zapisuje czasowniki z zakończeniami <i>-uje, -uję</i> – doskonali pisownię nazw zawodów z zakończeniem <i>-arz</i>, wyrazów z <i>ch</i> wymieniającym się na <i>sz</i> oraz wyrazów z <i>rz</i> – samodzielnie wykonuje polecenia z działu <i>Sprawdzam siebie</i>: wykonuje ćwiczenia sprawdzające czytanie ze zrozumieniem, układa zdania z rozsypanki wyrazowej, porządkuje rzeczowniki w kolejności alfabetycznej i rozwija zdania – mnoży i dzieli w pamięci w zakresie 50, dostrzega związek dzielenia z mnożeniem – oblicza połowę wskazanych liczb w zakresie w zakresie 50 – z podanych liczb układa działania mnożenia lub dzielenia – wspólnie rozwiązuje zadanie złożone 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczenia pojemności
--	--	---

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczenia pojemności– rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych– rozwiązuje zadania tekstowe, przekształca treść zadań– wspólnie rozwiązuje zadania tekstowe– zna i stosuje pojęcie <i>ćwierć litra</i>– zna i przestrzega zasad gry „Dziel z pająkiem”
doskonalej dzielenie w zakresie 50– konstruuje w parze grę z premiami i pauzami– ocenia postępowanie bohatera literackiego– wie, jakie zachowania sprzyjają zdrowiu– rozumie znaczenie zdrowego trybu życia– zna zasady obowiązujące podczas wizyty u lekarza– rozumie potrzebę pomocy dzieci podczas przygotowywania przetworów na zimę– rozumie konieczność przestrzegania zasad związanych z przyjmowaniem leków tylko pod kontrolą osób dorosłych | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none">– przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas opracowywania propozycji asortymentu pożądanego w sklepiu szkolnym– uczestniczy w rozmowie o pracy lekarzy wybranych specjalności– uczestniczy w rozmowie na temat wykorzystania roślin leczniczych– zna zasady prawidłowego odżywiania się, wyciąga wnioski– uczestniczy w rozmowie o pochodzeniu witamin i ich roli w rozwoju naszego organizmu– zna różne sposoby przechowywania owoców i warzyw w czasie zimy, podaje przykłady rodzajów przetworów– wykonuje etykiety na przetwory na zimę– zna podstawowe elementy budowy miksera, omawia jego działanie i przeznaczenie– programuje proste sytuacje lub historyjki– posługuje się komputerem i udostępnioną technologiami w czasie wykonywania zadań– śpiewa w zespole piosenkę „W deszczowym rytmie”	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy lekarzy różnych specjalności i przekazuje ją w toku zajęć– wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin leczniczych i ich wykorzystania, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie programuje proste sytuacje lub historyjki, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „W deszczowym rytmie”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – poznaje budowę i rozpoznaje brzmienie altówki i wiolonczeli – gra schematy rytmiczne na flecie – wykonuje podania piłki oburącz znad głowy oraz ćwiczenia kształtujące koordynację wzrokowo-ruchową i siłę mięśni ramion, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach z piłką, doskonali podania oburącz, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia doskonalące przewrót w przód z przysiadu podpartego oraz ćwiczenia kształtujące zwinność i gibkość, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>IX krąg tematyczny: Jesienna zaduma</p>		
<p>41. Pamiętamy o tych, którzy odeszli</p> <p>42. Jak zostać poetą?</p> <p>43. Uroki słotnej jesieni</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o symbolice zniczy, składania kwiatów i wart honorowych oraz o tradycji ludowej <p>Zaduszek</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

<p>44. Lekarstwo na smutek</p> <p>45. Dzień odkrywców: Co niesie listopad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst opowiadania, omawia jego treść, dzieli się swoimi doświadczeniami związanymi ze świętem zmarłych – głośno czyta wiersz, określa jego nastrój, opisuje wygląd bohatera wiersza i jego dom – głośno czyta fragment książki, uczestniczy w rozmowie kierowanej pytaniami na temat tekstu, ustala kolejność wydarzeń w opowiadaniu – głośno czyta opowiadanie, rozwiązuje test sprawdzający stopień jego zrozumienia – cicho czyta teksty informacyjne o jesiennej przyrodzie i pogodzie, wypowiada się na podstawie tych tekstów i własnych obserwacji – wypowiada się na temat form wyrażania szacunku i okazywania pamięci zmarłym – wyjaśnia pojęcie <i>poeta</i> – recytuje wybraną zwrotkę i pisze ją z pamięci – omawia znaczenie przysłów o listopadzie, łączy części tych przysłów – samodzielnie konstruuje opis, wykorzystując zgromadzone słownictwo i pytania pomocnicze 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych opowiadań i fragmentu książki oraz wiersza; form wyrażania szacunku i okazywania pamięci zmarłym – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>poeta</i> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie przysłów o listopadzie – samodzielnie konstruuje pisemny opis w formie dłuższej wypowiedzi, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje pisemną wypowiedź na temat listopada, stosując dowolną formę – układa pytania do wywiadu z poetą – zapisuje zdania recepty na smutek – uzupełnia fragmenty wersów, układa rymowanki, tworzy porównania, stosuje wyrazy bliskoznaczne – odczytuje i zapisuje poznane skróty w zaproszeniu – tworzy zdania złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek w zdaniu złożonym – uzupełnia zdania czasownikami w odpowiedniej formie – dopisuje określenia do rzeczowników – uzupełnia zdania związane z obchodzeniem dnia Wszystkich Świętych, stosuje wielką literę w nazwach świąt – wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię zmiękczeń z zakończeniami <i>-utki, -utka</i> – doskonalą pisownię wyrazów z zakończeniami <i>-uszek, -uszka, -uszko, -unek, -unka</i> – wykonuje obliczenia rachunkowe w obrębie czterech podstawowych działań w zakresie 50 – oblicza ilorazy liczb podzielnych przez 2 i przez 4 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie konstruuje pisemną wypowiedź na temat listopada, stosując dowolną formę i używając bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje zadania tekstowe, wymagające obliczeń pieniężnych– etapowo rozwiązuje zadania złożone, wymagające obliczeń kalendarzowych– koduje i odkodowuje zaszyfrowane informacje, mnoży w zakresie 50– wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 50 zł– wykonuje obliczenia wagowe, zna i stosuje pojęcia <i>kilogram, pół kilograma, ćwierć kilograma</i>– wykonuje polecenia z działu <i>Powtarzam i utrwalam</i>: dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe i pełne dziesiątki w zakresie 100; mnoży i dzieli w zakresie 50; rozwiązuje zadania tekstowe, oblicza i porównuje długości; wykonuje obliczenia pieniężne i zegarowe w systemie 12-godzinnym; odczytuje i zapisuje daty; etapowo rozwiązuje zadania złożone, m.in. na porównywanie różnicowe oraz związane z ważeniem i obliczaniem pojemności– wskazuje listopadowe święta i uroczystości w kalendarzu– wie, na czym polega tradycja ludowa Zaduszek	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń kalendarzowych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia w parze rymowanek – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas wspólnego prowadzenia zabaw badawczych – omawia dostrzeżone zmiany w listopadowej pogodzie – uczestniczy w zabawach badawczych z wodą, badających wyporność i rozpuszczalność, wyciąga wnioski – uczestniczy w wycieczce na cmentarz lub do miejsca pamięci narodowej, przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w miejscach pamięci – maluje jesienną szarugę, używając barw zimnych, techniką mokre na mokre – tworzy kaligram, utrwalając pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi – wykonuje jesienny lampion zgodnie z ustną instrukcją – przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i> – śpiewa w zespole piosenkę „Czerwone jabłuszko” 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji ludowej Zaduszek i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z prowadzonych zabaw badawczych z wodą, badających wyporność i rozpuszczalność – kreatywnie i interesująco maluje jesienną szarugę, używając barw zimnych, techniką mokre na mokre – samodzielnie i sprawnie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – tańczy wg układów ruchowych kujawiaka – gra na flecie schematy rytmiczne i zwrotki piosenki „Czerwone jabłuszko” – doskonalą podania piłki jednorącz w miejscu i w ruchu, uczestniczy w grze zespołowej z piłką, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – bierze udział w grze zespołowej doskonalącej podania jednorącz, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach zręcznościowych z chustami animacyjnymi i różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Czerwone jabłuszko”, zachowując poprawną linię melodyczną – wykazuje się talentem tanecznym podczas realizacji układów ruchowych kujawiaka – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

X krąg tematyczny: Podróże w przeszłość

<p>46. Narodowe Święto Niepodległości</p> <p>47. W prastarym grodzie</p> <p>48. Najstarsze miasta Polski</p> <p>49. Zamki w Polsce</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji podawanej przez nauczyciela na temat utraty i odzyskania niepodległości przez Polskę – słucha informacji o historii powstania „Mazurka Dąbrowskiego”, redaguje pisemną notatkę na ten temat – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p>
--	---	---------------

<p>50. Dzień odkrywców: Turniej rycerski</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta archiwalny artykuł prasowy, odpowiada na pytania do niego – głośno czyta wskazany tekst, omawia ilustrację oraz wyszukuje informacje o Biskupinie, udziela odpowiedzi na pytania dotyczące zdobytych wiadomościami – głośno czyta tekst informacyjny, odpowiada na pytania do tekstu o dawnych dziejach najstarszych miast Polski – głośno czyta informacje o wybranych zamkach, wypowiada się na nich temat, wskazuje ilustrację zamku na podstawie opisu – uczestniczy w rozmowie na temat: życia ludzi w pradawnych osadach; cech konstrukcyjnych i funkcjonalnych zamków; związku lęku z odwagą; zachowania bohaterów komiksu i wskazuje cechy godne rycerskiego stanu – wyjaśnia cel turniejów rycerskich – wyjaśnia powiedzenia nawiązujące do życia rycerzy i tradycji rycerskich – wyjaśnia pojęcie <i>pomnik przyrody</i> i <i>rezerwat przyrody</i> – podaje przykłady wyrazów wieloznacznych. – rozwija zdania 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: omawianych tekstów informacyjnych i opowiadania; życia ludzi w pradawnych osadach; cech konstrukcyjnych i funkcjonalnych zamków; związku lęku z odwagą; zachowania bohaterów komiksu i cechy godnych rycerskiego stanu – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie znanych powiedzeń nawiązujących do życia rycerzy i tradycji rycerskich
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w grupowym przygotowaniu prezentacji o najstarszych polskich miastach zgodnie z podanym schematem– uczestniczy w grupowym redagowaniu programu turnieju rycerskiego i zaproszenia– uczestniczy we wspólnym konstruowaniu klasowego kodeksu rycerskiego– doskonalą pisownię wybranych wyrazów z <i>rz</i> wymiennym– konstruuje notatki na podane tematy– pisze z pamięci zdania o Biskupinie– porządkuje nazwy miast w kolejności alfabetycznej– zamienia formę czasu przyszłego czasowników na formę czasu przeszłego– tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej rzeczownika w związku z przymiotnikiem– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>h</i>– utrwała pisownię nazw miast wielką literą i z zakończeniem <i>-ów</i>– wskazuje miejsce dziesiątek i jedności w zapisie liczb dwucyfrowych	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania prezentacji o najstarszych polskich miastach zgodnie z podanym schematem– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego redagowania programu turnieju rycerskiego i zaproszenia– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego konstruowania klasowego kodeksu rycerskiego
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – oblicza sumy w zakresie 100 typu $35 + 24$, również sposobem pisemnym, uzupełnia działania z okienkami – odejmuje liczby sposobem pisemnym – wykonuje obliczenia pieniężne, wagowe i pojemności – rozwiązuje i układa zadania z wykorzystaniem ilustracji – rozwiązuje proste zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, wykonuje obliczenia zegarowe i oblicza wiek osób – rozwiązuje zadania złożone na porównywanie różnicowe, m.in. wymagające obliczeń zegarowych i wagowych – wspólnie rozwiązuje zadania za pomocą rysunku pomocniczego – zna i rozpoznaje symbole narodowe i zachowuje właściwą postawę wobec nich – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania makiety grodu, tworzenia prezentacji o najstarszych polskich miastach zgodnie z podanym schematem oraz konstruowania zaproszenia na Klasowy Turniej Rycerski 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, m.in. wymagające obliczeń zegarowych i wagowych
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w pasowaniu na rycerza, które jest formą deklaracji i gotowości stosowania ideałów rycerskich w życiu klasowym i osobistym– wie, kim był Józef Piłsudski– zna podstawowe zajęcia archeologa– wymienia popularne rezerваты i pomniki przyrody w Polsce i swoim regionie– wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski– wykonuje godło Polski techniką wyklejanki z kolorowego papieru– uczestniczy w grupowym wykonaniu makiety grodu– wykonuje model wieży obronnej w formie pracy przestrzennej, dbając o ład i porządek w miejscu pracy– przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat J. Piłsudskiego i przekazuje ją w toku zajęć– wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy archeologa i przekazuje ją w toku zajęć– wykazuje się bogatą wiedzą na temat rezerwatów i pomników przyrody w Polsce i swoim regionie, przekazuje ją w toku zajęć– samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety grodu, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania– kreatywnie i interesująco wykonuje model wieży obronnej w formie pracy przestrzennej, proponuje ciekawe rozwiązania, zachowuje ład i porządek w miejscu pracy
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Na moście w Awinionie” – poznaje dawne tańce dworskie, wykonuje podstawowe kroki gawota – wykonuje chwyt fletowy <i>c1</i>, gra na flecie gamę C-dur i melodię „Mam chusteczkę haftowaną” – wykonuje ćwiczenia ruchowe kształtujące siłę mięśni obręczy barkowej i równowagę, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – doskonali podania piłki górną i dołem różnymi sposobami z chwytem jednoręcznym i oburęcznym, przestrzegając ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w turnieju rycerskim w formie gier i zabaw bieżnych, rzutnych i zwinnościowych ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i ciekawie przygotowuje prezentację w programie <i>Power Point</i>, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Na moście w Awinionie”, zachowując poprawną linię melodyczną – wykazuje się talentem tanecznym podczas wykonywania kroków gawota – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XI krąg tematyczny: Zwierzęta naszymi przyjaciółmi</p>		
	Uczeń:	Uczeń:

<p>51. Marzenia o zwierzętach</p> <p>52. Pomagamy zwierzętom przygotować się do zimy</p> <p>53. Poznajemy bohaterów lektury „Sposób na Elfa”</p> <p>54. Opowiadamy przygody bohaterów lektury „Sposób na Elfa”</p> <p>55. Dzień odkrywców: Koty za płoty</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty – słucha krótkiej informacji o autorze podawanej przez nauczyciela – głośno czyta wskazane fragmenty omawianej lektury, opisuje cechy wyglądu i charakteru bohaterów – głośno czyta i omawia ogłoszenia Koła Przyjaciół Zwierząt – głośno czyta wiersz, wypowiada się na jego temat – wypowiada się na temat swojego lub wymarzonego zwierzęcia domowego – wypowiada się na temat przeczytanej książki, określa czas i miejsce wydarzeń, wskazuje postaci główne i drugoplanowe, zapisuje metryczkę, stosuje wielką literę w zapisie imion i tytułów – wyjaśnia wyrażenia, przysłowia i związki frazeologiczne odnoszące się do cech zwierząt – uczestniczy w debacie klasowej na temat sposobów pomagania zwierzętom w przetrwaniu zimy, w rozmowie o pierwszym spotkaniu bohaterów książki (Dużego z Elfem) oraz w rozmowie kierowanej o 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat wymarzonego zwierzęcia, używając bogatego słownictwa – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanego opowiadania i samodzielnie przeczytanej książki – samodzielnie i trafnie wyjaśnia wyrażenia, przysłowia i związki frazeologiczne odnoszące się do cech zwierząt – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, podczas debaty klasowej i rozmowy inspirowanej książką, trafnie uzasadnia swoje wypowiedzi
---	---	--

	<p>zmianach, jakie zaszły w życiu bohaterów książki po zaadoptowaniu psa</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiada o przygodach bohaterów książki, układa plan wydarzeń, wyszukuje w książce odpowiednie fragmenty – ustnie i pisemnie opisuje wygląd i usposobienie kotów – uczestniczy we wspólnym tworzeniu listy obowiązków opiekuna kota – wspólnie lub w grupie pisze list, pamiętając o jego kompozycji – wspólnie pisze ogłoszenie – układa i pisze zdania z wykorzystaniem powiedzeń, podaje określenia do podanych nazw zwierząt, tworzy wyrazy pokrewne – uczestniczy we wspólnym tworzeniu opowiadania historyjki z wykorzystaniem wyjaśnionych powiedzeń – pisze twórcze opowiadanie, pamiętając o jego trzyczęściowej kompozycji – tworzy rodzinę wyrazu <i>kot</i> – podaje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie konstruuje interesujące opowiadanie o przygodach bohaterów książki, dbając o zachowanie związków przyczynowo-skutkowych i używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje opis wyglądu i usposobienia kotów, używając bogatego słownictwa – przyjmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia opowiadania historyjki z wykorzystaniem wyjaśnionych powiedzeń, proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie konstruuje i zapisuje twórcze opowiadanie, pamiętając o jego trzyczęściowej kompozycji i używając bogatego słownictwa
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">– zapisuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym– zapisuje rzeczowniki z czasownikami w liczbie pojedynczej i mnogiej– pisze zdania z pamięci– utrwała pisownię wyrazów z <i>ch</i> po spółgłosce <i>s</i>– uczestniczy w zorganizowaniu klasowej akcji pomocy zwierzętom– odgrywa scenki dramatyczne związane z tematem– dodaje i odejmuje w zakresie 100 bez przekroczenia i z przekroczeniem progu dziesiętkowego, uzupełnia działania z okienkami– rozwiązuje zadania tekstowe, odejmuje sposobem pisemnym z przekroczeniem progu dziesiętkowego– etapowo rozwiązuje złożone zadanie tekstowe– rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych– etapowo rozwiązuje zadania złożone i układa pytania do zadań wymagających dodawania i odejmowania w zakresie 100	<p>- przyjmuje rolę lidera podczas grupowego odgrywania scenek dramatycznych związanych z omawianym tematem, proponuje ciekawe rozwiązania</p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– odczytuje dane z ilustracji i cennika, oblicza odległości, wykonuje obliczenia pieniężne– rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczeń kalendarzowych i zegarowych– wspólnie rozwiązuje zadanie metodą symulacji– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas: wspólnego lub grupowego pisania listu; przygotowania klasowej akcji zorganizowania pomocy zwierzętom i wykonania plakatu; grupowego układania zdań na podany temat oraz odgrywania scenek dramatycznych– ocenia zachowanie bohaterów literackich, rozpoznaje i nazywa uczucia bohaterów omawianej książki, wskazuje moment mający wpływ na zmianę ich zachowania– podaje przykłady zwierząt roślinożernych, mięsożernych i wszystkożernych– zna różne sposoby niesienia pomocy zwierzętom w czasie zimy i rozumie konieczność udzielania takiej pomocy– zna potrzeby zwierząt domowych, wymienia ich obowiązki opiekunów i rozumie odpowiedzialność za zapewnienie zwierzętom odpowiednich warunków życia	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń kalendarzowych i zegarowych– samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich, rozpoznaje i nazywa uczucia bohaterów omawianej książki, uzasadnia swoją wypowiedź– wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwierząt roślinożernych, mięsożernych i wszystkożernych i przekazuje ją w toku zajęć
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – ozdabia sylwetę zwierzęcia, wykorzystując materiały papiernicze i tekstylne – tworzy i ilustruje historyjki do wyjaśnionych powiedzeń – uczestniczy w grupowym wykonaniu plakatu – wykonuje tekturowe zwierzaki w formie pracy przestrzennej zgodnie z podaną instrukcją – przygotowanie prezentacji w programie <i>Power Point</i> – śpiewa w zespole piosenkę „Jak rozmawiać z psem” – realizuje akompaniament rytmiczny gestodźwiękami oraz partyturę rytmiczną odgłosami – gra na flecie melodię „Siedzi sobie zając pod miedzą” – słucha nagrania piosenki z filmu „Akademia pana Kleksa” – wykonuje ćwiczenia doskonalące skoczność i zręczność, skacze przez skakankę w miejscu i w biegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia doskonalące kozłowanie, podania, rzuty i chwytanie piłki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco ilustruje historyjki do wyjaśnionych powiedzeń – samodzielnie przygotowuje interesującą prezentację w programie <i>Power Point</i>, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Jak rozmawiać z psem”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w sztafecie wahadłowej z kozłowaniem i toceniem piłki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współzawodnictwa 	
<p>XII krąg tematyczny: Aby pięknie żyć</p>		
<p>56. Jesteśmy tolerancyjni</p> <p>57. Potrafimy się dzielić z innymi</p> <p>58. Do kogo zwrócić się o pomoc?</p> <p>59. Rozmawiamy o Świętym Mikołaju</p> <p>60. Dzień odkrywców: Grudniowe niespodzianki</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, opowiada historię jego bohaterki, wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty, udziela odpowiedzi na pytanie zawarte w tytule – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim potrzebne fragmenty – głośno czyta tekst, udziela odpowiedzi na pytania do niego, wyszukuje w nim potrzebne fragmenty – cicho czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje potrzebne fragmenty – cicho czyta teksty informacyjne, rozwiązuje łamigłówki wymagające wnioskowania i logicznego myślenia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat wysłuchanych tekstów, używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w rozmowie na temat: treści listów pisanych do Mikołaja; świętego Mikołaja oraz tolerancji na podstawie własnych doświadczeń – wyjaśnia myśl przewodnią rymowanki <i>Choć się bardzo różnimy, dobrze się wspólnie bawimy</i> – wyjaśnia pojęcia <i>skarżypyta</i>, <i>skarżenie</i>, wskazuje różnicę między skarżeniem a informowaniem o zagrożeniu – wyjaśnia znaczenie przysłów związanych z grudniem – opowiada historyjkę obrazkową, nadaje jej tytuł – określa cechy dobrej koleżanki/dobrego kolegi, współpracując w grupie – tworzy skojarzenia do słowa <i>grudzień</i> – tworzy listę wyrazów bliskoznacznych do słów <i>tolerancja</i>, <i>szacunek</i>, <i>inność</i> – uczestniczy w grupowym tworzeniu mapy myśli poświęconej różnym aspektom grudnia – samodzielnie pisze zdania oceniające postępowanie królewny – dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia myśl przewodnią rymowanki <i>Choć się bardzo różnimy, dobrze się wspólnie bawimy</i> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie przysłów związanych z grudniem – samodzielnie konstruuje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, nadaje jej interesujący tytuł – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia mapy myśli poświęconej różnym aspektom grudnia, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– łączy zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą podanych spójników i je zapisuje– rozpoznaje nadawców wypowiedzi w tekście, układa i zapisuje zdania– określa czas podanych czasowników– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię <i>nie</i> z czasownikami– wskazuje czasowniki w zdaniach– utrwała pisownię wyrazów z <i>ż</i> na końcu– zna zasadę pisania wyrazów w korespondencji wielką literą– dopełnia liczby do najbliższej dziesiątki w zakresie 100– stosuje różne sposoby dodawania liczb dwucyfrowych typu $35 + 26$– oblicza różnice typu $64 - 17$ różnymi sposobami, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania– rozwiązuje zadanie tekstowe i układa treść zadania wymagającego obliczeń pieniężnych	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, wymagające obliczenia wieku osób, obliczeń zegarowych i pieniężnych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, wymagające obliczenia wieku osób, obliczeń zegarowych i pieniężnych – wspólnie etapowo rozwiązuje zadania złożone za pomocą rysunku schematycznego, symulacji lub rysunku pomocniczego – wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł, porównuje wskazane kwoty – odczytuje ważne daty w grudniu, wyciąga wnioski – rozumie wartość tolerancji wobec odmienności innych ludzi i stosuje ją w życiu codziennym – ocenia zachowanie bohaterów omawianych opowiadań – dostrzega potrzebę obdarowywania i dzielenia się z innymi – opisuje pogodę i wskazuje jej elementy na podstawie obserwacji i własnych doświadczeń – zna numery telefonów alarmowych i potrafi wezwać pomoc; zna skutki nieuzasadnionego wzywania pomocy – rozumie konieczność dokarmiania ptaków w czasie zimy i zna sposoby ich dokarmiania – maluje portret świętego Mikołaja wg własnego pomysłu 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania złożone za pomocą rysunku schematycznego, symulacji lub rysunku pomocniczego – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianych opowiadań – kreatywnie i interesująco maluje portret świętego Mikołaja wg własnego pomysłu – kreatywnie i interesująco wykonuje ilustrację do wybranego przysłowia
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ilustrację do wybranego omówionego przysłowia – wykonuje prezent na mikołajki – maskotkę z materiałów tekstylnych, szyje prostym ścięciem – prezentuje wyniki swojej pracy przygotowanej na komputerze – śpiewa w zespole piosenkę „Andrzejkowe wróżby” – realizuje partyturę rytmiczną z akompaniamentem do piosenki – zna wybrane zwyczaje i tradycje związane z andrzejkami – gra na flecie melodię „Mało nas” – projektuje i wykonuje wg własnego pomysłu medal dla osób pomagających innym – doskonali skoki na skakance w miejscu i w biegu, wykonuje ćwiczenia kształtujące skoczność i koordynację wzrokowo-ruchową, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco wykonuje prezent na mikołajki – maskotkę z materiałów tekstylnych, szyje prostym ścięciem – samodzielnie i interesująco prezentuje wyniki swojej pracy, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Andrzejkowe wróżby”, zachowując poprawną linię melodyczną – zna wiele zwyczajów i tradycji związanych z andrzejkami i dzieli się swoją wiedzę w toku zajęć – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia przygotowujące do nauki podporu tyłem (tzw. mostek), realizuje test gibkości, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia podporu tyłem (tzw. mostek), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>XIII krąg tematyczny: Nasze sprawy</p>		
<p>61. Do szczęścia niewiele potrzeba</p> <p>62. Skąd się wzięły pieniądze?</p> <p>63. Czas to pieniądz</p> <p>64. Jak to w rodzinie...</p> <p>65. Sprawdzam siebie: Kto pyta, nie błądzi</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, dostrzega humor w opowiadaniu – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, wyszukuje w tekście odpowiednie fragmenty, ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – głośno czyta baśń, omawia historyjkę obrazkową, nadaje tytuły kolejnym ilustracjom i ustala kolejność wydarzeń, opowiada baśń – głośno czyta tekst informacyjny, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje odpowiednie fragmenty – głośno czyta wiersz, omawia zachowanie jego bohatera, wyszukuje w wierszu rymujące się wyrazy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

	<ul style="list-style-type: none">– uczestniczy w rozmowie na temat: omawianych tekstów i wiersza; bohaterów tekstu reprezentujących młodsze i starsze pokolenie; powodu wynalezienia pieniędzy– ogląda film edukacyjny i omawia funkcję pieniędzy w życiu codziennym– uczestniczy w rozmowie o wartości pieniądza i jego znaczeniu w życiu codziennym – wyjaśnia przysłowia o pieniądzach i powiedzenia <i>Czas to pieniądz</i> oraz <i>Kto pyta, nie błądzi</i> – podaje wyrazy bliskoznaczne do słowa <i>pieniądze</i>– doskonali umiejętność pisanie notatki– formułuje i zapisuje rady dla bohatera wiersza– wspólnie układa i zapisuje hasła promujące ochronę przyrody– indywidualnie pisze list zgodnie z zasadami jego kompozycji– ustnie i pisemnie układa pytania o wskazany wyraz w zdaniu	<ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów i wiersza; bohaterów tekstu reprezentujących młodsze i starsze pokolenie; powodu wynalezienia pieniędzy – samodzielnie konstruuje spójną dłuższą wypowiedź na temat wartości pieniądza i jego znaczeniu w życiu codziennym, używając bogatego słownictwa– samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie znanych przysłów o pieniądzach i powiedzeń <i>Czas to pieniądz</i> oraz <i>Kto pyta, nie błądzi</i>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– porządkuje wyrazy zgodnie z kolejnością alfabetyczną– określa rodzaj wyrazów w związku wyrazowym rzeczownika z przymiotnikiem– uzupełnia zdania rzeczownikami występującymi tylko w liczbie mnogiej– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię czasowników z zakończeniem <i>-ąć</i> w czasie przeszłym oraz doskonalące pisownię <i>nie</i> z czasownikami– odgrywa scenki dramatyczne związane z omówionym powiedzeniem <i>Czas to pieniądz</i>– samodzielnie wykonuje polecenia z działu <i>Sprawdzam siebie</i>: cicho czyta tekst ze zrozumieniem; zapisuje czasowniki z <i>nie</i>; określa rodzaj rzeczowników; zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej; układa pytania do wskazanych wyrazów w zdaniu– tworzy liczby dwucyfrowe z podanych cyfr zgodnie z podanymi warunkami– dodaje w zakresie 100 – odkrywa reguły tworzenia działań, porównuje sumy, oblicza działania z okienkami	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramatycznych związanych z powiedzeniem <i>Czas to pieniądz</i>, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– oblicza różnicę podanych liczb w zakresie 100, stosuje pojęcia <i>odjemna, odjemnik</i>– rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych i wykonuje obliczenia wieku trzech osób metodą symulacji– etapowo rozwiązuje zadania złożone wymagające dodawania i odejmowania kilku liczb, obliczeń pieniężnych i z wykorzystaniem ilustracji, oblicza resztę– wykonuje obliczenia pieniężne, dopełnia do 100 zł– rozwiązuje liczbowe zagadki matematyczne– ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni i wiersza– przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas odgrywania scenek dramatycznych– wie, jaka jest rola dziecka w rodzinie, rozumie konieczność wywiązywania się z powierzonych zadań– rozumie potrzebę pomagania osobom potrzebującym– ma orientację dotyczącą środków płatniczych używanych w dawnych czasach i dziś	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające dodawania i odejmowania kilku liczb oraz obliczeń pieniężnych– samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni i wiersza– wykazuje się bogatą wiedzą na temat środków płatniczych używanych w dawnych czasach i dziś, przekazuje ją w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zna zasady prawidłowego zachowania się w stosunku do osób nieznanymi oraz kulturalnego zachowania się w grupie osób – wskazuje zagrożenia dla przyrody ze strony człowieka, prezentuje postawę proekologiczną – wykonuje rysunek pastelami olejnymi na podany temat – wykonuje skarbonkę (przestrzenną formę użytkową) zgodnie z instrukcją – koduje, korzystając z bloków na płycie CD – uczestniczy w śpiewaniu kanonu „Panie Jenie” – doskonalili rzuty piłką do kosza, wykonuje ćwiczenia doskonalące celność, koordynację i szybkość, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach z piłką, wykonuje rzuty piłki do partnera i do kosza, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą zagrożeń dla przyrody ze strony człowieka i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco wykonuje rysunek pastelami olejnymi na podany temat – samodzielnie i sprawnie koduje, korzystając z bloków na płycie CD i przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – przyjmuje rolę lidera podczas realizacji poznanego kanonu „Panie Jenie”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w grach i zabawach doskonalących celność rzutów i chwyków z wykorzystaniem kół ringo, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>XIV krąg tematyczny: Świąteczne nastroje</p>		
<p>66. Wkrótce święta</p> <p>67. Każdy może być Świętym Mikołajem</p> <p>68. Boże Narodzenie w Bullerbyn</p> <p>69. Pierwsza gwiazdka</p> <p>70. Dzień odkrywców: Kolędowy czas</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, określa nastrój utworu, odpowiada na pytania zawarte w wierszu – słucha tekstu czytanego etapami przez nauczyciela, omawia zaprezentowane w nim tradycje – głośno czyta wskazane opowiadania, udziela odpowiedzi na pytania do tekstów – głośno czyta teksty kolęd i pastorałek, określa ich tematykę, nastrój, wskazuje bohaterów – w grupie wyszukuje w dostępnych źródłach informacje dotyczące zwyczajów bożonarodzeniowych kultywowanych w innych krajach i je prezentuje – uczestniczy w rozmowie na temat: przygotowań do świąt Bożego Narodzenia w domu rodzinnym; ludzi, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów;

	<p>których można nazwać aniołami; wigilijnych tradycji na podstawie wiersza i własnych doświadczeń</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanego rozdziału książki A. Lindgren „Gwiazdka w Bullerbyn” – porównuje szwedzkie i polskie zwyczaje bożonarodzeniowe – wyjaśnia powiedzenie <i>diabelska sztuczka</i>, pojęcia <i>kolęda</i> i <i>pastorałka</i> oraz przysłowia związane z Wigilią – konstruuje ustną i pisemną wypowiedź na temat obchodzenia Bożego Narodzenia w Bullerbyn, zapisuje nazwy świąt wielką literą – redaguje i zapisuje rozmowy bohaterów opowiadania – ustnie i pisemnie określa uczucia bohatera opowiadania – uzupełnia przepis na pierniczki – redaguje świąteczne życzenia, zapisuje wielką literą wyrazy używane ze względów grzecznościowych – uzupełnia zdania opisujące wigilijny stół – pisemnie opisuje choinkę, korzystając z pytań i podanego słownictwa 	<p>przygotowań do świąt Bożego Narodzenia w domu rodzinnym; ludzi, których można nazwać aniołami; wigilijnych tradycjach</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i wyciąga trafne wnioski, porównawszy szwedzkie i polskie zwyczaje bożonarodzeniowe – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>diabelska sztuczka</i>, pojęcia <i>kolęda</i> i <i>pastorałka</i> oraz przysłowia związane z Wigilią – samodzielnie konstruuje ustną i pisemną dłuższą wypowiedź dotyczącą obchodzenia Bożego Narodzenia w Bullerbyn, używając bogatego słownictwa – samodzielnie redaguje oryginalne świąteczne życzenia, zapisuje wielką literą wyrazy ze względów grzecznościowych, używa bogatego słownictwa
--	---	--

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– wskazuje w zdaniach czasowniki, tworzy czasowniki od rzeczowników– tworzy zdrobnienia wyjaśniające pisownię wyrazów z <i>ch</i> wymieniającym się na <i>sz</i>– doskonali pisanie wielką literą nazw świąt i małą literą określeń pochodzących od tych nazw– rozwiązuje łamigłówki nawiązujące do wigilijnych i bożonarodzeniowych tradycji– wykonuje ćwiczenia praktyczne w ważeniu przedmiotów, używa pojęć <i>kilogram</i>, <i>dekagram</i>, <i>gram</i>, zamienia jednostki– oblicza wagę brutto, netto i tarę– wykonuje obliczenia zegarowe w systemie 24-godzinnym– rozwiązuje zadania tekstowe, stosuje pojęcie <i>doba</i> i skrót <i>godz.</i>– rozwiązuje zadania wymagające obliczeń wagowych i przekształca ich treść– rozwiązuje zadania na podstawie analizy rysunku – oblicza wagę i cenę jednostkową produktów, porównuje wskazania wagi, wyciąga wnioski | |
|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – wspólnie rozwiązuje zadania złożone na podstawie analizy rysunku – oblicza wagę i cenę jednostkową produktów, wyciąga wnioski – zna sposoby okazywania szacunku najbliższym i rozumie znaczenie udzielania pomocy w czasie przedświątecznym – podaje przykłady akcji świątecznej pomocy – uczestniczy w klasowym spotkaniu wigilijnym – zna wybrane tradycje związane z obchodzeniem świąt bożonarodzeniowych w kraju i w swoim regionie – zna kilka przykładów zwyczajów bożonarodzeniowych w wybranych krajach europejskich – wykonuje kartkę świąteczną zgodnie z podaną instrukcją oraz stroik w formie pracy przestrzennej – pracuje z tabelą, używa indeksu górnego (formatuje zapis minut przy godzinach) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania wymagające obliczeń wagowych i pieniężnych, wyciąga trafne wnioski – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji związanych z obchodzeniem świąt bożonarodzeniowych w kraju i w swoim regionie, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji i zwyczajów bożonarodzeniowych w wybranych krajach europejskich, przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco wykonuje świąteczną kartkę zgodnie z podaną instrukcją oraz stroik w formie pracy przestrzennej – samodzielnie i sprawnie pracuje z tabelą, używa indeksu górnego (formatuje zapis minut przy godzinach), przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Kolędowy czas” i kolędę „Pójdźmy wszyscy do stajenki” – rozpoznaje metrum i rytm kolęd – gra kolędę „Lulajże, Jezuniu” – słucha i śpiewa w zespole popularne kolędy – wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne i utrwalające nawyk prawidłowej postawy, przestrzegając ustalonych zasad współpracy i bezpieczeństwa – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i rzutnych na śniegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – bierze udział w grach i zabawach bieżnych ze współzawodnictwem, przestrzegając ustalonych zasad współpracy i bezpieczeństwa 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Kolędowy czas” i kolędę „Pójdźmy wszyscy do stajenki”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XV krąg tematyczny: Witaj, Nowy Roku!</p>		
<p>71. Nowy Rok</p> <p>72. Dary nowego roku</p> <p>73. Jak upływa czas?</p> <p>74. Klasowy bal karnawałowy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha baśni czytanej przez nauczyciela, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty, omawia przesłanie tej baśni 	<p>Uczeń:</p>

<p>75. Dzień odkrywców: Co niesie styczeń?</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu informacyjnego czytanego przez nauczyciela, wypowiada się na jego temat – głośno czyta wiersz z zachowaniem odpowiedniej intonacji, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty, m.in. życzenia noworoczne – głośno odczytuje wskazane informacje z kartek kalendarza – wypowiada się na temat przemijającego czasu, zgromadzonych kalendarzy, określa ich funkcję w życiu codziennym – prezentuje informacje o karnawale zdobyte w różnych źródłach – wyjaśnia przysłowia związane ze styczniem i z Nowym Rokiem – wyjaśnia znaczenie wyrazów związanych z odmierzaniem czasu, układa i zapisuje z nimi zdania – indywidualnie zapisuje postanowienia na nadchodzący rok, stosuje czasowniki w czasie przyszłym – ustala kolejność wydarzeń i opowiada baśń 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów; przemijającego czasu, zgromadzonych kalendarzy – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie przysłów związanych ze styczniem i z Nowym Rokiem – samodzielnie konstruuje pisemnie opowiadanie, zgodnie z zasadami jego kompozycji, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadania tekstowe wymagające mnożenia i dzielenia w zakresie 50 za pomocą rysunku schematycznego – doskonali umiejętność dodawania i odejmowania w zakresie 100 z wykorzystaniem gry planszowej – doskonali umiejętność konstruowania gier planszowych doskonalących umiejętności rachunkowe w zakresie 100 – wykonuje ćwiczenia doskonalące spostrzegawczość, rozwiązywanie zadań jednokrotnego wyboru i wnioskowanie – wyjaśnia pojęcia <i>doła</i>, <i>zegar spieszy się</i>, <i>zegar spóźnia się</i> – dzieli się doświadczeniami związanymi z tradycją witania Nowego Roku w najbliższym otoczeniu – ocenia postępowanie bohaterów omawianej baśni – uczestniczy w rozmowie o wartości dobra i uprzejmości w codziennym życiu – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas tworzenia klasowego kalendarza 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia postępowanie bohaterów omawianej baśni – wykazuje się bogatą wiedzą na temat pozornej drogi słońca po niebie w różnych porach roku, samodzielnie wyjaśnia
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad zgodnego uczestnictwa we wspólnej zabawie przy muzyce – omawia ilustrację prezentującą pozorną drogę słońca po niebie w różnych porach roku, wyjaśnia zależność długości dnia od położenia słońca – rozumie konieczność i zna sposoby pomagania zwierzętom zimą, zdaje relację z realizacji wcześniejszych podjętych zobowiązań – rysuje dary otrzymane od kolejnych braci miesiący – indywidualnie wykonuje własną wizytówkę do klasowego kalendarza – wykonuje ozdobę do stroju karnawałowego (np. kolorowy kotylion, kokarda na włosy, kartonowa tarcza rycerska) oraz dowolną kompozycję z konfetti – wykonuje w grupie kartki do klasowego kalendarza urodzinowego – indywidualnie wykonuje papierową gwiazdę zgodnie z instrukcją nauczyciela – poznaje elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym, odszukuje właściwe adresy komórek 	<p>zależność długości dnia od położenia słońca i potrafi przekazać tę wiedzę w toku zajęć</p> <ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco rysuje dary otrzymane od kolejnych braci miesiący – kreatywnie i interesująco wykonuje ozdobę do stroju karnawałowego oraz dowolną kompozycję z konfetti – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania kartki do klasowego kalendarza urodzinowego, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie rozpoznaje elementy pracy z arkuszem kalkulacyjnym, odszukuje właściwe adresy komórek, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Wybieramy się na bale”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Wybieramy się na bale” – tańczy z samodzielnie wykonaną maską karnawałową – realizuje partyturę rytmiczną – uczestniczy we wspólnych zabawach i tańcach przy muzyce – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i rzutnych z piłką siatkową i lekarską, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach na śniegu ze współzawodnictwem drużynowym, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie z różnymi piłkami (rzuty, chwyty, podania w parze, toczenie), m.in. rehabilitacyjnymi, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XVI krąg tematyczny: Co jest cenne?</p>		
<p>76. Skarby Ziemi 77. Słony skarb</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha krótkiej informacji o świętej Kindze podawanej przez nauczyciela 	<p>Uczeń:</p>

<p>78. Gdy nie było żarówek</p> <p>79. Ze szkoły do laboratorium</p> <p>80. Potyczki ortograficzne: Ważna wymiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> – słucha legendy czytanej przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – głośno czyta tekst informacyjny, wyjaśnia pojęcia <i>bogactwa naturalne</i> i <i>biały skarb</i>, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty – głośno czyta tekst, zapisuje odpowiedzi na pytania do tekstu, wyjaśnia określenie <i>czarne złoto</i>, pisze odpowiedzi na pytania do tekstu – głośno czyta opowiadanie, określa czasu akcji i wskazuje bohaterów – głośno czyta rymowaną, odszukuje w niej wskazane fragmenty, recytuje z pamięci wybrany wers – wyszukuje informacje o M. Skłodowskiej-Curie w różnych źródłach – wyszukuje wyrazy w słowniku ortograficznym – cicho czyta tekst informacyjny o Wieliczce i układa do niego pytania – wyszukuje w grupie informacje o różnych minerałach, korzystając z dostępnych źródeł, i je prezentuje – określa cechy legendy 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wyszukiwania w różnych źródłach i prezentacji informacji o różnych minerałach
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– określa cechy, jakimi wyróżniała się w młodości M. Skłodowska– ustnie opisuje lampę naftową oraz pisemnie lampkę biurkową– uzupełnia plan wydarzeń legendy, głośno czyta odpowiednie fragmenty– redaguje zdania o jednym z omawianych bogactw naturalnych– układa i pisze notatkę o M. Skłodowskiej– uzupełnia zdania, tworzy zdrobienia– zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej– łączy zdania pojedyncze za pomocą podanych spójników– uzupełnia czasownikami instrukcję używania lampy naftowej– rozwija zdania– tworzy rodziny podanych wyrazów i układa z nimi zdania– ustala rodzaj rzeczownika i określającego go wyrazu	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i trafnie określa cechy, jakimi wyróżniała się w młodości M. Skłodowska, uzasadnia swoją wypowiedź– samodzielnie konstruuje pisemną wypowiedź opisującą lampkę biurkową, używając bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ż</i> wymieniającym się na <i>g</i> oraz pisownię wyrazów <i>wynalazca</i> i <i>wynalazł</i> – doskonali pisownię czasowników typu <i>wyjęła</i>, <i>wyjął</i> – wykonuje ćwiczenia i uczestniczy w zabawach utrwalających pisownię wyrazów z <i>ż</i> wymieniającym się na <i>g</i> – pisze z pamięci omówione wyrazy z <i>ż</i>, układa z nimi zdania – odgrywa scenki dramowe prezentujące wywiad z M. Skłodowską – ilustruje działania na mnożenie, zapisuje działania odwrotne, wykonuje obliczenia w zakresie tabliczki mnożenia – oblicza iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia, stosuje rozdzielność mnożenia względem dodawania – rozwiązuje, układa zadania wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i kalendarzowych, i przekształca ich treść – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas przygotowania i odgrywania scenek dramowych prezentujących wywiad z M. Skłodowską, proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje obliczenia pieniężne i pojemności, stosuje pojęcia <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i> – rozwiązuje liczbowe zagadki matematyczne – rozwiązuje zadania typu <i>Prawda czy fałsz?</i> – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas wyszukiwania informacji potrzebnych do wykonania zadania – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie podczas opracowywania prezentacji oraz tworzenia ilustrowanego słowniczka ortograficznego – przygotowuje grupową prezentację informacji z folderów, albumów, ilustracji o Kopalni Soli „Wieliczka” – wskazuje Wieliczkę na mapie fizycznej Polski – podaje przykłady wykorzystania bogactw naturalnych w przemyśle i w życiu codziennym – orientuje się w sposobach oświetlenia mieszkań dawniej i współcześnie – wie, kim był I. Łukasiewicz – rozumie znaczenie racjonalnych zachowań ludzi związanych z oszczędzaniem zasobów Ziemi 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas grupowej prezentacji informacji o Kopalni Soli „Wieliczka” – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wykorzystania bogactw naturalnych w przemyśle i w życiu codziennym, przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat I. Łukasiewicza i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco rysuje pejzaż zimowy, używając węgla
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rysuje pejzaż zimowy, używając węgla – wykonuje w grupie ilustrowany słowniczek ortograficzny – wykonuje dekorację w butelce z wykorzystaniem soli zgodnie z ustną instrukcją – omawia budowę i zasady działania lampy naftowej – pracuje z płytą CD, wyszukuje potrzebne informacje w Google – śpiewa w zespole piosenkę „Słońce jest puzonem” – omawia budowę i brzmienie puzonu, konstruuje omawiany instrument – określa nastrój słuchanej muzyki – uczestniczy w grach i zabawach zwinnościowych z elementami przetaczania, czołgania i poruszania się na czworakach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, rzutnych i równoważnych na śniegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – przyjmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania ilustrowanego słowniczka ortograficznego, prezentują kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie pracuje z płytą CD, wyszukuje potrzebne informacje w Google, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Słońce jest puzonem”, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia w hamowaniu i skręcaniu podczas jazdy na sankach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>XVII krąg tematyczny: Nasi najbliżsi</p>		
<p>81. Moja babcia jest wyjątkowa 82. Nasz kochany dziadziś 83. Kłopoty z rodzeństwem 84. Każdy chce być szczęśliwy 85. Sprawdzam siebie: Wesoła rodzinka</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, czyta tekst z podziałem na role – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, odpowiada na pytania do tekstu, dostrzega humor w opowiadaniu – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – głośno czyta wskazany rozdział książki A. Lindgren „Dzieci z Bullerbyn”, uczestniczy w rozmowie o jego bohaterach – czyta opowiadanie z podziałem na role, uczestniczy w rozmowie na jego temat 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych tekstów; zalet

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat: omawianych tekstów; zalet swojego dziadka; zabawnych i wesołych sytuacji z życia rodziny i prezentuje je, odgrywając scenki dramatyczne – wyjaśnia powiedzenie <i>być czyimś oczkiem w głowie</i> – pisemnie redaguje kilkudzaniową wypowiedź o swoim dziadku, wykorzystując podane pytania i stosując głoski miękkie na końcu wyrazów – ustnie i pisemnie wypowiada się na temat wartości relacji rodzinnych i społecznych, podaje propozycje spędzania czasu ze swoim rodzeństwem – ustala kolejność wydarzeń w opowiadaniu, opowiada o przygodach głównego bohatera – podaje przykłady niezwykłych i cennych cech babci – redaguje kilkudzaniową wypowiedź o babci, używając zgromadzonych określeń – pisemnie konstruuje prośby i podziękowania, utrwała pisownię wyrazów z głoską i literą ę na końcu – podaje zdrobnienia, zgrubienia i wyrazy obojętne do podanych wyrazów 	<p>swojego dziadka; zabawnych i wesołych sytuacji z życia rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie <i>być czyimś oczkiem w głowie</i> – samodzielnie konstruuje dłuższą pisemną wypowiedź o swoim dziadku, używając bogatego słownictwa – samodzielnie indywidualnie konstruuje ustną i pisemną kilkudzaniową wypowiedź na temat wartości relacji rodzinnych i społecznych, używając bogatego słownictwa, podaje ciekawe propozycje spędzania czasu ze swoim rodzeństwem
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy rodziny wyrazów określających stopnie pokrewieństwa, podaje przykłady wyrazów bliskoznacznych– rozwija zdania– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>h</i> i <i>ch</i>– stosuje wielką literę w nazwach świąt <i>Dzień Babci</i>, <i>Dzień Dziadka</i>– wyjaśnia pisownię wyrazów ze spółgłoską miękką ze znakiem diakrytycznym– samodzielnie wykonuje polecenia samokontrolne: cicho czyta ze zrozumieniem, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wskazuje w tekście odpowiednie fragmenty; rozwiązuje rebusy; układa i uzupełnia zdania; tworzy zdrobienia i rodziny podanych wyrazów– odgrywa z grupie scenki dramowe związane z omawianym tekstem– rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone i wymagające obliczeń pieniężnych, łączy mnożenie i dzielenie z dodawaniem i odejmowaniem	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas przygotowywania i odgrywania scenek dramowych inspirowanych omawianym tekstem, proponuje ciekawe rozwiązania– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające czterech podstawowych działań, w tym wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– oblicza resztę ze wskazanej kwoty– odczytuje kody, układa działania i korzysta w obliczeniach z mnożenia, dzielenia, dodawania i odejmowania w zakresie 100– odmierza wskazane odcinki i oblicza ich sumę, oblicza wymiary rzeczywiste– mierzy długości przedmiotów i zapisuje wyniki pomiarów, stosuje pojęcia <i>milimetr</i>, <i>centymetr</i>– mierzy długości boków figur geometrycznych z zastosowaniem wyrażeń dwumianowanych, oblicza obwód prostokąta– oblicza sumę długości boków figur geometrycznych, rozumie pojęcie <i>obwód</i>– rozwiązuje zadania wymagające obliczenia obwodów różnych trójkątów– zna stopnie pokrewieństwa w rodzinie– wie, w jaki sposób okazywać szacunek i miłość babci i dziadkowi– ocenia zachowanie bohaterów omawianej książki i opowiadania	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianej książki i opowiadania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– podejmuje zobowiązania wobec babć, dziadków i innych starszych osób znajdujących się w potrzebie– rozumie znaczenie budowania dobrych relacji z młodszym rodzeństwem– rozumie znaczenie domu rodzinnego i rodziny jako miejsca, gdzie realizuje się potrzeba przynależności i miłości– wyjaśnia pojęcie <i>adopcja</i>, rozumie związane z nią zmiany w rodzinie– dostrzega odpowiedzialną rolę mamy w życiu rodzinnym– uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia z magnesem wyjaśniającego zjawisko przyciągania, po naprowadzeniu wyciąga wnioski– wykonuje prezent dla babci techniką kolażu i prezent dla dziadka w formie plecionki z włóczki – formatuje tekst w programie <i>MSWord</i> – śpiewa w zespole piosenkę „Rap o rodzinie”	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie wyciąga trafne wnioski z prowadzonego doświadczenia z magnesem, wyjaśniającego zjawisko przyciągania– kreatywnie i interesująco wykonuje prezent dla babci techniką kolażu i prezent dla dziadka w formie plecionki z włóczki– samodzielnie i sprawnie formatuje tekst w programie <i>MSWord</i>, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Rap o rodzinie”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozróżnia formę <i>ABA</i> – gra na flecie melodię „Wyszły w pole kurki trzy” – realizuje bieg z przeszkodami i wykonuje rzuty do celu w grach i zabawach na śniegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach z elementami mocowania i równowagi, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – pokonuje zwinnościowy tor przeszkód z elementami skoków, podciągania, balansowania i manipulacji przyborami w formie gier i zabaw na śniegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XVIII krąg tematyczny: Sport to zdrowie!</p>		
<p>86. Dbamy o siebie</p> <p>87. Wielcy polscy sportowcy</p> <p>88. Uprawiamy sporty</p> <p>89. Robimy plany na ferie</p> <p>90. Dzień odkrywców: Zimowe zabawy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje wskazane fragmenty – słucha fragmentu książki czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – głośno czyta ciekawostki o zabarwieniu krwi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

	<ul style="list-style-type: none">– głośno czyta tekst informacyjny, wyszukuje w nim nazwy miejscowości, pisze odpowiedzi na pytania do tekstu, stosuje wielką literę w pisowni nazw geograficznych– cicho czyta komiks i tekst informacyjny, wypowiada się na ich temat– cicho czyta teksty informacyjne o polskich sportowcach odnoszących sukcesy w sportach zimowych– wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętności językowe i ciche czytanie ze zrozumieniem– wyszukuje informacje z różnych źródeł o ośrodkach sportów zimowych w Polsce– odkodowuje piktogramy symbolizujące wybrane dyscypliny sportu– uczestniczy w rozmowie na temat warunków zachowania zdrowia, udziela rad, układa i zapisuje hasła promujące zdrowy tryb życia– uczestniczy we wspólnym tworzeniu kreatywnej historyjki o tematyce zimowej	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia kreatywnej historyjki o tematyce zimowej, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat: omawianych tekstów; uprawianych przez dzieci sportów; możliwości spędzenia ferii zimowych w najbliższej okolicy; własnych doświadczeń związanych z zabawami zimowymi – wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>choroba</i>, pojęcia <i>zakażenie</i> i <i>odkazywanie</i> oraz związki frazeologiczne z wyrazem <i>głowa</i>, z wykorzystaniem encyklopedii, uzupełnia zdania – konstruuje ustną i pisemną wypowiedź na temat planów na ferie zimowe – pisemnie planuje zajęcia sportowe na najbliższy tydzień – redaguje pisemną notatkę o wybranym sportowcu, stosuje zaimki (bez podawania nazwy) – tworzy w grupie listę niebezpiecznych zabaw zimowych – uzupełnia zdania dotyczące zalet uprawiania sportów – układa nazwiska sportowców w porządku alfabetycznym 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: omawianych tekstów; uprawianych przez dzieci sportów; możliwości spędzenia ferii zimowych w najbliższej okolicy; własnych doświadczeń związanych z zabawami zimowymi – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>choroba</i>, pojęcia <i>zakażenie</i> i <i>odkazywanie</i> oraz związki frazeologiczne z wyrazem <i>głowa</i> – samodzielnie konstruuje pisemną dłuższą wypowiedź na temat planów na ferie zimowe, używa bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy formy liczby pojedynczej i mnogiej podanych związków wyrazowych, określa rodzaj przymiotnika (bez podawania nazwy)– tworzy formy czasownika biegać w czasie teraźniejszym– wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z <i>ch</i> i <i>h</i>– doskonali pisownię wyrazów z <i>ż</i>, <i>rz</i> i <i>ó</i> wymiennymi i niewymiennymi– konstruuje grę planszową doskonalącą umiejętności językowe i ortograficzne– intuicyjnie omawia własności figur geometrycznych– oblicza obwody kwadratów i prostokątów różnymi sposobami, mierzy długości ich boków– wykonuje ćwiczenia i polecenia powtórzeniowe i utrwalające w zakresie: dodawania i odejmowania, mnożenia i dzielenia w zakresie 100, rozwiązywania prostych zadań tekstowych, obliczeń pieniężnych, wagowych, kalendarzowych, zegarowych, temperatury i pomiaru długości, obliczania pojemności, długości odcinków i obwodów figur geometrycznych	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie oblicza obwody kwadratów i prostokątów różnymi sposobami, mierzy długości ich boków
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego minikonkursu pod hasłem „Znam mój organizm”– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas: grupowego przygotowania prezentacji o wybranym sportowcu oraz grupowego wykonania plakatu reklamującego ciekawe miejsca w okolicy oraz grupowego konstruowania i rozegrania gry planszowej– uczestniczy we wspólnej zabawie rozbudzającej potrzebę poznania samego siebie, rozpoznawania własnych upodobań i zainteresowań– zna konsekwencje wynikające z niebezpiecznych zachowań podczas zabaw zimowych– wie, w jaki sposób przenoszą się bakterie i wirusy– zna przyczyny zapadania na niektóre choroby– wypowiada się na temat wybranych dyscyplin sportów zimowych– podaje nazwy popularnych miejsc zimowego wypoczynku w Polsce, wskazuje je na mapie fizycznej Polski	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat różnych dyscyplin sportów zimowych i przekazuje ją w toku zajęć– samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na globusie, wykazując się znajomością ich położenia– kreatywnie i interesująco wykonuje pracę przestrzenną z materiałów tekstylnych na podany temat
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje pracę przestrzenną z materiałów tekstylnych na podany temat– uczestniczy w grupowym przygotowaniu informacji o wybranym sportowcu w formie plakatu – układa w logicznym porządku obrazki, wydarzenia– tworzy sekwencje poleceń do określonego planu działania– rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów– improwizuje głosem dźwięki wysokie, średnie i niskie– śpiewa w zespole piosenkę „Córka Gburka”, wyraża tańcem charakter piosenki– wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie i kształtujące prawidłową postawę z wykorzystaniem lasek gimnastycznych, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– dostrzega korzyści związane z aktywnością ruchową– uczestniczy w zabawach bieżnych kształtujących szybkość i reakcję na sygnały, startuje z różnych	<ul style="list-style-type: none">– przyjmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowywania informacji o wybranym sportowcu w formie plakatu, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i sprawnie układa w logicznym porządku obrazki, wydarzenia, tworzy sekwencje poleceń do określonego planu działania oraz rozwiązuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Córka Gburka”, zachowując poprawną linię melodyczną– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

	<p>pozycji, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy</p> <p>– uczestniczy w grach i zabawach z sankami na śniegu, doskonalili umiejętności bieżne i rzutne, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy</p>	
--	--	--

II półrocze

	Wymagania programowe (edukacyjne)	
TEMATY DNI	UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE (wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)	UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE (wykraczające poza podstawę programową)
XIX krąg tematyczny: Biała zima		
91. W krainie śniegu i lodu 92. W świecie baśni Hansa Christiana Andersena 93. Królowa Śniegu – bohaterowie baśni 94. Jak się odważyć? 95. Co nas czeka w lutym?	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> – czyta i słucha tekstów informacyjnych i literackich; wyszukuje w nich wskazane fragmenty; wskazuje elementy świata przedstawionego – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – cicho czyta teksty informacyjne i wykonuje ćwiczenia na ich podstawie – wypowiada się na temat: wysłuchanych i przeczytanych opowiadania baśni i tekstów informacyjnych; przeżywania strachu, lęku i obaw w codziennym życiu; przeczytanych i podanych informacji oraz własnych obserwacji 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanych i przeczytanych tekstów; przeżywania strachu, lęku i obaw w codziennym życiu

	<ul style="list-style-type: none"> – omawia znaczenie przysłów i powiedzeń o strachu oraz wybranych przysłów i powiedzeń o lutym – opowiada ustnie przygody bohaterów baśni – określa cechy bohaterów omawianej baśni – wyjaśnia przesłanie baśni – układa w zespole kreatywną bajkę, korzystając ze zgromadzonego słownictwa, i ją zapisuje – układa i zapisuje zdania o Arktyce i Antarktydzie – układa rymy do podanej części zdania – konstruuje pisemną notatkę o autorze omawianej baśni – układa z rozsypanek sylabowych tytuły popularnych baśni – układa plan zdarzeń w omawianej baśni – rozwija zdania, używając podanego słownictwa – tworzy formy rzeczownika w liczbie pojedynczej i mnogiej – określa czas czasowników użytych w zdaniu – stosuje wielką literę w pisowni nazw geograficznych – rozwiązuje łamigłówki związane z zimą 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia omawiane przysłowia i powiedzenia o strachu oraz powiedzenia o lutym – samodzielnie ustnie konstruuje opowiadanie przygód bohaterów omawianej baśni, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego konstruowania kreatywnej bajki, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w scenkach dramowych utrwalających sposoby radzenia sobie ze strachem, przestrzegając zasad zgodnej współpracy – podaje przykłady wykorzystania termometrów w życiu codziennym – rozwiązuje zadania wymagające odczytywania i zaznaczania wskazań termometrów, porównuje temperatury – wyszukuje i zaznacza ważne informacje w kalendarzu – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w parach, grupach i zabaw zespołowych – potrafi zachować się w relacjach z obcymi osobami – ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni – przedstawia charakterystykę obszarów podbiegunowych, rozpoznaje występujące tam rośliny i zwierzęta – wskazuje omawiane miejsca na mapie i globusie – wykonuje pracę plastyczną techniką „mokre w mokrym” na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas przygotowywania i odgrywania scenek dramowych utrwalających sposoby radzenia sobie ze strachem, proponuje ciekawe rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe związane z obliczeniami temperatur – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianej baśni, podaje rzeczowe argumenty – wykazuje się bogatą wiedzą na temat obszarów podbiegunowych, występujących tam roślin i zwierząt, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na globusie, wykazując się znajomością ich położenia – kreatywnie i interesująco wykonuje przestrzenną pracę techniką „mokre w mokrym” na podany temat
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje w grupie pałac Królowej Śniegu w formie kompozycji przestrzennej– korzysta z gier logicznych z płyty CD, posługując się udostępnioną mu technologią zgodnie z zasadami– śpiewa w zespole piosenkę „Zimowa wyliczanka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– rozpoznaje i nazywa nuty szesnastki– realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami i partyturę utworu „Sopelkowa muzyka”– gra na flecie refren wskazanej piosenki– uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z elementami biegu i rzutów do celu i na odległość, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– uczestniczy w grach i zabawach na śniegu – przygotowuje i pokonuje tor przeszkód, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– uczestniczy w grach i zabawach rzutnych i bieżnych na śniegu, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania pałacu Królowej Śniegu w formie kompozycji przestrzennej, proponuje kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i sprawnie korzysta z gier logicznych z płyty CD, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Zimowa wyliczanka”, zachowując poprawną linię melodyczną, jednocześnie dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– bezbłędnie i płynnie gra na flecie wskazaną całą piosenkę– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, w sali i w terenie, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	--

XX krąg tematyczny: W królestwie słów

96. Bawimy się słowami

97. Tak samo czy to samo?

98. Pięknie powiedziane

99. Czy słowa się starzeją?

100. Potyczki ortograficzne:

Duchy i duszki

Uczeń:

- słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyjaśnia jego tytuł, wyszukuje w tekście zdrobnienia
- słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, opowiada o śnie głównego bohatera
- słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do niego, ustala morał wiersza
- głośno czyta wiersz, czyta go z podziałem na role, wyszukuje wskazane wyrazy, wyjaśnia tytuł wiersza
- głośno czyta wiersz, wyszukuje w nim rymowane zasady ortograficzne, uczy się ich na pamięć
- wyjaśnia znaczenia wybranych wyrazów wieloznacznych
- wskazuje różnice między językiem literackim, naukowym i potocznym
- uzupełnia rymowankę czasownikami we właściwej formie
- rozwija zdania

Uczeń:

- głośno i płynnie czyta wiersze, interesująco je interpretując
- samodzielnie i bezbłędnie wyjaśnia znaczenia wielu wyrazów wieloznacznych

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy w grupie kreatywną historyjkę z wyrazami z <i>ch</i> wymiennym i niewymiennym– tworzy zdrobnienia– zastępuje powtarzające się słowa wyrazami bliskoznacznymi– zastępuje wyrazy archaiczne wyrazami współczesnymi– zapisuje wskazane zdania– wypisuje z wiersza wyrazy z <i>ch</i> wymiennym– wykorzystuje zdrobnienia w utrwalaniu pisowni wyrazów z <i>ó</i> wymiennym i określeń z końcówkami - <i>utki, -utka</i>– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ch</i>– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej– uczestniczy w zabawach słowami: tworzy z liter homonimy, palindromy– uczestniczy w grach i zabawach utrwalających pisownię wyrazów z <i>ch</i> wymiennym i wyrazów z zakończeniem <i>ch</i>– odgrywa rolę w scenkach przedstawiających rozmowę mieszkańców rzek	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia kreatywnej historyjki z wyrazami z <i>ch</i>, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – przestrzega ustalonych zasad podczas gry towarzyskiej z wykorzystaniem samodzielnie wykonanych płytek literowych – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramowych i wykonania w grupach kart do gry – identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami – rozumie konieczność dostosowania języka wypowiedzi do obowiązujących norm – rozumie znaczenie zachowania kulturalnych relacji z sąsiadami – ocenia zachowanie bohaterów omawianego wiersza – przestrzega zasad zgodnego uczestniczenia w grupowych i zespołowych grach i zabawach dydaktycznych – uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia związanego z przenoszeniem dźwięku na skutek drgań powietrza, wyciąga wnioski – wykonuje płytki z literami z masy solnej do zabawy słowami – wykonuje w grupie karty do popularnej gry stolikowej 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów omawianego wiersza – samodzielnie wyciąga trafne wnioski z przeprowadzanego doświadczenia związanego z przenoszeniem dźwięku na skutek drgań powietrza
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– pracuje w programie Scratch, programując akwarium, posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami– śpiewa w zespole piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– rytmizuje zwroty grzecznościowe– wykonuje kroki tańca dworskiego– realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym– gra na wybranym instrumencie utwór „Na balu u króla”– uczestniczy w grach i zabawach z elementami ćwiczeń korekcyjnych, kształtujących zwinność i utrwalających nawyk prawidłowej postawy, przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy– wykonuje ćwiczenia z woreczkami i wstążkami kształtujące zwinność oraz siłę ramion i nóg, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– ćwiczy przewrót w przód z marszu i wykonuje ćwiczenia kształtujące zwinność, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas wykonywania w grupie kart do popularnej gry stolikowej– samodzielnie i sprawnie pracuje w programie Scratch, programując akwarium, przestrzega ustalonych zasad pracy z komputerem– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Turniej słów”, zachowując poprawną linię melodyczną i dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazuje się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

XXI krąg tematyczny: Razem lepiej

101. Mamy sposoby na
zapamiętywanie

102. Mam inne zdanie

103. Tajemnica korespondencji

104. W świecie gestów i
symboli

105. Co nas czeka w marcu?

Uczeń:

- słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, pisze odpowiedzi na pytania do tekstu
- słucha tekstu informacyjnego czytanego przez nauczyciela
- czyta opowiadanie z podziałem na role, wskazuje jego bohaterów i określa miejsce akcji
- czyta przysłowia o marcu i wyjaśnia ich znaczenie
- cicho czyta opowiadanie, uzupełnia tekst sprawdzający jego zrozumienie
- wyszukuje potrzebne informacje w tekście informacyjnym
- uczestniczy w rozmowie na temat tajemnicy korespondencji
- wypowiada się na temat sposobów komunikowania się osób niesłyszących lub niewidomych.

Uczeń:

- głośno i płynnie czyta wszystkie teksty, interesująco je interpretując

	<ul style="list-style-type: none">– omawia rysunki przedstawiające litery alfabetu migowego i alfabetu Braille’a– wyjaśnia termin <i>język migowy</i>– definiuje pojęcie <i>przyjaźń</i>, określa cechy prawdziwego przyjaciela– opowiada o wybranych przygodach bohaterów wskazanej lektury, dostrzega humor wybranych epizodów, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty– uczestniczy w rozmowie o strategiach zapamiętywania w codziennych sytuacjach– formułuje i zapisuje wniosek dotyczący przyjaźni– doskonali umiejętność pisania dialogu– uzupełnia list, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą, wie, kto to jest adresat, a kto nadawca– rozpoznaje i układa zdania– uzupełnia notatkę– układa zdania o wiośnie– ustala prawdziwość zdań o wiośnie, zapisuje utworzone zdanie z pamięci– określa i zapisuje cechy przedmiotów, ustnie układa zdania z wybraną parą wyrazów	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i trafnie wyjaśnia termin <i>język migowy</i>– samodzielnie konstruuje kreatywne opowiadanie na podstawie wybranych przygód bohaterów omawianej lektury, używając bogatego słownictwa– samodzielnie pisemnie redaguje interesujący dialog, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje przymiotniki i czasowniki – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o poznanych częściach mowy – zna rodzaje zdań, przekształca zdania zgodnie z poleceniem – utrwała pisownię czasowników z zakończeniem <i>-uje</i> – oblicza sumy i różnice w zakresie 100, wyciąga wnioski z obliczeń, tworzy ciągi liczbowe, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania – oblicza długości odcinków, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i> – wykonuje obliczenia wagowe (w kilogramach, dekagramach i gramach) oraz ćwiczenia utrwalające pojęcie <i>waga w równowadze</i> – oblicza wagę wskazanych przedmiotów na podstawie ilustracji, wyciąga wnioski – etapowo rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych, stosuje pojęcia <i>waga brutto</i> i <i>tara</i>, porównuje wagę produktów – rozwiązuje zadania metodą symulacji 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych, bezbłędnie stosuje pojęcia <i>waga brutto</i> i <i>tara</i> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania metodą symulacji
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje i odczytuje potrzebne daty i informacje z kartek kalendarza – zna sposoby ułatwiające zapamiętywanie – ocenia zachowanie bohaterów literackich – rozumie znaczenie przyjaźni rówieśniczej – okazuje szacunek dla odmiennego zdania rozmówcy – rozumie znaczenie tolerancji wobec osób różniących się od innych sprawnością, wyglądem lub umiejętnościami – rozumie konieczność ochrony niektórych roślin i zwierząt – ma świadomość, że zwierzęta mają zróżnicowane sposoby porozumiewania się – omawia zmiany zaobserwowane w przyrodzie w marcu – rozpoznaje kwiaty kwitnące w najbliższym otoczeniu oraz pojawiające się tam ptaki – wykonuje wzór na płótnie i wyszywa go ścięciem prostym – pracuje w programie Scratch, programując akwarium, posługuje się komputerem zgodnie z zasadami 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie ocenia zachowanie bohaterów literackich – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zróżnicowanych sposobów porozumiewania się zwierząt i przekazuje w toku zajęć – samodzielnie i sprawnie wyszywa na płótnie ścięciem prostym wzór potrzebny do pracy plastycznej – samodzielnie i sprawnie pracuje w programie Scratch programując akwarium, przestrzega ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Nutki – filutki”, zachowując poprawną linię melodyczną, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Nutki – filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – rozpoznaje graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a – wykonuje ćwiczenia z przyborami kształtujące równowagę i koordynację ruchową, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje ćwiczenia motoryczne rozwijające szybkość, moc i siłę, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – doskonalą podania, chwytów i rzuty piłką do celu, wykonuje ćwiczenia kształtujące zwinność, zręczność, celność i koordynację ruchów, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXII krąg tematyczny: A to ciekawe!</p>		
<p>106. Jesteśmy ciekawi świata</p> <p>107. Wielkie odkrycia</p> <p>108. Na podbój kosmosu</p> <p>109. Technika na co dzień</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, ustala kolejność wydarzeń – głośno czyta zapiski z dziennika, uzupełnia kartkę w dzienniku „skrzyniowym” na podstawie tekstu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty pisane prozą oraz wiersze, interesująco je interpretując

<p>110. Sprawdzam siebie: Ja się na tym znam!</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst informacyjny, ocenia prawdziwość zdań związanych z tekstem – głośno czyta wiersze, wypowiada się na ich temat, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność cichego czytania ze zrozumieniem, uzupełniania zdań czasownikami w odpowiednim czasie, pisania wyrazów z <i>ch</i> wymieniającym się na <i>sz</i>, dobierania przymiotników do właściwych wyrazów i przymiotników o znaczeniu przeciwnym – ustala zakres znaczeniowy słów <i>wszechświat</i> i <i>kosmos</i> – pisemnie konstruuje dialog zgodnie z poznanymi zasadami – indywidualnie pisze rozwinięcie opowiadania na podstawie ilustracji – indywidualnie pisze zdania o cechach wynalazcy – pisze notatkę o Janie Gutenbergu – dobiera przymiotniki określające książkę – porządkuje tytuły książek w kolejności alfabetycznej 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>wszechświat</i> i <i>kosmos</i> – samodzielnie konstruuje interesujący dialog zgodnie z poznanymi zasadami, używając bogatego słownictwa – samodzielnie tworzy pisemne rozwinięcie opowiadania na podstawie ilustracji, używając bogatego słownictwa
--	---	---

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– zapisuje czasowniki w czasie teraźniejszym, przeszłym i przyszłym– uzupełnia zdania liczebnikami porządkowymi– zamienia zdania rozkazujące na oznajmujące i pytające– rozpoznaje formy czasowników z uwzględnieniem czasu– zapisuje w różnych formach czasowniki <i>włączyć</i>, <i>wyłączyć</i>, tworzy rodziny tych wyrazów– rozpoznaje zdania rozkazujące, pytające i oznajmujące– wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z utratą dźwięczności głosek– zapisuje nazwy geograficzne wielką literą– rozwiązuje rebusy, zapisuje nazwy planet wielką literą– uczestniczy w grach i zabawach utrwalających poznane zasady ortograficzne– mnoży i dzieli w zakresie 100, oblicza działania z okienkami– oblicza ilorazy w zakresie 100, sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia– wykonuje ćwiczenia doskonalące korzystanie z rozdzielności mnożenia względem dodawania | |
|--|---|--|

	<ul style="list-style-type: none">– wie, ile sztuk ma mendel i tuzin– odczytuje zakodowane informacje– rozwiązuje zadania tekstowe, również złożone, wymagające obliczania płynów, obliczeń pieniężnych, wagowych i zegarowych oraz obliczania sumy długości odcinków– rozwiązuje zadania z zastosowaniem rozdzielności mnożenia względem dodawania– uczestniczy w zabawie matematycznej utrwalającej rachunek pamięciowy w zakresie tabliczki mnożenia– rozumie wartość książek w życiu codziennym– wie, że Mirosław Hermaszewski uczestniczył w wyprawie w kosmos– wie, jakie znaczenie dla rozwoju ludzkości miał wynalazek Jana Gutenberga– dostrzega zalety podróżowania– dostosowuje swoje oczekiwania do potrzeb ekonomicznych rodziny– prezentuje dziedzinę lub czynność, które są jego mocnymi stronami w formie autoprezentacji	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczania płynów, obliczeń pieniężnych, wagowych, zegarowych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wyprawy Mirosława Hermaszewskiego w kosmos i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą zróżnicowania przyrody na Ziemi, m.in. na temat roślin i zwierząt żyjących
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega zróżnicowanie przyrody na Ziemi, rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na wybranych obszarach kuli ziemskiej – wskazuje omawiane miejsca na mapie świata – zna zasady postępowania ze zużytym sprzętem domowym, elektrośmieciami i lekami – wykonuje w grupie model planety Układu Słonecznego wg wzorów oraz pojazd kosmiczny w formie kompozycji przestrzennej – uczestniczy w zespołowym wykonaniu makiety Układu Słonecznego – omawia funkcje sprzętów i urządzeń używanych w gospodarstwach domowych, wskazuje na konieczność zachowania bezpieczeństwa podczas korzystania z nich – wykonuje pojemnik na zużyte baterie i je ozdabia – tworzy reklamę w programie MSWord oraz proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem 	<ul style="list-style-type: none"> na wybranych obszarach kuli ziemskiej, i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie świata, wykazując się znajomością ich położenia – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania modelu planety Układu Słonecznego wg wzorów oraz pojazdu kosmicznego w formie kompozycji przestrzennej, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonania makiety Układu Słonecznego, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie tworzy reklamę w programie MSWord oraz proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa w zespole piosenkę „Pan komputer” – zna pojęcie <i>muzyka elektroniczna</i> – uczestniczy w tworzeniu projektu „Kosmiczne opowiadania” – uczestniczy w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – realizuje biegi na krótkim dystansie, startując z niskich pozycji, wykonuje ćwiczenia kształtujące szybkość i reakcję na sygnały, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z nietypowymi przyborami, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Pan komputer”, zachowując poprawną linię melodyczną, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXIII krąg tematyczny: Utrwalić to, co piękne</p>		
<p>111. W galerii sztuki</p> <p>112. Zatrzymać czas</p> <p>113. Jak powstaje film?</p> <p>114. Cudze chwalicie, swego nie znacie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania i czyta je z podziałem na role, wyszukuje w tekście wskazane fragmenty 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

<p>115. Takie niezwykle miejsca</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst informacyjny, wypowiada się na jego temat oraz na temat własnych doświadczeń związanych z wizytami w galerii sztuki – czyta i wyszukuje w różnych źródłach informacje na temat powstawania filmu – czyta w grupie tekst informacyjny, zapisuje pytania do zdań na podstawie tekstu, przygotowuje i prezentuje historię dziejów aparatu fotograficznego – czyta teksty przyrodnicze, wyszukuje w nim potrzebne informacje – czyta tekst informacyjny o nietypowych muzeach znajdujących się w różnych zakątkach Polski – uczestniczy w debacie klasowej nawiązującej do zasadności istnienia nietypowych muzeów i na temat zgromadzonych w nich eksponatów – wyjaśnia pojęcie <i>wernisaż</i> oraz wyrazy związane z tematem zajęć, korzystając z różnych źródeł – wypowiada się na temat swoich doświadczeń związanych z wizytami w galerii sztuki – wypowiada się na temat zgromadzonych fotografii 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera w czasie ustalania pytań do przeczytanego w grupie tekstu informacyjnego i interesująco prezentuje historię dziejów aparatu fotograficznego – przejmuje rolę lidera podczas klasowej debaty nawiązującej do zasadności istnienia nietypowych muzeów i na temat zgromadzonych w nich eksponatów – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>wernisaż</i> oraz znaczenie wyrazów związanych z tematem zajęć, korzystając z różnych źródeł
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– rozpoznaje podstawowe rodzaje filmów i omawia ich cechy– uczestniczy w rozmowie o funkcjach dźwięku i muzyki w filmach– wypowiada się ustnie i pisemnie na temat niecodziennych sposobów spędzania wolnego czasu – ustnie opisuje zdjęcie– uzupełnia opis obrazu „Śpiący Staś”– zapisuje zasady zachowania się w galerii sztuki– pisze dalszy ciąg dialogu, układa dialog w parze– ustala kolejność prac nad filmem– planuje w grupie wycieczkę, korzystając z podanych pytań– łączy zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą spójników– tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników i je zapisuje– tworzy rodziny wyrazów z różnymi częściami mowy– uzupełnia dialogi, grupuje czasowniki, utrwała pisownię wyrazów z <i>ż, u, ó, ę, en</i>	<ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną i pisemną wypowiedź na temat niecodziennych sposobów spędzania wolnego czasu, używając bogatego słownictwa– samodzielnie konstruuje interesujący opis zdjęcia, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje dalszy ciąg dialogu, używając bogatego słownictwa– przejmuje rolę lidera podczas grupowego planowania wycieczki, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię rzeczowników z końcówką <i>-ii</i> w odmianie– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>ó, u, rz, ź, ch, h</i> niewymiennymi– rozkłada liczby dwucyfrowe na dwa składniki– wykorzystuje rozdzielność dzielenia względem dodawania, obliczając ilorazy– rozwiązuje proste zadania tekstowe– wspólnie rozwiązuje złożone zadanie wymagające obliczeń pieniężnych– wykorzystuje gry dydaktyczne utrwalające mnożenie w zakresie 100– rozwiązuje zadania utrwalające umiejętności praktyczne: pisanie liczebników słowami, kodowanie, związane z wagą i obliczeniami kalendarzowymi i zegarowymi– oblicza wysokość, stosując wyrażenia dwumianowane (metry i centymetry)– dopełnia wyrażenia dwumianowane do wskazanej miary	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – mierzy boki figur, rysuje figury zgodnie z podanymi warunkami, zamienia wyrażenia dwumianowane – zbiera doświadczenia związane z dostrzeganiem linii pionowych, poziomych i ukośnych oraz symetrii w figurach poprzez składanie kartki na równe części – pomniejsza i powiększa wskazane wymiary – oblicza długość wskazanych boków figury – oblicza obwody figur (w centymetrach i milimetrach), wyciąga wnioski – zna zasady zachowania się w galeriach sztuki – słucha informacji o Stanisławie Wyspiańskim – przestrzega zasad zgodnej współpracy w parach i grupach zadaniowych – zna ważniejsze fakty dotyczące dziejów aparatu fotograficznego – zna nazwy zawodów związanych z kinematografią – zna podstawowe zajęcia muzealnika i kustosza – wyszukuje w dostępnych źródłach informacje na temat wybranego regionu Polski – omawia charakterystyczne cechy przyrody wybranych regionów Polski, wskazuje te regiony na mapie Polski 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zawodów związanych z powstawaniem kinematografii i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat charakterystycznych cech przyrody w różnych regionach Polski i przekazuje ją w toku zajęć, bezbłędnie wskazuje omawiane regiony na mapie Polski – kreatywnie i interesująco wykonuje pracę plastyczną zainspirowaną malarstwem abstrakcyjnym
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– wypowiada się na temat dzieł, które można podziwiać w galerii sztuki– wykonuje pracę plastyczną zainspirowaną malarstwem abstrakcyjnym– wykonuje w grupie plakat reklamujący wybrany region Polski oraz plakat reklamujący wybrane muzeum – tworzy reklamę w programie MSWord, zapisuje efekty swojej parcy we wskazanym miejscu, posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami– śpiewa w zespole piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– zna i rozumie pojęcia <i>orkiestra, dyrygent, filharmonia</i>– zna trzy rodzaje orkiestr– gra wskazaną melodię na dzwoneczkach– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe i równoważne na ławeczkach i materacach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania plakatu reklamującego wybrany region Polski oraz plakatu reklamującego wybrane muzeum, proponuje kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i sprawnie tworzy reklamę w programie MSWord, zapisuje efekty swojej parcy we wskazanym miejscu, przestrzega ustalonych zasad pracy z komputerem– śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Witamy na koncercie”, zachowując poprawną linię melodyczną, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe oraz rozwijające siłę ramion i nóg (zwis na linie), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>XXIV krąg tematyczny: Pobudka</p>		
<p>116. W poszukiwaniu wiosny</p> <p>117. Wiosna w nas</p> <p>118. Po śladach wiosny</p> <p>119. Na wiosnę wszystko się zmienia</p> <p>120. Co nas czeka w kwietniu?</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wyjaśnia użyte w nim poetyckie określenia, wyszukuje w wierszu i zapisuje nazwy zwierząt, recytuje fragment wiersza z pamięci – głośno czyta opowiadania, wyszukuje w nich wskazane fragmenty – cicho czyta wskazane informacje i udziela na nie odpowiedzi – prezentuje ważniejsze informacje o Hansie Christianie Andersenie – wyjaśnia znaczenie słowa <i>baśń</i>, dostrzega w niej elementy świata fikcji i realnej rzeczywistości 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie recytuje wiersz, interesująco interpretując jego treść – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – interesująco prezentuje wiele faktów z życia i twórczości Hansa Christiana Andersena – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych i

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat przeżyć i postaw bohaterów samodzielnie przeczytanej baśni, porządkuje ilustracje zgodnie z kolejnością wydarzeń i nadaje im tytuły – wypowiada się na temat ważnych wydarzeń w kwietniu – wyjaśnia popularne przysłowia o kwietniu i pochodzenie nazwy <i>kwiecień</i> – opowiada o przygodach kaczątka – bohatera baśni – opisuje krzew kwitnącej forsycji, kwiaty jabłoni, gruszy i śliwy – konstruuje pisemną wypowiedź na temat wiosennej łąki i pogody – samodzielnie pisze rozwinięcie i zakończenie opowiadania – układa pytania do wywiadu z wiosną – udziela rad w formie listu, zapisuje zwroty do adresata wielką literą – stosuje nazwy kolorów jako określenie rzeczownika – doskonali pisownię wyrazów z <i>ż</i> i <i>rz</i>., uzupełnia zdania 	<p>przeczytanych tekstów oraz baśni; przeżyć i postaw bohaterów samodzielnie przeczytanej baśni</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie konstruuje opowiadanie o przygodach kaczątka – bohatera omawianej baśni, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje opis kwitnącej forsycji, kwiatów jabłoni, gruszy i śliwy, używając bogatego słownictwa – samodzielnie indywidualnie konstruuje pisemną wypowiedź na temat wiosennej łąki i pogody, używając bogatego słownictwa – samodzielnie indywidualnie pisze interesujące rozwinięcie i zakończenie opowiadania, używając bogatego słownictwa
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali pisownię czasowników w liczbie mnogiej z zakończeniami <i>-li, -ły</i> – doskonali pisownię wyrazów z <i>q</i> i <i>ę</i> – uczestniczy w grupowym wykonaniu mapy myśli o wiosnie w kwietniu – rozwiązuje zagadki, rebusy i łamigłówki przyrodnicze – wykonuje ćwiczenia praktyczne w liczeniu setkami, odczytuje liczby zapisane słowami i cyframi – dodaje i odejmuje setkami, porównuje sumy i różnice, wykonuje obliczenia pieniężne – rozwiązuje zadania tekstowe, oblicza obwód figury i jej wymiary rzeczywiste – odmierza płyny różnymi miarkami, stosuje pojęcia <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i> – rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. metodą symulacji, wymagające odmierzania płynów, obliczeń pieniężnych i wagowych – wykonuje zadania utrwalające umiejętności rachunkowe w zakresie: czterech podstawowych działań; odczytywania temperatury, obliczeń zegarowych i pieniężnych; obliczania pojemności i 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczania obwodu figur i jej wymiarów rzeczywistych – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą symulacji, wymagające odmierzania płynów, obliczeń pieniężnych i wagowych
--	--	--

	<p>stosowania pojęć <i>litr, pół litra, ćwierć litra</i>; rozwiązywania zadań tekstowych; odmierzania i rysowania odcinków oraz obliczania obwodów figur z zastosowaniem wyrażen dwumianowanych</p> <ul style="list-style-type: none"> – przestrzega zasad zgodnego uczestniczenia w zabawie dramowej pod hasłem <i>Konferencja prasowa z wiosną</i> – dzieli się odczuciami i przeżyciami związanymi z wiosną – ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania – rozumie znaczenie tolerancji w relacjach społecznych – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas opracowywania w grupach mapy myśli i zabaw zespołowych – zakłada hodowlę fasoli i prowadzi jej obserwację – wypowiada się na temat zwiastunów wiosny i zmian w przyrodzie w kwietniu, wskazuje wiosenne zmiany w pogodzie i świecie przyrody ożywionej – omawia wiosenne zwyczaje ptaków – wskazuje podstawowe cechy kubizmu – wykonuje wiosenny krajobraz z wykorzystaniem figur geometrycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wiosennych zwyczajów ptaków i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie wykonuje wiosenny krajobraz z wykorzystaniem figur geometrycznych, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje kwiaty techniką origami zgodnie z instrukcją – wykonuje pracę przestrzenną z różnych materiałów zgodnie z podaną instrukcją – korzysta z gier z płyty CD do nauki programowania, posługując się komputerem zgodnie z zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Pobudka ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – realizuje rytm do piosenki – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i rzutnych w terenie, pokonuje tor przeszkód, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – doskonali rzuty, chwyt i przenoszenie piłek, współpracuje z partnerem w parze, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – kozłuje piłkę, zmieniając rękę i kierunek biegu oraz pokonując przeszkody, wykonuje ćwiczenia kształtujące koordynację i orientację przestrzenną, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco wykonuje przestrzenną pracę z różnych materiałów, proponując ciekawe rozwiązania – samodzielnie i sprawnie korzysta z gier z płyty CD do nauki programowania, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Pobudka ogródka”, zachowując poprawną linię melodyczną oraz dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych w sali lub w terenie z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

XXV krąg tematyczny: Wyruszamy w podróż

<p>121. Wędrówki z kompasem</p> <p>122. Podróżujemy po łądzie</p> <p>123. Statki na widnokręgu</p> <p>124. Na lotnisku</p> <p>125. Ciekawe pojazdy</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, wypowiada się na jego temat, wyszukuje wskazane fragmenty, opowiada o przygodach jego bohatera – czyta opowiadanie z podziałem na role, odpowiada na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty – głośno czyta wiersz, wypowiada się na temat utworu i własnych doświadczeń na podany temat, wyszukuje w tekście wskazane informacje – głośno czyta opowiadanie, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – cicho czyta teksty informacyjne, wypowiada się na ich temat, udziela pisemnych odpowiedzi na pytania do tekstu – cicho czyta ciekawostki o nietypowych pojazdach, omawia ich wygląd i zastosowanie – cicho czyta opisy wykorzystania nietypowych pojazdów i łączy je z właściwymi ilustracjami – dzieli się doświadczeniami z podróży wodnymi środkami transportu lub samolotami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta opowiadanie z podziałem na role, interesująco interpretując jego treść – głośno i płynnie czyta wiersz, interesująco interpretując jego treść – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje wady i zalety różnych rodzajów środków transportu lądowego – indywidualnie opowiada kreatywne historyjki, których bohaterami są fantastyczne pojazdy – ustnie opisuje wygląd i przeznaczenie samodzielnie zaprojektowanego pojazdu – ustnie zamienia zdania rozkazujące na oznajmujące – nadaje tytuły ilustracjom – pisze kilkuzdaniową wypowiedź na temat trasy bohaterów opowiadania – pisze opowiadanie, uwzględniając jego trójczłonową kompozycję – uzupełnia dialog z kasjerką – tworzy rodzinę podanych wyrazów – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z częstką <i>-om</i> oraz przymiotników w liczbie pojedynczej – utrwała pisownię czasowników z częstką <i>-ął</i> w czasie przeszłym 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat swoich podróży wodnymi środkami transportu lub samolotami, używając bogatego słownictwa – indywidualnie opowiada kreatywne historyjki z ciekawą fabułą, których bohaterami są fantastyczne pojazdy, używając bogatego słownictwa – samodzielnie ustnie tworzy opis i opisuje przeznaczenie samodzielnie zaprojektowanego pojazdu, używając bogatego słownictwa – samodzielnie redaguje pisemną dłuższą wypowiedź na temat trasy bohaterów opowiadania, używając bogatego słownictwa – samodzielnie tworzy i zapisuje opowiadanie, uwzględniając jego trójczłonową budowę, proponuje ciekawą fabułę i używa bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy i rozwiązuje rebusy i zagadki o nietypowych pojazdach– oblicza sumy i różnice w zakresie 1000 (licząc setkami), uzupełnia działania z okienkami– wskazuje cyfrę setek, cyfrę dziesiątek i cyfrę jedności w liczbach trzycyfrowych, odczytuje liczby trzycyfrowe, zapisuje liczebniki słowami, porównuje liczby trzycyfrowe– dodaje i odejmuje jedności, dziesiątki i setki do/od liczb trzycyfrowych bez przekraczania progu dziesiątkowego– wykonuje obliczenia pieniężne– używa pojęcia <i>kilometr</i> i jego skrótu, oblicza odległości, dodaje kilka składników– porównuje wagę różnych zwierząt hodowlanych– odczytuje dane z diagramu słupkowego, wykonuje obliczenia w zakresie tony– rozwiązuje zadania wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i kalendarzowych– uczestniczy w zabawie utrwalającej budowę liczby trzycyfrowej	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i kalendarzowych
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zna rodzaje środków transportu lądowego – podaje nazwy zawodów ludzi związanych z transportem kolejowym – rysuje projekt nietypowego pojazdu – wykonuje pojazd w formie kompozycji przestrzennej, korzystając z dostępnych materiałów – zna podstawowe elementy budowy i zasadę działania kompasu, wykonuje jego model w formie kompozycji przestrzennej zgodnie z instrukcją – wykorzystuje komputer w czasie pracy metodą projektu, wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia – śpiewa w zespole piosenkę „Hej, ho, żagle staw!” – zna pojęcia <i>szanta</i>, <i>dynamika</i> – wykonuje chwyt fletowy d2 – wykonuje ćwiczenia zręcznościowe i akrobatyczne, kształtujące szybkość i zręczność, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie, wykazując się znajomością ich położenia – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zawodów ludzi związanych z transportem kolejowym i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco rysuje projekt nietypowego pojazdu – kreatywnie i interesująco wykonuje pojazd w formie kompozycji przestrzennej, korzystając z dostępnych materiałów – samodzielnie i sprawnie wykorzystuje komputer w czasie pracy metodą projektu, wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych na boisku, wykonuje ćwiczenia kształtujące zręczność i reakcję na sygnały, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach skocznych, wykonuje zajęcze skoki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
<p>XXVI krąg tematyczny: W krainie fantazji</p>		
<p>126. Co jest naprawdę ważne?</p> <p>127. W świecie mitów</p> <p>128. Fantastyczne dzieła architektury</p> <p>129. Wizyta w teatrze</p> <p>130. Sprawdzam siebie: Magia teatru</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje wskazane fragmenty – słucha fragmentów książki czytanej przez nauczyciela, ustala ich myśli przewodnie – słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, wyjaśnia pojęcia związane z poznanym mitem, wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu – głośno czyta wiersz, określa jego nastrój, wyszukuje w nim humorystyczne sytuacje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wiersz, interesująco interpretując jego treść – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty

	<ul style="list-style-type: none">– głośno czyta informacje o rzeczownikach nazywających uczucia– głośno czyta teksty informacyjne i wypowiada się na ich temat oraz na ich podstawie zapisuje notatkę o zawodach ludzi związanych z pracą w teatrze– cicho czyta tekst, udziela odpowiedzi na pytania do niego– wyszukuje w grupie i czyta informacje o niezwykłych budowlach świata– wypowiada się na temat swoich wizyt w teatrze– omawia cechy wybranych rodzajów lalek teatralnych– wyjaśnia pojęcia <i>nadzieja</i>, <i>architektura</i> i <i>architekt</i> oraz nowo poznane pojęcia związane z teatrem– uczestniczy w rozmowie dotyczącej nadziei i zaprezentowanych powiedzeń– tworzy kreatywne opowiadanie na podstawie poznanego mitu– rozumie pojęcia <i>mit</i> i <i>mitologia</i>– określa cechy bohaterów mitu, intuicyjnie stopniuje przymiotniki– uzupełnia zdania zgodnie z podaną zasadą	<ul style="list-style-type: none">– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat niezwykłych budowli świata– konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat swoich wizyt w teatrze, używając bogatego słownictwa– samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>nadzieja</i>, <i>architektura</i> i <i>architekt</i> oraz nowo poznane pojęcia związane z teatrem– samodzielnie konstruuje kreatywne opowiadanie na podstawie poznanego mitu, używając bogatego słownictwa
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie pisze wypowiedź na podany temat– pisze zdania na temat ilustracji, używa w nich przyimków– tworzy rodzinę wyrazu <i>architektura</i>– stopniuje przymiotniki– tworzy wyrazy pokrewne do słowa <i>teatr</i>– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>rz</i>– zapisuje nazwy własne dzieł architektonicznych wielką literą i nazwy pospolite – małą– doskonali pisownię liczebników słowami– przygotowuje w grupie przedstawienie w planie lalkowym – dopełnia do najbliższej setki, odejmuje od setek, porównuje liczby– oblicza sumy i różnice liczb trzycyfrowych różnymi sposobami bez przekraczania progu dziesiątkowego, m.in. sposobem pisemnym– zna sposoby dodawania liczb trzycyfrowych z przekroczeniem progu dziesiątkowego– oblicza różnice typu $203 - 9$, $335 - 40$	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowywania przedstawienia w planie lalkowym, proponuje ciekawe rozwiązania
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje obliczenia pieniężne – rozwiązuje zadanie tekstowe, m.in. wymagające obliczania odległości, obliczeń pieniężnych i wagowych – oblicza odległości, posługuje się pojęciem <i>kilometr</i> – potrafi rozpoznać i nazywać uczucia swoje i innych osób – zna zasady kulturalnego zachowania się w teatrze – przestrzega zasad zgodnego współuczestniczenia w grupowym odgrywaniu scenek dramatycznych, podczas zbierania i prezentowania informacji z różnych źródeł na podany temat oraz uczestnictwa w przygotowaniu przedstawienia lalkowego dla młodszych klas – zna podstawowe zajęcia architekta – podaje nazwy zawodów ludzi związanych z pracą w teatrze i omawia ich podstawowe zajęcia – wie, na czym polega recykling i jakie ma znaczenie dla środowiska – wyjaśnia pojęcie <i>architektura</i> i podaje nazwisko znanego architekta 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczania odległości, obliczeń pieniężnych i wagowych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat podstawowych zajęć architekta i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zawodów ludzi związanych z pracą w teatrze i ich podstawowych zajęć, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie <i>architektura</i> i podaje nazwiska kilku znanych architektów
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje wachlarz z patyczków i piórek zgodnie z podaną instrukcją – wykonuje wg własnego pomysłu lalkę i rekwizyt ze zużytych przedmiotów codziennego użytku – tworzy w grupie plakat – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia – śpiewa w zespole piosenkę „Magiczne miejsce” oraz kołysankę „Był sobie król”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – aktywnie słucha muzyki – gra kołysankę „Był sobie król” – uczestniczy w zabawie w teatrzyk do piosenki – wykonuje ćwiczenia kształtujące, używając typowych i nietypowych przyborów, przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – kreatywnie i interesująco wykonuje lalkę i rekwizyt ze zużytych przedmiotów codziennego użytku wg własnego pomysłu – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia plakatu, proponując kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i sprawnie wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia, przestrzegając ustalonych zasad pracy z komputerem – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę „Magiczne miejsce” oraz kołysankę „Był sobie król”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia doskonalące podania jednoręcz i oburęcz, kozłuje piłkę do minikoszykówki, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – doskonali umiejętność kozłowania i rzuty piłką do kosza, uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<h2 style="color: green;">Wielkanoc</h2>		
<p>Temat okolicznościowy 1. Nadchodzi Wielkanoc</p> <p>Temat okolicznościowy 2. Wielkanocne tradycje</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha informacji o polskich zwyczajach i obrzędach wielkanocnych, podawanych przez nauczyciela – czyta opowiadanie z podziałem na role, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, dostrzega humor w opowiadaniu – samodzielnie tworzy i zapisuje propozycję wielkanocnego menu – wypowiada się na temat przygotowań do świąt wielkanocnych i symboliki pokarmów w wielkanocnej święconce 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź na temat symboliki pokarmów umieszczanych w wielkanocnym koszyczku, wykazując bogatą wiedzę na ich temat i używając bogatego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none">– ustnie opisuje koszyczek przedstawiony na ilustracji– redaguje i pisze życzenia, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych– zamienia formę czasowników na czas przyszły, zapisuje zdania– stosuje wielką literę w pisowni nazw świąt– zna zasady kulturalnego składania życzeń oraz używania form grzecznościowych wobec osób, którym składa życzenia– szanuje tradycje obchodzone w różnych kulturach– potrafi estetycznie przygotować świąteczny stół zgodnie z poznanymi zasadami– rozumie znaczenie estetycznego ubrania i wyglądu podczas świątecznych posiłków– wykonuje kartkę świąteczną techniką kolażu oraz ozdobne elementy z plasteliny– wykonuje palmę wielkanocną w formie kompozycji przestrzennej	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i interesująco opisuje koszyczek wielkanocny na podstawie ilustracji– samodzielnie redaguje pisemnie życzenia, używając bogatego słownictwa, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych – kreatywnie i interesująco wykonuje kartkę świąteczną techniką kolażu oraz ozdobne elementy z plasteliny– kreatywnie i interesująco wykonuje palmę wielkanocną w formie kompozycji przestrzennej, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	---

XXVII krąg tematyczny: Błękitna planeta

131. Nasza Ziemia

132. Las naszym skarbem

133. W parku narodowym

134. Chrońmy to, co

najcenniejsze

135. Dzień odkrywców: Co nas
czeka w maju?

Uczeń:

- słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, wyszukuje w nim wskazane fragmenty, określa cechy postaci z wiersza, rozpoznaje dialog
- słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim wskazane fragmenty
- głośno czyta tekst informacyjny, prezentuje informacje dotyczące cudów natury na podstawie dostępnych źródeł
- czyta teksty informacyjne o parkach narodowych, wypowiada się na temat ich treści, dzieli się wynikami własnych obserwacji przyrodniczych
- doskonalą umiejętność czytania informacji z kartek kalendarza, wskazuje ważne wydarzenia w maju, wyjaśnia pochodzenie nazwy miesiąca
- wyjaśnia przysłowia związane z majem
- wyjaśnia znaczenia wyrazu wieloznacznego *ziemia*
- opisuje wygląd zwierząt zagrożonych wyginięciem, wskazuje ich cechy charakterystyczne i je porównuje

Uczeń:

- głośno i płynnie czyta wszystkie teksty
- samodzielnie i trafnie wyjaśnia przysłowia związane z majem

	<ul style="list-style-type: none">– tworzy pisemny opis łośnia na podstawie planu, korzystając z podanego słownictwa– uzupełnia treść listu, pisze zwroty grzecznościowe wielką literą– pisze zdania zgodnie z podanymi zasadami– zapisuje notatkę, stosuje poznane znaki interpunkcyjne na końcu zdań– uzupełnia notatkę i układa zdania o zwierzętach i roślinach objętych ochroną – przygotowuje i zapisuje wiadomości o parkach narodowych (do plakatu)– tworzy formy rzeczowników i czasowników w liczbie pojedynczej i mnogiej– stopniuje przymiotniki i zapisuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym– zapisuje <i>nie</i> z czasownikami, utrwała pisownię zmiękczeń w rzeczownikach– doskonalą pisownię nazw planet, kontynentów i oceanów wielką literą	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i kreatywnie opisuje wygląd zwierząt zagrożonych wyginięciem, zwracając uwagę na ich cechy charakterystyczne– samodzielnie tworzy pisemny opis łośnia na podstawie planu, używając bogatego słownictwa – samodzielnie układa i zapisuje zdania o zwierzętach i roślinach objętych ochroną, wykazując się dużą wiedzą na ich temat i używając bogatego słownictwa– samodzielnie konstruuje spójną dłuższą wypowiedź, używając bogatego słownictwa, w czasie prezentacji wiadomości o parkach narodowych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– utrwała wiadomości o czasowniku, stosuje poprawną formę osobowych czasowników <i>umieć, rozumieć</i>– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię poznanych wyrazów– stosuje pojęcia <i>suma i różnica liczb</i>– dodaje sposobem pisemnym z przekroczeniem progu dziesiętkowego w zakresie 1000, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania– wykonuje obliczenia wagowe, pieniężne i długości– rozwiązuje zadania tekstowe, również złożone, wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i długości– układa zadanie tekstowe i je rozwiązuje, obliczając odległości w kilometrach– szuka liczb spełniających warunki podanych sum– zna zasady właściwego zachowania się w lesie oraz w parkach narodowych– przestrzega ustalonych zasad podczas spaceru połączonego z obserwacjami przyrodniczymi– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonania makiety majowego ogrodu i	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i długości
--	--	--

	<p>wyszukiwania w różnych źródłach informacji na podany temat</p> <ul style="list-style-type: none"> – omawia charakterystyczne cechy Ziemi – wyjaśnia wpływ działań człowieka na stan naszej planety – rozumie znaczenie i korzyści lasu dla przyrody i człowieka – rozumie konieczność zachowania postaw ekologicznych związanych z istnieniem lasów – zna sposoby ochrony przyrody – omawia wybrane polskie parki narodowe, wskazuje je na mapie Polski – wskazuje cechy charakterystyczne zwierząt zagrożonych wyginięciem (na podstawie zdjęć) – uczestniczy w spacerze po najbliższej okolicy połączonym z obserwacjami przyrodniczymi – omawia zmiany w pogodzie i w przyrodzie w maju – rozpoznaje i nazywa kwiaty, drzewa i krzewy kwitnące w maju – rysuje sylwetę drzewa w dużym formacie 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat charakterystycznych cech Ziemi i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia wpływ człowieka na stan naszej planety i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i trafnie określa cechy charakterystyczne zwierząt zagrożonych wyginięciem, przekazuje te informacje w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– rysuje plan majowego ogrodu na podstawie podawanych przez nauczyciela informacji– wykonuje z kartonu okładkę do zielnika zgodnie z podaną instrukcją– projektuje i prezentuje w grupie (na plakacie) wiadomości o parkach narodowych oraz wykonuje makietę majowego ogrodu – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów – śpiewa w zespole piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna pojęcie <i>kwartał</i>– realizuje partyturę utworu „Rozmawiają cztery głosy”– uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z nietypowymi przyborami, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas grupowego projektowania i prezentacji (na plakacie) wiadomości o parkach narodowych oraz wykonania makiety majowego ogrodu, proponuje kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii– śpiewa solo piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – realizuje bieg terenowy z zadaniami, kształtujący wytrzymałość i orientację w terenie, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach zręcznościowych i zwinnościowych z przyborami ze współzawodnictwem, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
XXVIII krąg tematyczny: Nasza ojczyzna		
<p>136. Majowe święta</p> <p>137. W pracowni mistrza Matejki</p> <p>138. Polacy za granicą</p> <p>139. Wielki Polak, wielki człowiek</p> <p>140. Dzień odkrywców: Wycieczka w góry</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania nauczyciela o wybranych faktach z życia Jana Matejki oraz tekstu informacyjnego „Kronikarz naszej historii” – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wskazuje głównych bohaterów i omawia ich pochodzenie oraz przyczyny zamieszkania w Londynie, wyszukuje wskazane fragmenty – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyszukuje w nim odpowiednie fragmenty 	<p>Uczeń:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – słucha pogadanki nauczyciela o pielgrzymkach papieża Jana Pawła II po świecie – głośno czyta teksty informacyjne, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu – czyta wybrane artykuły z Konstytucji RP i je omawia – czyta dialogi z podziałem na role – indywidualnie i w grupie wyszukuje informacje w dostępnych źródłach, opracowuje je w formie notatki lub mapy myśli, a potem je prezentuje – wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza; tekstu informacyjnego „Kto rządzi w Polsce?” oraz obrazów Jana Matejki – wyjaśnia określenia <i>wielki Polak, papież, pielgrzym, pielgrzymka</i> – uzupełnia notatkę na podstawie tekstu – redaguje pisemną krótką wypowiedź o papieżu Janie Pawle II – zapisuje tytuły obrazów wielką literą – łączy zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą spójników 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: przeczytanego wiersza; tekstu informacyjnego „Kto rządzi w Polsce?” oraz obrazów Jana Matejki – samodzielnie i trafnie wyjaśnia określenia <i>wielki Polak, papież, pielgrzym, pielgrzymka</i> – samodzielnie konstruuje pisemnie spójną dłuższą wypowiedź w formie notatki o papieżu Janie Pawle II, wykazuje się bogatą wiedzą i używa bogatego słownictwa
--	---	---

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– porządkuje ważne wydarzenia z życia Karola Wojtyły na osi czasu– porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej– stopniuje przymiotniki– uzupełnia kartki z kalendarza nazwami świąt majowych, stosuje wielką literę w ich pisowni– odmienia rzeczowniki z zakończeniem <i>-cja</i>– doskonalą pisownię nazw państw i pochodzących od nich przymiotników– wykonuje ćwiczenia utrwalające: pisownię wyrazów z <i>rz</i>; pisownię wyrazów przeciwstawnych (<i>nie z przymiotnikami</i>)– stosuje wielką literę w nazwach geograficznych– wskazuje pozycję jedności, dziesiątek, setek i tysięcy w zapisie liczby czterocyfrowej, porównuje liczby– odczytuje i zapisuje liczby czterocyfrowe słowami i cyframi– mnoży i dzieli pełne setki, sprawdza mnożenie za pomocą dzielenia, wykonuje obliczenia pieniężne | |
|--|---|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – oblicza iloczyny i ilorazy typu $10 \cdot 19$, $190 : 10$, wykonuje obliczenia pieniężne, stosuje odwrotność mnożenia względem dzielenia – przelicza tysiącami do 10 000, wykonuje obliczenia pieniężne – odczytuje liczebniki zapisane słowami, porównuje liczby w zakresie 10 000 – dodaje i odejmuje pełne tysiące w zakresie 10 000 – rozwiązuje zadania tekstowe, również złożone, wymagające obliczenia odległości w kilometrach i długości w centymetrach, obliczeń pieniężnych i zegarowych – zamienia centymetry na milimetry – wykonuje obliczenia wagowe za pomocą mnożenia i dzielenia w zakresie 1000 – szuka liczb spełniających podane warunki – zna nazwiska osób sprawujących ważne stanowiska we władzach Polski – rozpoznaje i szanuje symbole narodowe – wie, kim był Jan Matejko i zna wybrane jego dzieła malarskie 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające: obliczenia odległości w kilometrach i długości w centymetrach, obliczeń pieniężnych i zegarowych – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osób sprawujących ważne stanowiska we władzach Polski i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat Jana Matejki i znajomością jego dzieł malarskich i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat faktów z życia papieża Jana Pawła II i przekazuje ją w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane fakty z życia papieża Jan Pawła II – poznaje wybrane nazwiska wybitnych Polaków przebywających na emigracji – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wyszukiwania informacji w różnych źródłach i ich prezentowania – wskazuje na mapie Polski: jej granice i sąsiadów; pasma górskie; Kraków; miejsca pielgrzymek papieża Jana Pawła II, Wielką Brytanię – określa podstawowe kierunki geograficzne – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiedzę przyrodniczą, rozwiązując krzyżówki i zagadki – zna i podaje przykłady roślin i zwierząt występujących w górach – zna wybrane obrazy Jana Matejki; wyjaśnia pojęcia <i>portret, autoportret, reprodukcja</i> – wykonuje pocztówkę z wakacji techniką mieszaną – wykonuje rzeźbę wybranego zwierzęcia górskiego z plasteliny 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat kilku wybitnych Polaków przebywających na emigracji i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie Polski, wykazując się znajomością ich położenia – wykazuje się bogatą wiedzą na temat roślin i zwierząt występujących w górach i przekazuje ją w toku zajęć – wykazuje się bogatą wiedzą na temat obrazów Jana Matejki i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco wykonuje rzeźbę wybranego zwierzęcia górskiego z plasteliny – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii– śpiewa w zespole piosenkę „Nie ma jak w domu”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – ma podstawowe wiadomości o polskich tańcach ludowych– gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki”– realizuje akompaniament perkusyjny do wskazanej melodii– wykonuje podstawowe kroki poloneza – doskonalą rzuty do celu i na odległość; uczestniczy w „Turnieju rycerskim” kształtującym siłę mięśni ramion i zwinność; przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy– wykonuje ćwiczenia i uczestniczy w zabawach ruchowych z różnymi rodzajami piłek: wykonuje rzuty, chwyt, kozłowanie i prowadzi piłkę nogą, przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– śpiewa solo piosenkę „Nie ma jak w domu”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną– ma bogatą wiedzę na temat polskich tańców ludowych i przekazuje ją w toku zajęć– bezbłędnie i płynnie gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki” – wykazuje się talentem tanecznym podczas wykonywania kroków poloneza – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali prowadzenie piłki nogą i strzały na bramkę, uczestniczy w meczu minipiłki nożnej, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	
<p>XXIX krąg tematyczny: W świecie książek</p>		
<p>141. Kto lubi czytać? 142. Świat gazet i czasopism 143. Spotkanie z Karolcią 144. Przygody Karolci 145. Potyczki ortograficzne: Zamieszanie z „samym h”</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, uzasadnia, że książki są źródłem wiedzy; ustala moment przemiany zachowania bohatera oraz kolejność wydarzeń w opowiadaniu – głośno czyta wiersz, udziela odpowiedzi na pytania, wyjaśnia niezrozumiałe słowa – recytuje z pamięci kolejne wersy omawianego utworu – cicho czyta tekst informacyjny, udziela odpowiedzi na pytania do niego – dzieli czasopisma ze względu na częstotliwość ukazywania się, odbiorcę i zawarte treści – wypowiada się na temat czasopism zgromadzonych w klasie oraz samodzielnie czytanych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty oraz wiersze, interesująco je interpretując

	<ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanej książki Marii Krüger „Karolcia”, sporządza metryczkę lektury, stosuje wielką literę w zapisie nazwisk, imion i tytułów; określa miejsce i czas akcji; wskazuje postaci realne i fantastyczne oraz pierwszo- i drugoplanowe, określa cechy ich wyglądu, opisuje wybraną postać – zna wybrane książki M. Krüger – opowiada o wybranych przygodach Karolci – bohaterki omawianej książki, wskazuje wydarzenia realistyczne i fantastyczne – pisze twórcze opowiadanie o nowej przygodzie Karolci, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji – formułuje wnioski na temat przemiany zachowań bohaterów literackich – układa i zapisuje humorystyczną historyjkę z wyrazami wyszukаныmi w słowniczku ortograficznym – zamienia ustnie równoważniki na zdania – układa w grupie zasady korzystania z książek, używając rozkazujących; zamienia zdania rozkazujące na pytające i oznajmujące 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat samodzielnie przeczytanej książki Marii Krüger „Karolcia” – zna wiele książek M. Krüger i potrafi interesująco je zaprezentować w toku zajęć – konstruuje ustnie interesującą opowieść o wybranej przygodzie bohaterki omawianej książki, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje pisemnie twórcze opowiadanie o nowej przygodzie Karolci, z zachowaniem trójczłonowej kompozycji, używając bogatego słownictwa – samodzielnie tworzy i zapisuje humorystyczną historyjkę z wyrazami wyszukаныmi w słowniku ortograficznym, używając bogatego słownictwa – przejmuje rolę lidera podczas grupowego układania zasad korzystania z książek w formie zdań rozkazujących i
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– pisze ogłoszenie zgodnie z poznanymi zasadami– układa i zapisuje zdania z rozsypanki wyrazowej– przekształca zdania pojedyncze w zdania złożone za pomocą spójników– uzupełnia notatkę o bohaterce omawianej książki, stosuje liczebniki główne i porządkowe– porządkuje wyrazy, tytuły lub nazwiska autorów książek w kolejności alfabetycznej, układa z nimi zdania– porządkuje wydarzenia omawianej książki na osi czasu– rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki; określa rodzaj rzeczowników; tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników i formy liczby mnogiej rzeczowników– zapisuje tytuły wielką literą– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>h</i>– wykonuje ćwiczenia ortograficzne, uczestniczy w grach i zabawach utrwalających pisownię wyrazów z <i>h</i>– wskazuje pozycję jedności, dziesiątek, setek, tysięcy, dziesiątek tysięcy i setek tysięcy w liczbach do 1 000 000, odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe,	<p>zamiany tych zdań na zdania pytające i oznajmujące, proponuje ciekawe rozwiązania</p>
--	--	--

	<p>porównuje liczby w zakresie 100 000, stosuje znaki >, <</p> <ul style="list-style-type: none">– porównuje liczby w zakresie 1 000 000, tworzy ciągi liczbowe– szuka liczb spełniających podane warunki– odczytuje liczby w zakresie 1 000 000 z wykorzystaniem układu pozycyjnego– zapisuje i odczytuje liczby wielocyfrowe słowami i cyframi– odczytuje odległości w kilometrach– dodaje i odejmuje jedności, dziesiątki, setki i tysiące do liczb czterocyfrowych– rozwiązuje zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych– zna siłę nabywczą pieniędzy– zna zasady korzystania z biblioteki– wie, w jaki sposób może przyczynić się do poprawy pozytywnych relacji z innymi ludźmi– rozumie wartość poszanowania publicznej własności	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe na porównywanie różnicowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wspólnych gier i zabaw edukacyjnych w grupie i w zespole– wie, w jaki sposób może przyczynić się do poprawy wyglądu najbliższego otoczenia– rysuje bohaterów omawianej książki wg własnych wyobrażeń– wykonuje fantastyczną sylwetkę mola w formie kompozycji przestrzennej oraz płaskorzeźbę z pulpy papierowej– wykonuje koralik z masy solnej wg własnego pomysłu– projektuje plac zabaw uratowany przez Karolcię i Piotra<ul style="list-style-type: none">– bohaterów omawianej książki – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, przestrzegaj zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii– śpiewa w zespole piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– słucha muzyki ilustracyjnej	<ul style="list-style-type: none">– podaje interesujące propozycje dotyczące poprawy wyglądu najbliższego otoczenia – kreatywnie i interesująco wykonuje sylwetkę mola w formie kompozycji przestrzennej oraz płaskorzeźbę z pulpy papierowej – samodzielnie projektuje plac zabaw uratowany przez Karolcię i Piotra – bohaterów omawianej książki, prezentując kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i bezbłędnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii– śpiewa solo piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce – odróżnia wybrane instrumenty muzyczne – wykonuje ilustrację muzyczną na instrumentach perkusyjnych – uczestniczy w grach i zabawach zwinnościowych, wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w parach i drużynach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach ogólnorozwojowych rozwijających psychomotorykę, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – doskonali rzuty do kosza po kozłowaniu i po podaniu, wykonuje ćwiczenia kształtujące koordynację wzrokowo-ruchową i celność, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	---

XXX krąg tematyczny: Maj wokół nas

<p>146. Zielono mi</p> <p>147. Woda – bezcenny dar</p> <p>148. Kto mieszka w jeziorze?</p> <p>149. Moja mama jest wspaniała</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha wiersza i opowiadania czytanych przez nauczyciela, ocenia zachowanie bohaterów, udziela im rad, wyszukuje w wierszu wyrazy z ż 	<p>Uczeń:</p>
---	---	---------------

<p>150. Sprawdzam siebie: Maj pachnący kwiatami</p>	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wypowiada się na jego temat, wyszukuje odpowiednie fragmenty w tekście, czyta wiersz z podziałem na role – głośno czyta tekst informacyjny i wypowiada się na jego temat, współtworzy mapę pomysłów dotyczących oszczędzania wody – wykonuje ćwiczenia sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem – wyjaśnia, co to jest <i>krosno</i>, <i>osnowa</i>, oraz związki frazeologiczne i przysłowia związane z wodą – dzieli się doświadczeniami związanymi z okazywaniem wdzięczności i codziennej pomocy mamie – planuje niespodziankę dla swojej mamy z okazji Dnia Matki – ustnie opowiada o sytuacji przedstawionej na ilustracji – pisemnie redaguje rozwinięcie opowiadania – porównuje wygląd czapli i żurawia, zadaje pytania do podanych zdań 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty, również z podziałem na role, interesująco je interpretując – samodzielnie i trafnie wyjaśnia, co to jest <i>krosno</i>, <i>osnowa</i>, oraz związki frazeologiczne i przysłowia związane z wodą – tworzy wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat sytuacji przedstawionej na ilustracji – samodzielnie redaguje rozwinięcie opowiadania, używając bogatego słownictwa
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none">– indywidualnie redaguje pisemnie opinię o zachowaniu bohaterów głośno przeczytanego tekstu– indywidualnie redaguje i zapisuje twórcze opowiadanie na temat <i>Jestem nasionkiem kwiatka</i>– uzupełnia dialog– pisze zaproszenie dla mamy na klasową uroczystość uwzględniając wszystkie jego elementy, stosuje wielką literę w wyrazach grzecznościowych– porządkuje nazwy kwiatów w kolejności alfabetycznej– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o poznanych częściach mowy– zapisuje czasowniki w 3. osobie liczby pojedynczej czasu teraźniejszego– doskonali pisownię czasowników z <i>nie</i> i końcówką <i>-uje</i>, wyrazów z <i>h</i>, <i>ch</i> oraz pisownię <i>nie</i> z czasownikami– odczytuje setki tysięcy zapisane słowami i cyframi– oblicza sumy i różnice w zakresie 1 000 000, porównuje liczby, wyciąga wnioski– oblicza połowę setek tysięcy	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie konstruuje pisemnie opinię o zachowaniu bohaterów głośno przeczytanego tekstu, używając bogatego słownictwa i trafnej argumentacji– samodzielnie redaguje i zapisuje twórcze opowiadanie na temat <i>Jestem nasionkiem kwiatka</i>, używając bogatego słownictwa
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zadania tekstowe wymagające dodawania i odejmowania setek tysięcy, wykonuje obliczenia pieniężne – korzysta z matematycznych gier planszowych – rozwiązuje zadania doskonalące spostrzegawczość, rozpoznaje elementy budowli widzianej z przodu, z lewej (prawej) strony oraz z tyłu i z góry – wykonuje polecenia z działu „Powtarzam i utrwalam”: oblicza sumy i różnice, uzupełnia działania z okienkami, wykonuje obliczenia w zakresie 100; rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. na porównywanie różnicowe; wykonuje obliczenia zegarowe, pieniężne, wagowe, stosuje wyrażenia dwumianowane; mierzy i rysuje odcinki, odczytuje, oblicza i porównuje temperatury – wykonuje polecenia z działu „Powtarzam i utrwalam”: oblicza iloczyny i ilorazy w poznanym zakresie; rozwiązuje zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych; wykonuje obliczenia kalendarzowe, zapisuje daty; oblicza pojemność, długości odcinków i obwody figur (w metrach) 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe wymagające dodawania i odejmowania setek tysięcy oraz obliczeń pieniężnych
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– dostrzega piękno przyrody w maju wyrażane w poezji i samodzielnie zauważane w otoczeniu– rozumie konieczność oszczędzania wody i zachowania postawy proekologicznej wobec zbiorników wodnych– zna zasady zachowania podczas burzy– wie, w jaki sposób należy kulturalnie prowadzić rozmowy– wie, czym jest wdzięczność i jak można ją okazać– wie, jakie znaczenie ma woda dla organizmów żywych– odróżnia wody stojące od płynących i zbiorniki sztuczne– rozumie istotę krążenia wody w przyrodzie, zna stany skupienia wody– omawia życie roślin i zwierząt w jeziorze na podstawie tekstu informacyjnego– podaje nazwy kwiatów kwitnących w maju; zna korzyści związane z uprawą kwiatów– wyszukuje jeziora na mapie Polski i odczytuje ich nazwy– maluje słoik zgodnie z podaną instrukcją	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat krążenia wody w przyrodzie i stanów skupienia wody, przekazuje ją w toku zajęć– samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane jeziora na mapie Polski, wykazując się znajomością ich położenia
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – maluje w grupie obraz zainspirowany wierszem i odgłosami przyrody – przygotowuje laurkę dla mamy w formie pracy przestrzennej – wykonuje zwierzęta z modeliny – omawia reprodukcje obrazów przedstawiających kwiaty – wykonuje kompozycję przestrzenną w słoiku z różnych materiałów wg podanego sposobu – tworzy sekwencję poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii – śpiewa w zespole piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – wykonuje układ ruchowy do piosenki – gra utwór „Nutki dla mamy” – wyraża muzykę środkami plastycznymi – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i zwinnościowych (wścigi na czworakach, wspinanie się, 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego malowania obrazu inspirowanego wierszem i odgłosami przyrody, proponuje interesujące rozwiązania – kreatywnie i interesująco wykonuje zwierzę z modeliny – kreatywnie i interesująco wykonuje kompozycję przestrzenną w słoiku z różnych materiałów wg podanego sposobu – samodzielnie i bezbłędnie tworzy sekwencję poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii – śpiewa solo piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając
--	--	---

	<p>ćwiczenia równoważne) na terenie przyszkolnym przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy</p> <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w grach i zabawach zespołowych na boisku (wyścigi rzędów, rzuty do celu), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje skoki z odbicia jednonóż nad przeszkodami oraz inne ćwiczenia kształtujące skoczność, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<p>ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności</p>
<p>XXXI krąg tematyczny: W świecie dzieci</p>		
<p>151. Nasze podwórko 152. Mamy swoje prawa 153. Mamy swoje marzenia 154. Dobry doktor 155. Dzień odkrywców: Co nas czeka w czerwcu?</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha fragmentu książki czytanego przez nauczyciela, wyjaśnia niezrozumiałe wyrazy, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, tworzy zdania złożone – słucha fragmentów Konwencji o prawach dziecka, podaje synonimy wyrazu <i>dziecko</i> – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela, wypowiada się na temat sytuacji i przeżyć wędrowców opisanych w wierszu oraz własnych marzeń – słucha tekstu czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania 	<p>Uczeń:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta wiersz, wypowiada się na temat tekstu – głośno czyta tekst informacyjny związany z czerwcem, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wyjaśnia pochodzenie nazwy miesiąca – wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o twórczości literackiej Janusza Korczaka – wypowiada się na temat samodzielnie przeczytanej książki, sporządza jej metryczkę – uczestniczy w rozmowie dotyczącej przestrzegania praw dziecka, wywiązywania się z powierzonych obowiązków, praw innych ludzi oraz instytucji stojących na straży praw dziecka – uczestniczy w rozmowie o idei Janusza Korczaka i jego stosunku do osieroconych dzieci – wyjaśnia pojęcia <i>sierota</i>, <i>sierociniec</i> oraz znaczenie przysłów o czerwcu – opisuje swoje podwórko – omawia wybrane zabawy podwórkowe dawniej i dziś – zapisuje zdanie na podany temat 	<ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty oraz wiersze, interesująco je interpretując – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat wysłuchanych lub przeczytanych tekstów i samodzielnie przeczytanej książki – wykazuje się bogatą wiedzą na temat praw dziecka, wywiązywania się z powierzonych obowiązków, praw innych ludzi oraz instytucji stojących na straży praw dziecka i przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia <i>sierota</i>, <i>sierociniec</i> oraz znaczenie przysłów o czerwcu – samodzielnie tworzy spójną dłuższą wypowiedź na temat swojego podwórka, używając bogatego słownictwa
--	---	--

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– pisze notatkę, zmieniając formę czasu teraźniejszego czasownika na formę czasu przeszłego– uzupełnia zdania przysłówkami (bez podawania nazwy)– utrwała pisownię <i>nie</i> z przymiotnikami– wykonuje ćwiczenia utrwalające poznane zasady ortograficzne– utrwała pisownię wyrazów z <i>ż</i> niewymiennym– zapisuje nazwy świąt wielką literą– wykonuje ćwiczenia językowe, rozwiązuje rebusy, wyszukuje wyrazy ukryte w zdaniach, zapisuje wyrazy z <i>ó</i> i <i>u</i>– przygotowuje w grupie prezentację czerwcowej pogody i ją przedstawia– wskazuje pozycję jedności, dziesiątek, setek i tysięcy w zapisie liczb czterocyfrowych, porównuje liczby– dodaje i odejmuje jedności, dziesiątki, setki i setki tysięcy w poznanym zakresie liczbowym– dodaje i odejmuje liczby sposobem pisemnym, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania, porównuje liczby | |
|--|---|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – omawia etapy rozwoju motyla – omawia zmiany w przyrodzie w czerwcu; odczytuje symbole na mapie pogody – ilustruje scenkę związaną z prawami dziecka – wykonuje w grupie pracę plastyczną o prawach dzieci i dorosłych w formie „drzewa praw” – wykonuje zabawkę zgodnie z podaną instrukcją – rozwiązuje łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD, tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii – śpiewa w zespole piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech – zna kilka ludowych zabaw dziecięcych – układa i gra akompaniament na instrumentach perkusyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wybranych faktów z życia Janusza Korczaka i przekazuje ją w toku zajęć – kreatywnie i interesująco ilustruje scenkę związaną z prawami dziecka – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania pracy plastycznej o prawach dzieci i dorosłych w formie „drzewa praw”, prezentuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD, tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii – śpiewa solo piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną – zna wiele przykładów ludowych zabaw dziecięcych i potrafi przekazać informacje o nich w toku zajęć
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia, uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z piłką (rzuca, chwyta i kołuje), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy – wykonuje tańce i uczestniczy w zabawach z różnych stron świata, rozwijających poczucie rytmu, przestrzega zasad bezpieczeństwa i współpracy – uczestniczy w grach i zabawach dzieci z różnych stron świata doskonalących rzuty i chwytaki piłek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

XXXII krąg tematyczny: W Europie

<p>156. Nasi sąsiedzi</p> <p>157. Poznajemy kraje europejskie</p> <p>158. Spotkanie z psem Lampo</p> <p>159. Przygody psa Lampo</p> <p>160. Dzień odkrywców: Kulinarne podróże po Europie</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, wypowiada się na temat jego treści, poznaje motto Unii Europejskiej – słucha informacji o Romanie Pisarskim podawanych przez nauczyciela – głośno czyta teksty informacyjne, wypowiada się na temat omawianych państw, zapisuje notatkę 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – głośno i płynnie czyta wszystkie teksty
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – głośno czyta tekst informacyjny, przygotowuje w grupie informacje o tradycyjnych potrawach z różnych krajów – wyszukuje informacje w różnych źródłach i porządkuje je za pomocą mapy myśli – dzieli się wrażeniami po samodzielnym przeczytaniu wskazanej książki Romana Pisarskiego, zapisuje metryczkę lektury, wskazuje bohaterów, miejsce akcji i źródło opisaney historii, wyszukuje potrzebne fragmenty – wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>Słowianie</i> oraz powiedzenia związanego z psem – ustnie i pisemnie redaguje opis psa Lampo – konstruuje pisemnie kilkudzaniową wypowiedź o Polsce skierowaną do rówieśnika z innego kraju – pisemnie redaguje opowiadanie o nowych przygodach psa Lampo – zapisuje wybrane przepisy do klasowej książki kucharskiej 	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wysłuchanych i przeczytanych tekstów, samodzielnie przeczytanej wskazanej książki – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie wyrazu <i>Słowianie</i> oraz powiedzenia związanego z psem – samodzielnie tworzy ustnie i pisemnie opis psa Lampo, używając bogatego słownictwa – samodzielnie konstruuje i zapisuje kilkudzaniową wypowiedź o Polsce skierowaną do rówieśnika z innego kraju, używając bogatego słownictwa – samodzielnie i kreatywnie redaguje opowiadanie o nowych przygodach psa Lampo, używając bogatego słownictwa
--	---	---

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">– porządkuje wydarzenia opisane w książce Romana Pisarskiego „O psie, który jeździł koleją”– zadaje i pisze pytania do podanych zdań o UE– uzupełnia zdania złożone, stosuje przecinek w tych zdaniach– tworzy przymiotniki od rzeczowników– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o poznanych częściach mowy– porządkuje nazwy państw i podane wyrazy w kolejności alfabetycznej– utrwała pisownię nazw miast, państw i ich mieszkańców wielką literą oraz utworzonych od nich przymiotników zgodnie z poznanymi zasadami– utrwała pisownię przymiotników pochodzących od nazw krajów oraz wyrazów z <i>ż</i> i <i>rz</i>– wykonuje ćwiczenia praktyczne związane z używaniem pojęć <i>tyle razy mniej</i>, <i>tyle razy więcej</i>– mnoży tysiące i dziesiątki tysięcy, wykonuje obliczenia pieniężne– wykonuje działania na liczbach, rozumie pojęcia <i>suma</i>, <i>różnica</i>, <i>iloczyn</i>, <i>iloraz</i> | |
|--|---|--|

	<ul style="list-style-type: none"> – mnoży i dzieli pełne setki, tysiące, dziesiątki i setki tysięcy, stosuje zasadę odwrotności mnożenia względem dzielenia – rozwiązuje zadania tekstowe stosując pojęcia <i>tyle razy więcej, tyle razy mniej</i>, wykonuje obliczenia pieniężne – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych, stosuje prawidłową kolejność wykonywania działań – oblicza wiek kilku osób – wie, czym jest Unia Europejska, rozpoznaje jej symbole – wskazuje pozytywne relacje między zawiadowcą i psem Lampo jako wzór przyjaźni i miłości – wskazuje Polskę i jej sąsiadów na mapie Polski oraz Włochy i ich stolicę na mapie Europy, omawia drogę z Polski do Włoch – uczestniczy w organizacji stoisk, prezentacji kulinarnych potraw z krajów europejskich oraz ich degustacji – rozpoznaje flagi wybranych państw europejskich – omawia różnicowane warunki przyrodnicze w Europie – zna kilka popularnych zabaw z krajów europejskich 	<ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, m.in. wymagające obliczeń pieniężnych i wagowych, stosuje prawidłową kolejność wykonywania działań – wykazuje się bogatą wiedzą na temat Unii Europejskiej i jej symboli, przekazuje ją w toku zajęć – samodzielnie i bezbłędnie wskazuje omawiane miejsca na mapie Polski i Europy, wykazując się znajomością ich położenia – wykazuje się bogatą wiedzą na temat warunków przyrodniczych w Europie i przekazuje ją w toku zajęć
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> – wie, że jest mieszkańcem Europy – planuje i wytycza trasę wycieczki po Europie, wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Europy – przestrzega zasad higieny i kulturalnego spożywania posiłków, zna wartości odżywcze wybranych potraw – projektuje okładkę książki – rozumie znaczenie, jakie mają zwierzęta w życiu ludzi – wykonuje w grupie flagę zgodnie z instrukcją nauczyciela – rysuje w grupie historyjkę obrazkową o przygodach psa Lampo – ozdabia kartę z zapisanym przepisem kulinarnym – wykonuje w grupie plakat reklamujący walory kulinarne wybranego kraju europejskiego – przygotowuje elementy potrzebne do plakatu reklamującego walory kulinarne wybranego kraju europejskiego w 3D – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD; tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> – przejmuje rolę lidera podczas grupowego rysowania historyjki obrazkowej o przygodach psa Lampo, proponuje ciekawe rozwiązania – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania plakatu reklamującego walory kulinarne wybranego kraju europejskiego, proponuje kreatywne i interesujące rozwiązania – samodzielnie i kreatywnie wykonuje elementy potrzebne do plakatu reklamującego walory kulinarne wybranego kraju europejskiego w 3D – samodzielnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD; tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii
--	--	---

	<p>krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą, przestrzegając zasad bezpiecznego korzystania z udostępnionej technologii</p> <ul style="list-style-type: none">– śpiewa w zespole „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– zna kilka tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata– gra na instrumentach perkusyjnych i na fletach– słucha „Ody do radości” – hymnu Unii Europejskiej– uczestniczy w grach i zabawach na boisku z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– uczestniczy w grach i zabawach ze współzawodnictwem drużynowym, pokonuje tor przeszkód, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– uczestniczy w grach i zabawach terenowych o charakterze bieżnym, wykonuje ćwiczenia kształtujące zwinność i szybkość, przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– śpiewa solo „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną– zna wiele przykładów tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata i potrafi przekazać te wiadomości w toku zajęć– aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	---	---

XXXIII krąg tematyczny: Wkrótce wakacje

161. Dzień taty

162. Bezpieczne wakacje

163. Wakacyjne plany

164. Co nas czeka w czwartej klasie?

165. Dzień odkrywców:
Wakacje tuż, tuż...

Uczeń:

- słucha opowiadania czytanego przez nauczyciela, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, wskazuje przemiany, jakie zaszły w rodzinie bohaterów tekstu, uzupełnia notatkę
- czyta tekst informacyjny, połączony z prezentacją udzielania pierwszej pomocy
- czyta informacje o pogodzie, zmianach w przyrodzie w lipcu i sierpniu
- czyta tekst z podziałem na role, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu, rozwiązuje test typu prawda czy fałsz
- głośno czyta wiersz, udziela odpowiedzi na pytania do tekstu
- czyta list od autorki podręcznika
- wypowiada się na temat wakacyjnych planów, wrażeń związanych z mijającymi trzema latami nauki oraz zmian czekających w czwartej klasie; twórczo opowiada o wymarzonych wakacjach

Uczeń:

- głośno i płynnie czyta wszystkie teksty oraz wiersze, interesująco je interpretując
- konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wysłuchanych i przeczytanych tekstów, wakacyjnych planów i marzeń, wrażeń związanych z mijającymi trzema latami nauki oraz zmian czekających w czwartej klasie

	<ul style="list-style-type: none">– wypowiada się ustnie i pisemnie na temat ulubionych zajęć z tatą– zna sposoby radzenia sobie z obawami przed nieznanymi sytuacjami– wyjaśnia znaczenie przysłów związanych z miesiącami letnimi, korzystając ze słownika– wspólnie układa i zapisuje krótką wypowiedź, np. krótkie opowiadanie, rymowankę lub wierszyk– tworzy i zapisuje rady dla wypoczywających nad wodą, na wsi, w górach, w lesie– uczestniczy we wspólnym tworzeniu twórczego opowiadania o wakacyjnych przygodach– pisze list do wychowawcy zgodnie z poznanymi zasadami jego kompozycji– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rodzajach zdań– dobiera czasowniki do osób najczęściej wykonujących wybrane czynności– wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z <i>rz, ż, ch, h, ó, u</i>	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas wspólnego układania krótkiej formy wypowiedzi, np. krótkiego opowiadania, rymowanki lub wierszyka, używając bogatego słownictwa– przejmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia twórczego opowiadania o wakacyjnych przygodach, proponuje ciekawe rozwiązania
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości gramatyczne i ortograficzne, m.in. stosuje czasowniki w czasie przyszłym, zapisuje nazwy geograficzne wielką literą– odczytuje i zapisuje znaki rzymskie od I do XII, poznaje zasadę tworzenia znaków rzymskich– porządkuje daty na osi czasu (dzień i miesiąc)– wskazuje przykłady użycia znaków rzymskich w życiu codziennym– wykonuje w grupie polecenia utrwalające wiadomości i umiejętności w zakresie: kodowania i odkodowywania zaszyfrowanych informacji, dodawania i odejmowania do 100; obliczania długości i szerokości; obliczeń wagowych i kalendarzowych; rozwiązywania zadań– wykonuje w grupie polecenia utrwalające wiadomości i umiejętności w zakresie: dodawania do 10 000, rozwiązywania zadań tekstowych wymagających obliczeń pieniężnych i odległości, obliczania i porównywania temperatur– wykonuje w grupie polecenia utrwalające wiadomości i umiejętności w zakresie: rozwiązywania złożonych	<ul style="list-style-type: none">– przejmuje rolę lidera podczas wykonywania poleceń utrwalających wiadomości i umiejętności z zakresu matematyki, wyjaśnia koleżankom i kolegom problematyczne zagadnienia
--	---	--

	<p>zadań wymagających obliczeń zegarowych, pieniężnych i obliczania odległości; czytania danych z diagramu słupkowego i wyciągania wniosków</p> <ul style="list-style-type: none">– rozwiązuje zagadki i krzyżówki matematyczne– potrafi wczuć się w odczucia innych osób (wykazuje się empatią)– nazywa uczucia bohaterów omawianego tekstu– rozumie znaczenie umiejętności udzielania pierwszej pomocy– przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wspólnego układania krótkiej wypowiedzi– rozpoznaje i nazywa swoje emocje– podsumowuje zdobyte wiadomości o zasadach budowania prawidłowych relacji w grupie oraz wartościach ważnych w życiu– uczestniczy w klasowej dyskusji na temat znaczenia wakacji w życiu uczniów– składa wakacyjne życzenia nauczycielowi, koleżankom i kolegom– potrafi udzielić pierwszej pomocy, zna numery alarmowe, potrafi wezwać specjalistyczną pomoc	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none">– samodzielnie rozwiązuje quiz przyrodniczy podsumowujący wiadomości zdobyte w trzeciej klasie– potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabawy– potrafi korzystać z prostego planu i mapy– określa podstawowe kierunki geograficzne na mapie– omawia prace wykonywane na polu w czasie żniw– zna rodzaje zbóż i podaje przykłady otrzymywanych z nich produktów– wyszukuje w dostępnych źródłach informacje o skowronku i chabrze i je prezentuje– zna zasady właściwego ubierania się i zachowania się w lesie oraz stosowania zasad bezpieczeństwa podczas grzybobrania– wykonuje obrazek ze sznurka zgodnie z instrukcją nauczyciela– wykonuje breloczek – niespodziankę dla swojego taty– konstruuje w grupie przestrzenną postać stracha z różnych materiałów	<ul style="list-style-type: none">– wykazuje się bogatą wiedzą na temat prac wykonywanych na polu w czasie żniw i przekazuje ją w toku zajęć – przejmuje rolę lidera podczas grupowego konstruowania przestrzennej postaci stracha z różnych materiałów, proponuje kreatywne i interesujące rozwiązania– samodzielnie i bezbłędnie wykonuje zadania podsumowujące wiedzę z informatyki zdobytą w trzeciej klasie, posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z zasadami
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none">– wykonuje zadania podsumowujące wiedzę z informatyki zdobytą w trzeciej klasie, posługuje się udostępnioną mu technologię zgodnie z zasadami – śpiewa w zespole piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech– wykonuje polecenia związane z powtórzeniem i utrwaleniem wiadomości i umiejętności w formie zabawy– uczestniczy w grach i zabawach doskonalących skoki z odbicia jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami, przestrzegając ustalonych zasad bezpieczeństwa i współpracy– uczestniczy w grach i zabawach bieżnych i zręcznościowych, wykonuje skoki przez skakankę (w sztafecie wahadłowej), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy– pokonuje tor przeszkód kształtujący zwinność i równowagę (np. wspinanie się, poruszanie się na czworakach, przewrót w przód), przestrzegając zasad bezpieczeństwa i współpracy	<ul style="list-style-type: none">– śpiewa solo piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech oraz zachowując poprawną linię melodyczną – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad i wykazując się wysokim poziomem sprawności
--	--	--

