

Wymagania edukacyjne

2026/2027

JĘZYK ANGIELSKI klasa 4

I. Wymagania edukacyjne na śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne wynikające z realizowanego programu nauczania.

OCENA CELUJĄCA

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który posiada niżej wymienione umiejętności.

GRAMATYKA I SŁOWNICTWO bezbłędnie operuje wszystkimi

strukturami gramatycznymi omówionymi podczas lekcji, zna ich konstrukcję i zastosowanie;

stosuje też struktury wykraczające poza prezentowane na zajęciach; używa bogatego

słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym; posiada dużą swobodę w jego

doborze. MÓWIENIE potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się, stosując bogatą leksykę i

różnorodność struktur gramatycznych; spontanicznie i naturalnie reaguje w sytuacjach dnia

codziennego; naśladuje autentyczną wymowę i intonację; prezentuje pełną poprawność

językową. PISANIE pisze spójnie i logicznie; umie prawidłowo posługiwać się idiomami i

związkami frazeologicznymi; potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi, zawierającą różnego rodzaju

zdania złożone: przydawkowe, celowe, warunkowe, itp. stosuje bogate, zróżnicowane

słownictwo, również wykraczające poza omówione na zajęciach; potrafi stosować różnorodne formy wypowiedzi pisemnej. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU potrafi bezbłędnie zrozumieć sens nagrania i tekstu mówionego, samodzielnie potrafi doskonalić swój warsztat językowy, korzystając z Internetu, prasy, radia, telewizji oraz lektur. Bezbłędnie rozwiązuje zadania typu prawda / fałsz, dobieranie, wielokrotny wybór po przeczytaniu tekstu.

OCENA BARDZO DOBRA

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który: GRAMATYKA I SŁOWNICTWO potrafi poprawnie operować wszystkimi strukturami gramatycznymi; zna ich konstrukcję i zastosowanie; bez trudu buduje spójne zdania; stosuje szeroki zakres słownictwa, odpowiedni do zadania; używa poprawnie obowiązujących elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym. MÓWIENIE potrafi płynnie i swobodnie wypowiadać się; prezentuje całkowitą poprawność językową (wymowa, intonacja, struktury gramatyczne i leksykalne); umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie; dysponuje dużym zakresem słownictwa. PISANIE potrafi tworzyć dłuższe wypowiedzi, zawierającą różnego rodzaju zdania złożone: przydawkowe, celowe, warunkowe, itp. potrafi w spójny sposób zorganizować tekst i omówić temat; pisze teksty o odpowiedniej długości; używa prawidłowej pisowni i interpunkcji. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU z łatwością rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów na poziomie przewidzianym programem; potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną; z kontekstu potrafi domyślić się znaczenia nieznanych słów; potrafi bezbłędnie

rozpoznać intencje mówiącego. CZYTANIE potrafi ustalić logiczną ciągłość komunikatu, prawidłowo wyodrębnić różnorodne, żądane informacje, a także określić myśl przewodnią danego tekstu; potrafi w szybkim tempie przeczytać i zrozumieć różnorodne komunikaty przedstawione w formie pisemnej; potrafi prawidłowo wyróżnić główne informacje spośród drugorzędnych.

OCENA DOBRA

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który: GRAMATYKA I SŁOWNICTWO potrafi operować wszystkimi strukturami gramatycznymi (dopuszczalne są drobne i nieliczne błędy); zna ich konstrukcję i zastosowanie; potrafi budować logiczne zdania; używa dość szerokiego zakresu słownictwa (dopuszczalne są drobne błędy leksykalne). MÓWIENIE potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem; posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające możliwości porozumienia się; umie w naturalny sposób włączać się do rozmowy, popełniając nieliczne błędy, posługując się poprawnie podstawowym słownictwem. PISANIE potrafi pisać teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierające pełne zdania, ale o prostej strukturze i słownictwie; zawiera w zadaniu pisemnym wszystkie istotne punkty, choć nie zawsze wyczerpuje temat; nie ma większych kłopotów z prawidłową pisownią i interpunkcją. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów oraz wydobyć większość potrzebnych informacji; potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji; potrafi zwykle rozpoznać intencje mówiącego. CZYTANIE potrafi ustalić

logiczną ciągłość komunikatu, chociaż miewa kłopoty z wyodrębnieniem jego głównej myśli; prawidłowo wyodrębnia różnorodne, żądane informacje; potrafi prawidłowo wyróżnić główne informacje spośród drugorzędnych; czyta w dobrym tempie.

OCENA DOSTATECZNA

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który: GRAMATYKA I SŁOWNICTWO potrafi sprawnie operować podstawowymi strukturami gramatycznymi, lecz w przypadku struktur bardziej złożonych popełnia liczne błędy dotyczące zarówno ich konstrukcji, jak i zastosowania; umie budować proste zdania, popełniając błędy nie zakłócające rozumienia; używa prostego słownictwa. MÓWIENIE posługuje się podstawowym, mało urozmaiconym słownictwem, ma problemy z doбором właściwych słów i z poprawnym użyciem struktur gramatycznych; popełnia błędy w wymowie i akcentowaniu, utrudniające zrozumienie wypowiedzi; umie czasem zabierać głos w rozmowie. PISANIE próbuje w zadaniu uwzględnić większość istotnych punktów, posługując się mało urozmaiconym słownictwem i bardzo prostymi strukturami gramatycznymi; popełnia błędy leksykalno-gramatyczne w nieznacznym stopniu zakłócające rozumienie i odczytanie intencji piszącego. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów oraz wydobyć część potrzebnych informacji; potrafi czasem rozpoznać intencje mówiącego. CZYTANIE potrafi wyodrębnić żądane informacje, lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu; ma wolne tempo czytania; dąży do dosłownego przetłumaczenia tekstu; wymaga

stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu.

OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który: GRAMATYKA I SŁOWNICTWO potrafi poprawnie operować tylko najprostszymi strukturami gramatycznymi; nie potrafi skonstruować struktur bardziej złożonych ani nie zna ich zastosowania; potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne; dysponuje ubogim zakresem słownictwa. MÓWIENIE rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie; posługuje się ubogim słownictwem, popełnia wiele zauważalnych błędów w wymowie i akcentowaniu; potrafi porozumieć się w bardzo ograniczonym zakresie. PISANIE ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania; stosuje najprostsze struktury gramatyczne i ubogie słownictwo; w zadaniu pisemnym zawiera tylko niektóre istotne punkty; używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji. ROZUMIENIE ZE SŁUCHU tylko częściowo rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów; czasem potrafi uchwycić kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach; rzadko udaje mu się rozpoznać intencje mówiącego; potrafi zazwyczaj wykonać proste zadania, gdy otrzyma dodatkowe wskazówki. CZYTANIE potrafi wyodrębnić niektóre fakty, lecz nie potrafi rozgraniczyć informacji głównych od drugorzędnych ani uogólnić głównej myśli komunikatu; na ogół ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu; wymaga stymulacji połączonej ze szczegółową instrukcją

postępowania, aby określić znaczenie niektórych nieznanych słów z kontekstu; ma bardzo wolne tempo czytania.

OCENA NIEDOSTATECZNA

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO nie zna podstawowych struktur gramatycznych; nie jest w stanie samodzielnie skonstruować zdania; dysponuje niezwykle ubogim słownictwem. MÓWIENIE wypowiada się w sposób niezrozumiały lub całkowicie nie na temat; udziela błędnych odpowiedzi na pytania rozmówcy lub w ogóle nie odpowiada; nie opanował podstaw wymowy i intonacji, co znacząco utrudnia zrozumienie jego wypowiedzi. PISANIE nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej; jeśli pisze, z reguły tworzy wypowiedź pozbawioną spójności i logiki; zawarte w tekście błędy uniemożliwiają zrozumienie tekstu; ROZUMIENIE ZE SŁUCHU potrafi wyodrębnić tylko pewne informacje, niekoniecznie istotne, których nie potrafi połączyć ze sobą, lub w ogóle nie rozumie wypowiedzi. CZYTANIE nie rozumie treści całości lub większości komunikatu; w zakresie interpretacji czytanego komunikatu bardzo rzadko lub wcale nie potrafi poprawnie określić jego formy.

Dla uczniów posiadających opinię o dostosowaniu wymagań edukacyjnych Poradni

Psychologiczno -Pedagogicznej wymagania są ustalane indywidualnie zgodnie ze wskazaniem.

II. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych

1. Odpowiedź ustna obejmuje trzy ostatnie lekcje: odpowiedzi na pytania, udział w dialogu, przedstawienie scenki, formułowanie kilkudzaniowej wypowiedzi na zadany temat.

Oceniając odpowiedź ustną nauczyciel bierze pod uwagę: - płynność i skuteczność komunikacji -poprawność fonetyczną (wymowę) -dobór materiału językowego (leksykalnego i gramatycznego) - poprawność gramatyczna

2. Odpowiedzi pisemne:

Kartkówki (niezapowiedziane obejmujące materiał z trzech ostatnich lekcji lub lekcji ostatniej, jeżeli wprowadzone jest obszerne słownictwo)
Sprawdziany (z więcej niż trzech lekcji, zapowiedziane na tydzień przed i poprzedzone obowiązkowo powtórzeniem wiadomości na lekcji poprzedniej)
prace klasowa – sprawdzenie wiadomości z całego działu tzw. unit's tests (zapowiedziane na tydzień przed i poprzedzone obowiązkowo powtórzeniem wiadomości).

karty pracy, zeszyt ćwiczeń (klasy 7-8)

Oceniając wypowiedź pisemną nauczyciel bierze pod uwagę:

- skuteczność komunikacyjną ,
- poprawność ortograficzną i interpunkcyjną ,
- dobór materiału językowego (leksykalnego i gramatycznego) ,
- poprawność gramatyczną

W odpowiedziach pisemnych poprawność gramatyczną sprawdza się poprzez ćwiczenia, uzupełnianie, tłumaczenie a znajomość zwrotów i słownictwa poprzez tłumaczenie z języka obcego na język ojczysty lub odwrotnie. Dodatkowym elementem oceny jest aktywność ucznia.

Ocena z pracy pisemnej może być poprawiona w terminie dwóch tygodni od momentu oddania pracy przez nauczyciela.

3. Praca z mediami - korzystanie z programów edukacyjnych on-line np. Quizlet, Kahoot, Word Wall itp. , encyklopedii multimedialnych oraz e-podręczników.

4. Sprawdziany praktyczne - przygotowanie prac projektowych np. plakatów, wytworów 3D itp. wykonywanych wyłącznie podczas zajęć lekcyjnych.

5. Uczeń ma prawo zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji (niezapowiedziana kartkówka, odpowiedź z trzech ostatnich lekcji) trzy razy w ciągu semestru. Kolejne nieprzygotowania skutkują informacją do rodziców przez e-dziennik o niewypełnianiu obowiązków ucznia.

Uczeń zobowiązany jest zgłosić ten fakt przed właściwym rozpoczęciem lekcji (najpóźniej podczas sprawdzania listy obecności). Każde nieprzygotowanie oznaczone zostaje w dzienniku symbolem „np”.

6. Śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne ustala się w stopniach według następującej skali ocen (1-6):

- 1) celujący – 6,
- 2) stopień bardzo dobry – 5,
- 3) stopień dobry – 4,
- 4) stopień dostateczny – 3,
- 5) stopień dopuszczający – 2,
- 6) stopień niedostateczny – 1.

7. Oceny bieżące ustala się według wyżej wymienionej skali ocen z tym, że przewiduje się “+” i “-” (z pominięciem 6+ i 1-).

8. Ocena śródroczna i roczna wynika z ocen cząstkowych uzyskanych w ciągu półrocza (roku) przez ucznia, lecz nie jest średnią tych ocen.

9. Korzystanie przez ucznia w czasie prac pisemnych z niedozwolonych przez nauczyciela form pomocy (ściąganie, odpisywanie, odwracanie się, rozmowa) lub odmowa jej pisania stanowi podstawę do poinformowania rodziców przez e-dziennik o zaistniałej sytuacji.

10. W dzienniku elektronicznym stosowane są następujące symbole informujące, ale nie stanowiące oceny: nb - nieobecny , np-nieprzygotowany.

11. Sześć plusów za aktywność na lekcji oznacza ocenę celującą. Plus uczeń otrzymuje podczas lekcji za pracę, którą wykonuje dobrowolnie i sygnalizuje gotowość odpowiedzi. Wspomniana aktywność odnosi się do wymagań edukacyjnych danej jednostki lekcyjnej.

12. Prace klasowe i sprawdziany są dostępne u nauczyciela podczas konsultacji (lub indywidualnych, wcześniej umówionych spotkań), do wglądu. Kartkówki są oddawane uczniom po sprawdzeniu i wpisaniu ocen do e-dziennika.

W szczególnym przypadku dopuszcza się zrobienie zdjęcia pracy klasowej i sprawdzianu przez ucznia.

13. Uczeń ma możliwość poprawiania ocen w terminie i formie ustalonej przez nauczyciela z wyjątkiem prac klasowych, które zgodnie ze statutem szkoły należy poprawić w terminie do dwóch tygodni.

14. Zasady jawności i uzasadnienia ocen :

a. Ocenę są jawne dla ucznia i jego rodziców. Nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę.

b. Ocenę z ustnych form sprawdzania wiedzy i umiejętności oraz z kartkówki nauczyciel uzasadnia ustnie w obecności klasy, wskazując dobrze opanowaną wiedzę lub sprawdzaną umiejętność ewentualne braki w nich oraz przekazuje zalecenia do poprawy.

c. Ocenę z prac klasowych i sprawdzianów nauczyciel uzasadnia ustnie lub pisemnie przekazując uczniowi recenzję pracy zawierającą następujące treści:

- informację na temat tego, co uczeń zrobił dobrze;
- wskazanie, co w swojej pracy uczeń powinien poprawić;
- odpowiedź, w jaki sposób uczeń ma poprawić swoją pracę;
- wskazówki dla ucznia na przyszłość.

d. W przypadku wątpliwości uczeń i rodzic mają prawo do uzyskania dodatkowego uzasadnienia oceny na ustny lub pisemny wniosek w trybie, o którym mowa w ust. 3. Dodatkowe uzasadnienie pracy nauczyciel przekazuje bezpośrednio zainteresowanej osobie w czasie konsultacji w wyznaczonym terminie lub podczas indywidualnych spotkań z rodzicami.

15. Zasady dotyczące przewidywanych rocznych ocen klasyfikacyjnych:

a. Na miesiąc przed roczną radą klasyfikacyjną nauczyciele poszczególnych zajęć edukacyjnych są zobowiązani do poinformowania w formie ustnej – uczniów natomiast rodziców uczniów za pomocą dziennika elektronicznego o przewidywanych rocznych ocenach niedostatecznych.

b. Na dwa tygodnie przed roczną radą klasyfikacyjną nauczyciele poszczególnych zajęć edukacyjnych są zobowiązani do poinformowania w formie ustnej – ucznia i w formie pisemnej – rodzica za pomocą dziennika elektronicznego o przewidywanych rocznych ocenach klasyfikacyjnych innych niż niedostateczne, a wychowawca klasy – o przewidywanych rocznych ocenach zachowania.

c. Przewidywane oceny wpisywane są w dzienniku lekcyjnym.

d. Ostateczne ustalenie ocen wyznacza się najpóźniej na 2 dni przed radą klasyfikacyjną i wpisuje w dziennikach lekcyjnych.

16. Pisemna praca domowa zadana do wykonania w czasie wolnym nie jest obowiązkowa i nie ustala się z niej oceny.

W przypadku ,gdy uczeń wykonuje takie prace, nauczyciel je sprawdza i przekazuje uczniowi informację zwrotną.

Wykonywanie takich prac może wpłynąć na podwyższenie rocznej oceny klasyfikacyjnej.

III. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych (Statut §71 pkt. 3) 1.

Uczeń może ubiegać się o ustalenie wyższej niż proponowana przez nauczyciela oceny rocznej klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.

2. Uczeń ubiegający się o podwyższenie oceny zwraca się z prośbą do nauczyciela przedmiotu, w ciągu 3 dni od ostatecznego terminu poinformowania uczniów o przewidywanych ocenach rocznych.

3. Warunkiem ubiegania się przez ucznia o ocenę wyższą niż przewidywana jest: 1) przystąpienie do wszystkich prac klasowych i sprawdzianów, 2) skorzystanie z wszystkich oferowanych dotychczas przez nauczyciela form poprawy, 3) 70% frekwencja na zajęciach edukacyjnych.

W przypadku spełnienia przez ucznia warunków z ust. 3, nauczyciel przedmiotu wyraża zgodę na przystąpienie do poprawy oceny.

4. W przypadku niespełnienia warunków wymienionych w ust. 3, prośba ucznia zostaje odrzucona.

5. Uczeń spełniający warunki, o których mowa w ust. 3, najpóźniej na 7 dni przed klasyfikacyjnym zebraniem Rady Pedagogicznej przystępuje do przygotowanego przez nauczyciela przedmiotu dodatkowego sprawdzianu pisemnego, obejmującego materiał programowy przewidziany w danej klasie. O zakresie materiału na sprawdzian, uczeń jest informowany uprzednio przez nauczyciela danych zajęć edukacyjnych.

6. Sprawdzian, oceniony zgodnie z wymaganiami edukacyjnymi zostaje dołączony do dokumentacji nauczyciela.

7. Ostateczna ocena roczna nie może być niższa od oceny przewidywanej, niezależnie od wyników sprawdzianu, do którego przystąpił uczeń w ramach żądania ustalenia oceny rocznej wyższej niż przewidywana.

8. Wiadomości i umiejętności jakimi uczeń powinien się wykazać , aby uzyskać ocenę wyższą określa nauczyciel przedmiotu na podstawie wymagań edukacyjnych.

IV Dostosowanie wymagań edukacyjnych

Nauczyciel jest zobowiązany dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia:

- 1) posiadającego orzeczenie o potrzebie indywidualnego nauczania – na podstawie tego orzeczenia;
- 2) posiadającego orzeczenie lub opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej, o specyficznych trudnościach w uczeniu się lub inną opinię poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej – na podstawie tej opinii;
- 3) nieposiadającego orzeczenia lub opinii wymienionych w pkt 1 – 2, który objęty jest pomocą psychologiczno – pedagogiczną w szkole – na podstawie rozpoznania indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz indywidualnych możliwości psychofizycznych ucznia dokonanego przez nauczycieli i specjalistów, o którym mowa w przepisach w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno – pedagogicznej;

Ze względu na różnorodne możliwości psychofizyczne uczniów, w trakcie zajęć edukacyjnych oraz w procesie oceniania, stosowane będą następujące zasady związane z dostosowaniem wymagań edukacyjnych w stosunku do uczniów mających specyficzne trudności w uczeniu się:

- 1) dodatkowe wyjaśnienia treści poleceń;
- 2) pytania naprowadzające;
- 3) zwiększenie ilości czasu przeznaczonego na rozwiązanie konkretnego problemu;
- 4) zmniejszenie ilości zadań do rozwiązania;
- 5) zróżnicowanie prac;
- 6) zmniejszenie poziomu trudności zadań;
- 7) pozytywna motywacja – wskazywanie nawet drobnych sukcesów;
- 8) wskazywanie związków i zastosowań konkretnego problemu z życiem codziennym;
- 9) wspomaganie ucznia w utrwalaniu nabytych wiadomości;
- 10) wspólne z uczniem wyjaśnianie niezrozumiałych zagadnień problemowych

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w klasie 4 - dotyczy podręcznika *Stay Brainy 4* – pierwsze półrocze.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. • Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. • Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. • Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Nieudolnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników.	• Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. • Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. • Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Tworzy liczbę mnogą rzeczowników,	• W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. • Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. • Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka, popełniając drobne błędy.	• Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, nazwy zwierząt i nazwy kolorów. • Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. • Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi. • Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników.	• Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne, nazwy części ciała człowieka, rozmaite nazwy zwierząt i nazwy kolorów. • Swobodnie posługuje się nazwami dni tygodnia. • Z łatwością i poprawnie podaje przymiotniki opisujące ludzi. • Bez trudu i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka. • Bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników.

	• Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Nieudolnie posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	popołniając dość liczne błędy. • Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. • Czasem popołniając błędy, posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	• Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popołniając nieliczne błędy. • Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. • Popołniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	• Zna i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. • Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.	• Z łatwością i poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. • Samodzielnie tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. • Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popołnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi	• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popołniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Samodzielnie i z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu samodzielnie znajduje w wypowiedzi

	bardziej złożone informacje.				bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens tekstu • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory, opisuje ludzi; podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zwierzęta, określając ich kolory; opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się różnymi przymiotnikami.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta	• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	• Z łatwością i samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta,

	ęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.	ęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć.			przedstawia tygodniowy plan zajęć.
Reagowanie	• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając liczne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Nie zawsze poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Popełniając nieliczne błędy, nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawdłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.	• Bez żadnych trudności reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do wyglądu zwierząt i ludzi. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Swobodnie i poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	• Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i popełnia liczne błędy, posługując się liczebnikami 1-100. • Słabo zna i nieudolnie recytuje alfabet. • Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy przyborów szkolnych. • Słabo zna zaimki osobowe i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.	• Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, posługując się liczebnikami 1-100. • Częściowo zna i recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.	• Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i recytuje alfabet, popełniając nieliczne błędy. • Na ogół poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając drobne błędy, stosuje przedimki	• Z łatwością i niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i prawie bezbłędnie recytuje alfabet. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. • Zna zaimki osobowe i niemal zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje przedimki	• Bez trudu i bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. • Zna i bezbłędnie recytuje alfabet. • Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych.

	• Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	• Popołniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.	• Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie samodzielnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje
--	--	---	--	--	--

					formy pełne i skrócon e czasow nika „być” (to be) w czasie <i>Present Simple</i>. • Bezbłąd nie stosuje przedim ki nieokre ślone <i>a/an</i> przed rzeczow nikami lub wyraże niami: przymio tnik(i) + rzeczow nik.
--	--	--	--	--	---

Słuchanie	• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.	• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez trudu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i bardziej złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych	• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych	• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i	• Bez żadnych problemów

	tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.	tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.	• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.	mów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi i przybory	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi i przybory	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji:	• Z łatwością tworzy proste i bardziej

	szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy. • Z trudem recytuje alfabet, popełniając liczne błędy.	ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając dość liczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy.	szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy.	opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet.	złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując rozmaite przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy.
--	--	---	---	---	--

					• Płynnie recytuje alfabet.
Pisanie	• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe.	• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta

					domowe.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych.	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku,

					liczby i wygląd u przybor ów szkolny ch.
Przetwarzani e tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez żadnych problemów bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Słabo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.	• Częściowo zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). • Czasem popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi • Częściowo zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.	• Na ogół zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania szczegółowe.	• Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie. • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.	• Bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). • Z łatwością i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je bez trudu i bezbłędnie. • Z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania szczegółowe.

Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością, samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy	• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę,	• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje	• Samodzielnie i poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę,

	charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację.	cechy charakteru; błędy czasem zaburzają komunikację	opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.
Pisanie	Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy.	Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Z łatwością i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).	Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).

Przetwarzanie tekstu	- Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. - Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	- Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. - Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	- Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. - Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	- Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych - Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

III. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny w klasie 4 dotyczy podręcznika *Brainy 4*– drugie półrocze.

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Częściowo zna i podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazw dyscyplin sportowych.	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.	Zna i z łatwością bezbłędnie podaje rozmaite nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych.

	• Słabo zna zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i> popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	• Częściowo zna zasady tworzenia i tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając, możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	• Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.	nazwy dyscyplin sportowych. • Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi

	wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	proste, jak i złożone informacje.	zarówno proste, jak i złożone informacje.	zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich braku.	• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku.
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze,	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz	• Z łatwością i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i

	oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.	zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. - Popołniając liczne błędy, posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy produktów spożywczych. - Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i>, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. - Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i podaje większość wymaganych nazw produktów spożywczych. - Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. - Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. - Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. - Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. - Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.	- Zna i z łatwością podaje rozmaitości nazw produktów spożywczych. - Bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w

					liczbi e pojed yncze j i mnog iej oraz niepo liczal nymi. • Zna zasad y stoso wania wyraż eń <i>some,</i> <i>any,</i> <i>a lot</i> <i>of</i> i swob odnie , zawsz e prawi dłow o się nimi posłu guje.
--	--	--	--	--	--

					• Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania a twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/the re are</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych

	złożonych informacji popętnia liczne błędy.	popętnia dość liczne błędy.			wypowi edzi. • Bez żadnych proble mów samodzi elnie znajduj e w wypowi edzi zarówn o proste, jak i złożone informa cje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popętnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popętnia dość liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popętniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów

					i fragme ntów tekstu • Z łatwości ą samodzi elnie znajduj e w tekście podsta wowe oraz złożone informa cje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.	• Używaj ąc bogateg o słownic twa samodzi elnie tworzy złożone wypowi edzi ustne:

					opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożyw

					czych, opisuje , co jest, a czego nie ma w danym miejscu ; opisuje kanapk ę; opisuje danie popular ne w Polsce lub innym kraju.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych

	określonych dań, reaguje na propozycje. • Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	określonych dań, reaguje na propozycje. • Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.	przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym.	ch sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując
--	--	---	--	--	--

					zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi dialog w barze sąfatkowym.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach

					wizualnych.
--	--	--	--	--	-------------

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając liczne błędy, posługuje się	• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.	• Zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i swobodnie, bezbłędnie nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.

	zdaniami w czasie <i>Present Simple</i> .				
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych trudności samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez żadnych problemów samodzielnie układa informacje w określonym porządku.

Mówienie	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; ewentualne	Z łatwością, samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje

				drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	niezwykłą podróż do szkoły.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	- Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	2	3	4	5	5
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.	• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.	• Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i podaje większość wymaganych instrukcji stosowanych przy wskazywaniu drogi. • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i poprawnie stosuje tryb rozkazujący.	• Zna i swobodnie podaje rozmaite nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. • Zna i bez żadnych problemów bezbłędnie podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Bez trudu i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.

	• Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.				
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi	• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy,	• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone	• Swobodnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone

	ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.	wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.
Pisanie	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	Samodzielnie i bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.

Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.	Z łatwością i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

Kryteria oceniania opracowano po modyfikacji nauczyciela w oparciu o wydawnictwo Macmillan według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	- Słabo zna i z trudem podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. - Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Słabo zna i popełniając liczne błędy używa przymiotników dzierżawczych. - Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. - Często popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. - Popełnia liczne błędy, stosując zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- Częściowo zna i podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, czasem popełniając błędy - Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania; stosując je, czasem popełnia błędy. - Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje dopełniacz saksoński, czasem popełniając błędy. - Czasem popełniając błędy stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>.	- W większości zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. - Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych przymiotników (w tym kolorów) opisujących przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Zna i przeważnie poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. - Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>.	- Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań - Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania. - Zna i poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. - Zna zasady tworzenia i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. - Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. - Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	- Zna i bezbłędnie stosuje nazwy rozmaitych przedmiotów w codziennego użytku oraz ubrań - Zna i swobodnie stosuje liczne przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty

		• Popęłnia dość liczne błędy stosując zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.	• Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.		codziennego użytku oraz ubrania. • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników w dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i bezbłędnie stosuje
--	--	---	---	--	--

					w zdaniach zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i zawsze prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Bez żadnych trudności rozumie ogólny sens prostych i

	złożonych informacji popęnia liczne błędy.	popęnia dość liczne błędy.			bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych

	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	czasem popełnia błędy.	złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.		ch tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny.	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	• Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wyp

					owie dzi ustn e: opis uje prze dmio ty codz ienn ego użyt ku i ubra nia, okre śla przy nale żnoś ć, poda je ceny .
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne:	• Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje	• Samodzielnie i z łatwością, stosując

	opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.	swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów.
Reagowanie	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje	Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań;	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje	Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje

	i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy.	informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy.	uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami.	w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmi
--	--	---	---	---	---

					otów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog w sklepie z ubraniami.
Przetwarzanie tekstu	• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	• Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materia

					łach wizualn ych • Swobod nie i bezbłęd nie przekaz uje w języku polskim informa cje sformuł owane w języku angielsk im.
--	--	--	--	--	--

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	• Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące	• Częściowo zna i podaje nazwy członków rodziny, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki,	• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące	• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące	• Bezbłędnie i z łatwością podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje rozmaite przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy).

	wygląd zewnętrzny (włosy). • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	opisujące wygląd zewnętrzny (włosy); stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługuje się nimi czasem popełniając błędy.	wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje.	• Zna i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.	• Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.	• Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).	• Bez żadnych trudności tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy).
Pisanie	• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka;	• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i	• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje	• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje	• Swobodnie i samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego

	opisuje wygląd i funkcje robota.	funkcje robota; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	wygląd i funkcje robota.	wygląd i funkcje robota; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.
Reagowanie	- Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	- Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	- Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	- Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	- Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. - Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.
Przetwarzanie tekstu	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych,	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.	Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.

	popołniając liczne błędy.				
--	------------------------------	--	--	--	--

